

**بكالوريا 2011 – شعب الرياضيات ، العلوم ، التقنية، الإعلامية –  
الاختبار و الإصلاح.**

**I. القسم الأول:**

**التمرين الأول:** إنّ الذاكرة هي صانعة الهوية و ان فقد المرء ذكرته فقد هويته.  
حدد دلالة الهوية في سياق هذا القول.

الإنجاز	التمشيات المنهجية
<p>- يتكون الموضوع - التمرين - من جزأين: الأول : موقف يتم فيه بيان العلاقة بين الذاكرة و الهوية و الثاني: تعليمية: يطلب فيها من التلميذ أن يحدد دلالة الهوية في سياق القولة .</p>	<p>1. قراءة الموضوع و فهمه لمعرفة المطلوب.</p>
<p>- الإقرار بالتلازم بين الذاكرة و الهوية عبر علاقة سببية: الذاكرة صانعة الهوية. و عبر تلازم بين المقدمة و النتيجة : من فقد ذكرته، فقد هويته.</p>	<p>2. فهم الموقف المعلن عنه في الموضوع</p>
<p>- ما معنى التحديد السياقي: يعني ذلك أن التلميذ غير مطالب بتقديم دلالة جاهزة أو دلالة معجمية و إنما يتوجب عليه أن يستمد من التحديد السابق للعلاقة بين الذاكرة و الهوية.</p>	<p>3. فهم المطلوب في التعليمية؟</p>
<p>- يمكن تحديد دلالة الهوية و ذلك على النحو التالي :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الهوية نتاج لمسار تاريخي تتفاعل فيه مجموعة من العناصر و التجارب.</li> <li>أو</li> <li>• بما هي وحدة مركبة متعددة المصادر تحدد خصوصية ما فردية كانت أو جماعية.</li> <li>أو</li> <li>• بما هي اكتساب يتشكل في علاقة بالتاريخ و يرسم خصوصية ثقافية ما.</li> </ul>	<p>4. تحديد المطلوب في التعليمية :</p>
<p>ملاحظة: - تقبل كل دلالة تربط الهوية بالتاريخ</p>	



وتكشف عن التفاعل بينهما تعطي مكانة للذاكرة سواء نظر إليها بمعنى الثبات والاكتمال أو بمعنى الحركة والبناء و بيان أن فقدان الذاكرة ينتهي إلى اغتراب الهوية.

**التمرين الثاني:** قيل " إن حدود القوة من حدود الحق ذاته ".  
اكتشف عن مسلمة ضمنية لهذا القول.

الإنجاز	التمثيلات المنهجية
<p>- يتكون الموضوع من جزأين، الأول: يتم فيه الإعلان عن تعريف القوة في علاقتها بالحق حيث تبرز علاقة التلازم بينها. و الثاني يتم فيه مطالبة المترشح بالكشف عن إحدى المسلمات الضمنية للإقرار السابق.</p>	<p>1. قراءة الموضوع و فهمه لمعرفة المطلوب:</p>
<p>- تقرر القولة ( الموقف أو الأطروحة ) بالالتزام بين حدود القوة و حدود الحق. بحيث يتم التشريع للقوة و تبرير استعمالها طالما كانت في خدمة الحق و ضامنة له. تنفي القولة أي تبرير لاستعمال القوة خارج إطار القانون و خارج إطار المشروعية.</p>	<p>2. فهم الموقف المعلن عنه في الموضوع:</p>
<p>- تطلب التعليمية: الكشف عن إحدى المسلمات الضمنية للقول. فما هي المسلمة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• هي ما يفترض القول الصريح من أوليات .</li> <li>• تشكل المسلمة شرط إمكان القول نفسه.</li> <li>• توجد المسلمة في القول سواء قصد الكاتب ذلك أم لم يقصد.</li> </ul>	<p>3. فهم المطلوب في التعليمية:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمكن الكشف عن إحدى المسلمات الضمنية للقول وفق إلا الحق لا يستمد من القوة والقوة لا تمثل أساس الحق.</li> <li>• أو</li> <li>• الحق هو مسوغ استعمال القوة.</li> </ul>	<p>4. تحديد المطلوب في التعليمية:</p>



