*publication electronique*

1. Introduction

Les nouvelle technologies permettent de créer, traiter et restituer des documents multimédia (combinant divers types de données : texte, image, son, vidéo). Le transfert de ces données nécessite différents supports et techniques.

La publications des documents multimédia est suivant leurs types, en effet les fichiers son et vidéo (qui sont volumineux) nécessitent :

* Des processeurs puissants pour leurs traitements.
* Des supports de sauvegarde volumineux pour les stocker.
* Connexions rapides pour leur transfert par le réseau.

Avec la puissance croissante des ordinateurs et le développement des connexions rapides (réseaux à hauts débits, ADSL) et les procédés de compressions (MP3 pour le son, MPEG4 pour la vidéo), ces problèmes ne peuvent que s'atténuer.

1. Support et technique de publication

On distingue deux types de publication :

* Publication hors ligne (off-line) : Publication sur des supports optique (CD, DVD).

***Avantages :***

* + Produit amovible.
	+ Peut être copié.
	+ Reproduction parfaite à l'originale.
	+ Grande capacité de stockage.

***Inconvénients:***

* + Le stockage est définitif (archivage).
	+ Problème de mise à jour.
	+ Facilité de piratage.
	+ Possibilité de perte des données suite à une utilisation répétitive ou à une malveillance.
* Publication en ligne (on-line) : Des disques durs qui sont accessibles en ligne (Intranet, Internet).

***Avantages :***

* + Informations actualisées.
	+ Le stockage n'est pas définitif.

***Inconvénients:***

* + Débit faible pour les fichiers de grandes tailles.
	+ Perte de qualité pour les fichiers son et vidéo (lors de la compression)
	+ Absence de connexion si le réseau tombe en panne.
	+ L'information peut être non accessible si le serveur contenant l'information recherchée tombe en panne.

Le choix entre l'une des ces topologie dépend :

* L'objectif de publication.
* Le type des données.
* Les moyens matériels et logiciels disponibles.
1. **Publication en ligne (on-line)**

La publication peut se faire sur le réseau local (Intranet) ou sur le réseau Internet.

### Publication en Intranet

Consiste à :

* + Utiliser un serveur Web local : publication d'un site web
	+ Un serveur FTP : téléchargement des images, son, vidéo
	+ Le partage d'une ressource existant sur un support de stockage.

### Publication sur Internet

Il s'agit d'utiliser les différents services et serveurs (FTP, WEB, …) d'Internet pour publier les produits électronique, les consulter et les télécharger en utilisant les logiciels clients appropriés.

## **Publication hors ligne (off-line)**

### **Les CD (Compact Disc)**

Est un moyen de stockage optique, de capacité entre 600 Mo et 700 Mo. On distingue deux types de CD : **CD-ROM** et **CD-RW.** Selon l'utilisation et le type du produit à publier on peut créer des CD-A (Audio), CD-I (Interactif), VCD: (Vidéo CD), SVCD (Super Vidéo), …

### **Les DVD (Digital Versatil Disc)**

Est un moyen de stockage optique qui a les mêmes dimensions qu'un CD, un DVD simple face simple couche a une capacité de stockage de données au mois sept fois supérieure à un cd

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Paramètres** | **DVD** | **CD** |
| Diamètre du disque | 120 mm | 120 mm |
| Epaisseur du disque | 1.2 mm | 1.2 mm |
| Structure | Deux faces collées de 0.6 mm | Un seul support |
| Ouverture numérique | 0.6 nm | 0.45 nm |
| Espacement piste | 0.74 µm | 1.6 µm |
| Longueur de plus petit PIT/LAND | 0.4 µm | 0.83 µm |
| Couches d'information | 1 ou 2 | 1 |
| Capacité | Simple couche 4.7 GBDouble couche 8.5 GB | Entre 600 MB et 700 MB |
| Compression Vidéo | MPEG-2 | MPEG-1 |

***Voir Figure Ш.2 page 102.***

### **Successeurs du DVD**

#### **Le HD-DVD et le BD**

Ils utilisent un laser bleu plus fin (405 nanomètre contre 650 pour le DVD classique).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Le DVD** | **Le HD-DVD** | **Le Blu-Ray** |
| capacité en simple couche en Go | 4.7  | 15  | 25 |
| capacité en double couche en Go | 8.5  | 30  | 50  |
| Vitesse de gravure en Mo/seconde | 1.385  | 4.57 | 4.5 |

Avec le BD, l'espace entre les pistes est réduit à 0.32 µm (0,74 µm pour le DVD normal) et la longueur de marquage de 0.14 µm (0.4 µm pour le DVD normal).

#### **Le HVD (Holographic Versatile Disc)**

La technologie HVD est réalisée par la société Optoware qui concentre 1 tera-octets (1024 Go) de données sur un disque 12 centimètre de diamètre (200 fois plus qu'un DVD), pour une vitesse de transfert de 1Go/seconde (40 fois la vitesse d'un DVD).

#### **Technique de publication**

Il existe deux techniques de publication des CD et des DVD

##### **La gravure**

En utilisant

* + - * Un graveur
			* Un duplicateur : qui permet de faire plus q'une copie à la fois.

##### **Le pressage**

Cette technique, utilisée pour des quantités supérieures à mille exemplaires, ce qui permet de réduire le coût d'un CD ou DVD, se fait en trois étapes :

* + - * Créer une matrice "Glass master"
			* Chaque CD ou DVD passe dans une machine "Presse" où les données sont enregistrées
			* Chaque CD ou DVD sera recouvert par une très fine couche en plastique pour le protéger contre l'usure et les chocs.