<p style="text-align: center;">أو</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• القوة مشروعه طالما كانت في خدمة الحق وضامنة له.</li> <li>أو</li> <li>• القوة لا تقيد الاستبداد ولا تبرر انتهاك الحقوق.</li> <li>أو</li> <li>• أولوية قوة الحق على حق القوة.</li> <li>أو</li> </ul> <p>للسلطة السياسية حدود مكانيات التالية:</p>	
--	--

**التمرين الثالث: النص + المهام.  
المهمة الأولى: صوغ الإشكالية التي يطرحها الكاتب في النص.**

الإنجاز	التمثيات المنهجية
<p>مبحث النص: هو العلاقة بين الذوات الفردية و بين الثقافات و المجتمعات . في إطار الانتماء إلى الأرض فضاء مشتركا يعيش فيه الإنسان . و ينتج فيه نسقا من التواصل و من التفاعل.</p>	<p>لإنجاز المطلوب يجدر المرور بالمهام الجزئية التالية:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. تحديد مبحث النص:</li> </ol>
<p>- يسعى هذا النص إلى الإجابة عن سؤال: ما هي شروط العيش المشترك و ما هي قواعده؟ أو: كيف نهيء السبل سكنى الأرض؟</p>	<p>2. تحديد السؤال الذي يجب عليه النص:</p>
<p>- الأرض هي وطن الجميع و هي الهوية المشتركة للإنسانية و التي بها نتعلم كيف نكون و نعيش و نتقاسم ونتواصل و نتحدد.</p>	<p>3. تحديد الأطروحة المثبتة و الأطروحات المستبعدة أو المدحوضة:</p>
<p>يطلب المرتبط بصياغة الإشكالية وذلك بالتساؤل عن شروط إمكان العيش معا في علاقة الإنسان بخصوصيته الثقافية من جهة و علاقته بالثقافات الأخرى</p> <p>أو</p> <p>بالتساؤل عن منزلة الوطن الأم في ظل الحديث عن وحدة كوكبية كأن يتساءل :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ما هي شروط العيش معا؟ هل ينبغي أن تقوم على مجرد التمسك بالخصوصية الثقافية كعنوان انتماء أم على أرضية الوعي بالانتماء المشترك إلى الأرض الوطن؟</li> <li>• هل في الحديث عن فكرة الأرض الوطن ما</li> </ul>	<p>4. إنجاز المطلوب: صياغة الإشكالية:</p>



<p>يفيد تحطيم الخصوصيات الثقافية أم ما يؤكّد مطلب الانتماء للإنساني المشترك وتأكيد قيمة العيش معاً؟</p> <p>ملاحظة : يمكن أن تقبل الصياغات التي تثير التوتر بين الهوية البسيطة و الهوية المركبة.</p>	
---	--

### المهمة الثانية: قدم حجّة تشرع الحديث عن مفهوم الأرض / الوطن.

الإنجاز	التمثيلات المنهجية
<p>- تأكيد الكاتب على أن الأرض هي وطن الجميع. و هي الهوية الكوكبية. و إن الاعتراف بالهوية المشتركة هو شرط إمكان العيش المشترك.</p> <p>- إعلان عام يتم فيه تأكيد الانتماء المشترك للأرض.</p> <p>- الإعلان عن فرضية الهوية المشتركة.</p> <p>حجج استقرائية من الواقع و من التاريخ: تأكيدا لإمكانية الالتقاء و لبحث شروط التواصل و العيش المشترك.</p> <p>- إقرار المصير المشترك.</p> <p>- تأكيد انتماء البشر إلى ثقافات متعددة.</p> <p>- الدور الحاسم للأرض في ماضي البشر و مستقبلهم.</p> <p>يطلب المرشح بتقديم حجّة تشرع الحديث عن مفهوم الأرض الوطن لأن يؤكّد على:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الانتماء المشترك والإحساس اللذان يربطاننا بالأرض.</li> <li>• أو الإقرار بالمصير المشترك بين جميع الناس</li> <li>• أي كانت اختلافات خصوصياتهم.</li> <li>• أو تحول العالم إلى قرية، أو عالم منحصر ومترابط الأجزاء.</li> <li>• أو الإقرار بأنّ البشر ليسوا فقط كائنات ثقافة ما، وإنما كذلك كائنات تتنمي لهذه الأرض.</li> <li>• أو منزلة الأرض في التطور الذي شهدته الحياة.</li> <li>• أو تماثل المشاكل الأساسية بالنسبة إلى كل البشر.</li> </ul>	<p>لإنجاز المطلوب يجدر المرور بالمهام الجزئية التالية:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. تحديد الأطروحة المحورية:</li> <li>2. تحديد نظام الحاجاج الفلسفى في النص:</li> <li>3. استخراج الحجج من النص:</li> <li>4. إنجاز المهمة: تقديم حجّة تشرع للحديث عن مفهوم الأرض / الوطن.</li> </ol>

### المهمة الثالثة:

اذكر تبعية من تبعات مفهوم الأرض/ الوطن في مستوى علاقه الإنسان الخصوصية الثقافية أو في مستوى علاقته بثقافات الآخرين.



الإنجاز	المشيات المنهجية
<p>المهمة الثالثة: أذكر تبعات مفهوم الأرض- الوطن في مستوى علاقـة الإنسان بخصـوصـيـته الثقـافية أو في مستوى علاقـة بثقـافـة الآخـرـين.</p>	<p>1. تحديد السؤال و فهمه لمعرفة المطلوب.</p>
<p>يطلب المترشح بإبراز إحدى تبعـات مفهـوم الأرض- الوطن في مستوى علاقـة الإنسان بخصـوصـيـته الثقـافية أو في مستوى علاقـة بالثقـافـات الآخـرـى كـأنـ:</p>	<p>2. فهم المطلوب في التعليمـة :</p>
<p><b>في مستوى علاقـة بـخصـوصـيـته الثقـافية:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- القـطـعـ معـ فـكـرةـ المـركـزـيةـ الثـقـافـيةـ.</li> <li>أـوـ</li> <li>- رـفـضـ منـطـقـ انـغـلـاقـ كـلـ ثـقـافـةـ عـلـىـ ذاتـهاـ.</li> <li>أـوـ</li> <li>- رـفـضـ تصـورـ الهـوـيـةـ بـمـاـ هـيـ كـيـانـ بـسـيـطـ وـثـابـتـ.</li> <li>أـوـ</li> <li>- الثـقـةـ فـيـ قـدـرـةـ الـخـصـوصـيـةـ الثـقـافـيةـ عـلـىـ التـأـثـيرـ وـ التـأـثـرـ.</li> <li>أـوـ</li> <li>- التـأـكـيدـ عـلـىـ دـورـ الإـبـادـاعـ فـيـ تـمـكـينـ الـخـصـوصـيـةـ الثـقـافـيةـ مـنـ أـنـ تـظـلـ حـيـةـ.</li> </ul> <p><b>أـوـ فيـ مـسـتـوـيـ عـلـاقـةـ بـالـثـقـافـاتـ الـآخـرـىـ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- وـحدـةـ الـإـنـسـانـيـةـ نـوـاـتـهاـ لـقاءـ الـثـقـافـاتـ.</li> <li>أـوـ</li> <li>- التـأـكـيدـ عـلـىـ منـطـقـ التـثـافـتـ بـمـاـ يـفـضـيـ إـلـىـ تـخـطـيـ منـطـقـ الصـدامـ.</li> <li>أـوـ</li> <li>- النـظـرـ إـلـىـ لـقاءـ الـثـقـافـاتـ عـلـىـ أـنـهـ إـثـراءـ الـخـصـوصـيـةـ الثـقـافـيةـ.</li> <li>أـوـ</li> <li>- رـفـضـ الـعـولـمـةـ بـمـاـ تـفـرـضـهـ مـنـ هـيـمنـةـ وـالـتـشـريعـ لـلـكـونـيـ بـمـاـ يـفـرضـهـ مـنـ اـعـتـراـفـ مـتـبـادـلـ وـمـصـيرـ مشـتـركـ.</li> <li>أـوـ</li> <li>- النـظـرـ إـلـىـ الـهـوـيـةـ الـإـنـسـانـيـةـ بـمـاـ هـيـ هـوـيـةـ مـرـكـبـةـ.</li> </ul>	<p>3. إـنجـازـ الـمـطـلـوبـ فـيـ الـتـعـلـيمـةـ:</p>



## II. القسم الثاني:

### 1. السؤال الأول: هل يمكن للقيمة التداولية للنماذج أن تحصن النمذجة العلمية من كل نقد؟

العمل التحضيري / التخطيط	العمل التحضيري / التفكير
<p>1. في لحظة أولى: بناء المشكل بتنزيل السؤال ضمن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تنامي فاعلية النماذج بما هو علامة تطور العلم ونجاحات العقل العلمي.</li> <li>- التوتر القائم بين موقف ينتصر للنمذجة باعتبار علامة تطور العقل العلمي و موقف يرفضها باعتبارها علامة انتزاعه عن شروط العلم وأهدافه.</li> <li>- التأكيد على القيمة العملية للنماذج وما يفترضه من انتصار للنمذجة.</li> <li>- صياغة الإشكالية بالتساؤل عن مدى قدرة القيمة التداولية للنماذج على تأكيد أهمية النمذجة ودفع كل نقد عنها :</li> <li>- إمكانية أولى: إذا كانت النماذج متسمة بالفاعلية، فهل يفضي ذلك إلى رفض كلّ موقف نقيدي من النمذجة؟ أم أنّ نجاحات النمذجة تفترض الوعي بحدودها الإبستيمولوجية والإيتيقية؟</li> <li>- إمكانية ثانية: ما المقصود بالقيمة التداولية للنماذج؟ وهل يفترض الإقرار بهذه القيمة استبعاد كلّ موقف نقيدي من النمذجة العلمية؟ أم تحتاج النمذجة إلى مقاربة نقدية من زاوية ابستيمولوجية وإيتيقية للوعي بحدودها وتتجنب استتبعاً لها السلبية على العلم وعلى الإنسان؟.</li> <li>- إمكانية ثالثة: هل تقضي القيمة التداولية للنماذج إلى اتخاذ موقف ثوقي بشأنها يحصنها من كلّ نقد أم أنّ هذه القيمة لا تتفق مع إمكانية نقد النمذجة من جهة ابستيمولوجية و إيتيقية؟ وهل يفيد النقد ضرورة رفضها جذرياً للنمذجة؟</li> </ul> <p>2. في لحظة ثانية: بلورة الموقف من المشكل المطروح :</p> <p>في حالة تخيّر المترشح الموقف الذي يقرّ بأنّ القيمة التداولية للنماذج لا تحصن النمذجة العلمية من النقد يمكن اعتماد التمشي التالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بيان القيمة التداولية للنماذج وذلك بـ:</li> <li>- تحديد دلالة النمذجة بما هي مسار بناء النماذج</li> </ul>	<p>1. فهم السؤال و تحديد المطلوب:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يهتم الموضوع بمساءلة: القيمة التداولية للنماذج. و إذا ما كانت هذه القيمة تعفي النمذجة من النقد.</li> <li>- هناك مسلمة ضمن السؤال و هي: أن القيمة التداولية للنماذج هي علامة نجاح النماذج.</li> <li>- المطلوب هو معرفة ما إذا كان هذا النجاح التداولي / البراقمائي يعني النماذج العلمية من النقد و من المساءلة : النظرية والعملية.</li> <li>- أي نقد يمكن توجيهه للنماذج، أو ما هي حدود النماذج العلمية حتى ننجز نقداً لها : ابستيمولوجيا وفلسفياً.</li> <li>- السؤال يطلب: تحديد مظاهر النجاح التداولي للنماذج واتخاذ موقف نقيدي منها لاحقاً.</li> </ul> <p>2. قراءة مفاهيم السؤال و تحديد الدلالات:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- القيمة التداولية للنماذج : بتحديد دلالة النمذجة بوصفها مسار بحث يهدف من خلاله العلم إلى فهم الواقع وبناء صورة نظرية له.</li> <li>- الوقوف على العلاقة بين أبعاد النمذجة الثلاث.</li> <li>- إقرار فاعلية النماذج و نجاح بعدها التداولي و تمكّنها بفضل آليات الفهم والتفسير والاختزال على إنتاج معرفة بالواقع.</li> <li>- إن تحصن النمذجة من كل نقد: بإبراز أن النقد مهمه فلسفية وابستيمولوجية.</li> <li>- إن النقد هنا : هو الوقوف على الطابع الإيديولوجي والسياسي الذي يتداخل مع العمل العلمي.</li> <li>- الدعوة إلى تحملّ رجل العلم مسؤوليته تجاه ما ينتجه من معارف وتقنيات.</li> </ul> <p>3. بلورة الإشكالية و لحظات المعالجة:</p> <p>يتم هنا بلورة الإشكالية المحورية: بالتساؤل عن النماذج العلمية و عن فاعليتها و عمّا إذا كانت يمكن أن تخضع للنقد و المساءلة بالنظر إلى الاستبعادات السلبية التي تقضي إليها و بالنظر إلى المسؤولية الإيتيقية التي يجب أن يتحلى بها رجل العلم إزاء علمه.</p> <p>- يلي ذلك يتم تحديد خطوات البحث (انظر التخطيط).</p>



من حيث هي تمثالت للواقع تهدف إلى فهمه والفعل فيه.

- الإشارة إلى ارتباط هذا البناء بتدخل البعد التركيبي والدلالي والتداوي.
- الوقوف على معنى التداوي الذي يفيد الفهم والفعل والتحكم
- التأكيد على أنَّ فاعالية النماذج في علاقة بمشروع ما تقتربن بصلاحية النموذج النظرية والتجريبية من جهة و باتفاق بين المجموعة العلمية والمتحكمين في النسق ومستعمليه على قيمته التداولية

#### بـ- ضرورة نقد النمذجة:

- من جانب أبستيمولوجي:
- لا يترتب على فاعالية النموذج الادعاء أنه نهائي.
- ما تعمد إليه النمذجة من إهمال واختزال وما يتولد عن ذلك من وعي بقصور النمذجة عن إنتاج خطاب كلي أو معرفة كلية بالواقع.
- يفترض الطابع المركب للظواهر الوعي باستبعاد كلّ موقف وثوقي بشأن إنتاجات العقل العلمي
- في علاقة النمذجة بمطلب التفسير والحقيقة، إذ لا تقدم النمذجة خطاباً تفسيرياً بل خطاباً تأويلياً مادامت النمذجة تفهم بدل أن تفسر ومادامت النمذجة لا تدعى إنتاج الحقيقة
- اعتبار النمذجة طريقة تستخدم العلم وليس علماً.

#### - من جانب إيتيري:

- في علاقة بغايات المنذج: فاهتمام المنذج بالغايات قد يفيد انحراف النمذجة في مشروع ايديولوجي أو في خدمة السياسي
- مطلب التحكم والفعل قد يحول العلم إلى أداة لكل أداة

- امتداد مطلب التحكم والهيمنة من تطويق العالم إلى تطويق الإنسان كما تؤكده السيرينيтика وما يفترضه من ضرورة تحمل العلماء ورجال السياسة من مسؤولية تجاه العلم وتجاه الإنسان.

**ملاحظة:** قبل المحاولة التي يتخير فيها المترشح الموقف الذي يقرّ بأنَّ القيمة التداولية للنمذج تحصن النمذجة العلمية من النقد شريطة توفر فكرة ناظمة وحجاج وجيه. لأنَّ يبين عدم صلاحية المعايير الكلاسيكية في نقد العلم للكشف عن القيمة التداولية للنمذج.



<p><b>3. في لحظة ثالثة:</b></p> <p>استخلاص الموقف النهائي وبيان قيمته بابراز حاجة النمذجة إلى نقد ابستيمولوجي وإيتيري بما أن العقل العلمي بنية مفتوحة من ناحية ولتحصين العلم من التوظيف الإيديولوجي من ناحية أخرى أو بالتأكيد على ضرورة الوعي والعمل على أن يكون العلم في خدمة الإنساني لا في خدمة قوى الهيمنة أو بالتأكيد على الطابع المركب للظواهر وما يفترضه من افتتاح العلم والنماذج العلمية وقابليتها للمراجعة والتعديل على مستوى ابستيمولوجي وتحمل العلماء ورجال السياسة والفكر مسؤولية توجيه العلم خدمة للإنسان.</p>	
---	--

## 2. الموضوع الثاني : هل تضمن دولة القانون حق المواطن؟

العمل التحضيري / التخطيط	العمل التحضيري / التفكير
<p><b>في لحظة أولى:</b></p> <p>بناء المشكّل بتنزيل السؤال ضمن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تضخم جهاز الدولة وسلطتها مقابل انحسار حضور المواطن في المشهد السياسي.</li> <li>- التشكيك في الفكر الشائعة القائلة بأن الديمقراطية هي نظام حكم مثالي.</li> <li>- المفارقة فيما يسم واقع حقوق الإنسان من انتهاكات وما تدعوه الدولة الحديثة من تأمين لهذه الحقوق</li> <li>- استخدام دولة القانون للعنف وعلاقته بصورة المواطن وحقوقه.</li> </ul> <p><b>صياغة الإشكالية</b> بالتساؤل عن مدى تأمين دولة القانون لحقوق المواطن وذلك لأن:</p> <p><b>إمكانية أولى:</b> إذا كان لا شرعية للدولة إلا بما هي سلطة قانونية، فهل يؤمّن القانون حق المواطن أم يمكن أن تنتهك دولة القانون هذا الحق مثلاً تنتهك القانون ذاته؟</p> <p><b>إمكانية ثانية:</b> هل يكفي أن تستمد الدولة شرعية سلطتها من القانون حتى تؤمّن حق الإنسان في مواطنته أم أن هذا الحق قد ينتهك باسم القانون؟</p> <p><b>في لحظة ثانية:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. بيان ما تفترضه دولة القانون من ضمان حق المواطن:</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>تحديد دلالة المواطن:</b> بما هي المنزلة التي يشغلها الإنسان داخل نظام سياسي مدني بما هو كائن حرّ يمتثل فيها لسلطة القانون لا إلى نزوة</li> </ul>	<p><b>1. فهم السؤال و تحديد المطلوب:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتسائل الموضوع عما إذا كانت دولة القانون كفيلة بضمان حق المواطن .</li> <li>- يتضمن منطق الموضوع مفارقة مفادها التساؤل : عما إذا كانت دولة القانون تضمن حق المواطن . فهو من جهة يصفها بدولة القانون بكل ما تعنيه من حيادية ومن اعتراف فعلي بحق كل الأفراد داخلها في الحرية والعمل و المساواة مع الآخرين في الحقوق و في الواجبات . و التساؤل عما إذا كانت تضمن حق المواطن .</li> <li>- حل المفارقة بمراجعة مفهوم دولة القانون : إذ هي عبارة لا تدلّ على واقع بقدر ما هي شعار . أم بتحليل ما عليه "دولة القانون" من تراجع و من انحرام داخلي انتهى إلى ظهور اللامساواة و التضييق على الحريات وإلى عدم ضمان حق المواطن .</li> <li>- الوقوف على شروط ضمان دولة القانون لحق المواطن .</li> <li>- بيان كيفية التراجع عن حقوق المواطنين ضمن دولة القانون .</li> <li>- البحث في ضمان قيام دولة القانون بدورها القانوني والإيتيري .</li> </ul> <p><b>2. قراءة مفاهيم السؤال و تحديد الدلالات.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يسائل الموضوع مفهومين اثنين:</li> <li>• دولة القانون.</li> <li>• حق المواطن.</li> </ul> <p>و هما مفهومان فلسفيان و حقوقيان ينتميان إلى سجل الفلسفة السياسية و إلى المرجعية الحقوقية الحديثة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- دولة القانون : بوضعها التنظيم السياسي القائم على الحق و الذي ستند القانون فيها إلى الإدارة العامة و إلى الشرعية التعاقدية و الانتخابية بما يضمن وجود مواطنة</li> </ul>



حقيقة.

- تحديد المواطنـة : بما هي حق أي وجود شرعي ضمن الدولة الحديثـة . و المواطنـة هي صفة الفرد المدنـي الخاضـع للقانون و المعترـف بحقوقه و واجباتـه.
- نظريا لا تناقض بين المفهومـين أما عمليا فيمكن أن يحصل تفاوت و إسراـف من قبل الدولة في ضمان الحقوق.

### 3. بلوـرة الإشكالـية و لحظـات المعـالـجة:

- بالتسـاؤل عن دولة القانون و عما إذا كانت قادرـة على ضمان حقوق الأفراد . و بلفـت الانتـباـه إلى الانحراف المفضـي إلى عدم ضمان حق المواطنـة.
- تحـديد خطـوات المعـالـجة (انظر التـخطـيط).

أو بـتميـز المواطنـ عن الرـعيـ و العـبد و الطـفل أو

-

أو بـتأكـيد ما تـقرـضـه المواطنـة من اعـترـاف للإنسـان بـحق العـيش الـكريـم و الـحرـيـة و الـمسـاـواـة و خـاصـةـ حـقـهـ فـيـ المـشارـكـةـ فـيـ الـحـيـاـةـ السـيـاسـيـةـ

-

و في مـراـقبـةـ آليـاتـ الحـكـمـ و مـقاـومـةـ انـحرـافـاتهـ

-

تحـديدـ معـنىـ دـولـةـ القـانـونـ: بما هي كـيانـ سـيـاسـيـ قـانـونيـ مـحـكـمـ التـنظـيمـ أوـ بماـ تـفـيـدـهـ منـ اـنـتـظـامـ الـحـيـاـةـ السـيـاسـيـةـ وـقـقـ مؤـسـسـاتـ حـقـقـيـةـ وـالـذـيـ يـسـتـمـدـ مـشـروـعيـتـهـ منـ تـشـريعـاتـ وـضـعـيـةـ سـتـتـ علىـ أـسـاسـ عـقـلـانـيـ أوـ بـوـاسـطـةـ الـانـفـاقـ وـالـتعـاـقـدـ.

-

الـتـأـكـيدـ عـلـىـ أـنـ دـولـةـ القـانـونـ تـتـأسـسـ عـلـىـ الـحـقـ لـاـ

-

عـلـىـ الـقـوـةـ،ـ بـحـيثـ يـسـتـمـدـ القـانـونـ شـرـعيـتـهـ وـمـشـروـعيـتـهـ منـ الـإـرـادـةـ الـعـامـةـ أوـ الـخـيرـ الـعـامـ

-

بـيـانـ ماـ تـشـرـطـهـ دـولـةـ القـانـونـ منـ اـقـرـانـهاـ بـنـظـامـ

-

ديـمـقـراـطيـ يـؤـمـنـ لـلـإـنـسـانـ حـقـهـ فـيـ الـمـواـطنـةـ

-

2. فيـ إـمـكـانـ اـنـتـهـاكـ دـولـةـ

-

الـقـانـونـ لـحـقـ الـمـواـطنـةـ:

-

بـيـانـ كـيفـ يـمـكـنـ لـلـدـولـةـ منـ خـلـالـ سـتـتـهـ لـلـقـوانـينـ أـنـ تـقـايـضـ الـمـواـطنـ بـيـنـ الـأـمـنـ وـالـحـرـيـةـ لـتـحـوـلـ

-

الـقـوانـينـ إـلـىـ تـشـريعـ التـعـاملـ معـ الـمـواـطنـينـ

-

بـوـصـفـهـمـ رـعـاـيـاـ.

-

بـيـانـ أـنـ تـأسـيسـ الدـولـةـ عـلـىـ القـانـونـ لـاـ يـفـيدـ

-

ضـرـورـةـ اـنـتـظـامـ الـحـيـاـةـ السـيـاسـيـةـ وـقـقـ نـظـامـ

-

ديـمـقـراـطيـ،ـ إـذـ قـدـ يـكـونـ القـانـونـ أـسـاسـ تـشـريعـ

-

الـاسـتـبـداـدـ مـثـلـماـ يـلـاحـظـ فـيـ الـأـنـظـمـةـ الشـمـولـيـةـ

-

(ـالـكـلـيـانـيـةـ).

-

وـجـودـ مـؤـسـسـاتـ مـدـنـيـةـ تـرـاقـبـ أـداءـ الدـولـةـ دـلـيلـ

-

عـلـىـ أـنـ القـانـونـ وـحـدهـ لـاـ يـضـمـنـ حقوقـ الـمـواـطنـ.

-

الـتـأـكـيدـ عـلـىـ أـنـ القـانـونـ يـمـكـنـ أـنـ يـجـعـلـ مـنـ الدـولـةـ

-

قوـةـ فـوـقـ الـمـجـتمـعـ وـهـوـ مـاـ يـوـلدـ شـعـورـ الـمـواـطنـ

-

بـالـاعـتـراـبـ السـيـاسـيـ الذـيـ يـقـومـ حـجـةـ عـلـىـ أـنـ

-

دـولـةـ القـانـونـ لـاـ تـؤـمـنـ ضـرـورـةـ حقوقـ الـمـواـطنـ.

-

يـمـكـنـ لـدـولـةـ القـانـونـ أـنـ تـسـنـ تـشـريعـاتـ نـعـمـقـ

-

الـفـوارـقـ بـيـنـ أـفـرـادـ الـمـجـتمـعـ وـطـبـقـاتـهـ وـهـوـ مـاـ

-

يـجـعـلـ حقوقـ الـمـواـطنـ حقوقـاـ صـورـيـةـ.

-

بـيـانـ أـنـ الـخـضـوعـ لـلـقـوانـينـ لـاـ يـمـنـ الـمـواـطنـينـ

-

إـيـادـهـ الرـأـيـ فـيـهـاـ.

-

مـلاـحةـ: يـمـكـنـ لـلـمـتـرـشـحـ أـنـ يـتـبعـ تـمـشـياـ مـغـاـيـراـ وـذـلـكـ

-

بـأـنـ يـقـدمـ العـنـصـرـ الثـانـيـ عـلـىـ الـأـوـلـ.

-

فـيـ لـحظـةـ ثـالـثـةـ:

-

استـخـلاـصـ المـوـقـفـ النـهـائـيـ وـبـيـانـ قـيمـتـهـ بـإـيـزـ.



قيمة دولة القانون القائمة على حق وضعي أو مدنى لا على حق إلهي أو طبيعى من جهة والتأكيد على أهمية الوعي بأن الدولة مهما كانت تشريعاتها يمكن أن تكون قوة هيمنة إذا لم يضطط المجتمع المدنى بوظيفته فى مراقبة الدولة ومقاومتها.

- أو الانتهاء إلى اعتبار أن كل دولة هي قوة قمع حتى وإن ادّعت الحفاظ على الحقوق وتأمين الحريات أو التأكيد على ضرورة الفصل بين السلطات بما هو الضمانة لعدم انزياح دولة القانون عن مهامها وتأمين حقوق المواطن.  
أو الانتهاء إلى أن حق المواطن لا يوهب وإنما يكتسب وأن تأمين استمراره والحفاظ عليه مهمّة المواطن أيضا لا مهمة الدولة فقط.

