

الأستاذة : عروسية بن مراد	الفرض التأليفي رقم 1 في : دراسة النص المستوى : السابعة أساسي 3	معهد حي البستان قليبية 2010/2009
الاسم:	اللقب:	الرقم:
القسم:		

النص: كان " فريني " جالسا يوما مع تلاميذه إذ بـ " جوزاف " نفسه يفتح حقة و يخرج منها حشرات و ديدانا و يقول : " انظروا إلى حيواناتي " . ثم دعا أصحابه إلى مشاهدة سباق بين الحلازين و هو يقول :

- أنا أراهن أن الحلازون الأسود هو الذي سيفوز .
- و أنا أتيقن أنه الأبيض .
- و أنا الأشقر .

[و انكب الأولاد في صمت و اهتمام ينظرون إلى هذه الدواب و هي تتابع سيرها البطيء و تمت المسابقة و جمع " جوزاف " حلازينه و دخل التلاميذ قسمهم و لم ينفكوا يتحدثون عن هذه المسابقة]

فقال المعلم : " إذن سنكتب نصا عن سباق الحلازين و نشارك جميعا في إنشائه " . فبعثت هذه الجملة في القسم حركة و اهتماما لم يسبق لهما مثيل حتى أن بعض التلاميذ قال في سذاجة و طرب : " آه يا سيدي ما أحسن هذا النص فكأنه قصيدة " .

- محمود الشبعان - المدرسة العصرية و أساليب فريني -

(1) الفهم : (4 ن)

ألم كان " جوزاف " و أقرانه مهتمين بالدرس اهتماما لم يسبق له مثيل ؟ (1 ن)

ب- ما رأيك في علاقة المعلم بتلاميذه ؟ (1 ن)

ج- هل كان التسلسل في النص خطيا أو غير خطي ؟ علل جوابك . (1 ن)

د- اشرح المفردات التالية : (1 ن)

قصيدة	الطرب	السذاجة	راهن
.....

(2) النحو : (5 ن)

أ- قطع الجملة بين معقفين إلى الجمل المكونة لها . (1 ن)

ب- عين وظائف الكلمات المسطرة و أشكالها النحوية . (2 ن)

الكلمة	جالسا	أصحابه	سيرها البطيء	الأولاد
الوظيفة				
الشكل النحوي				

ج - ارسم الشكل النحوي لهذه الجملة بين معقفين . (1 ن)

هـ المعلم نحيحة [.....

د - املأ الصندوق بما يناسب من المكونات المباشرة للجملة (1 ن)

بَعَثَتْ	هَذِهِ الْجُمْلَةُ	فِي الْقِسْمِ	حَرَكَةً وَاهْتِمَامًا
.....

هـ - عوض الأولاد بالبنات في ما يلي وغير ما يجب تغييره. (1 ن)
 "انكب الأولاد في صمت واهتمام ينظرون معجبين بهذه الدواب"

و - ابن الجملة المئوية للمجهول وغير ما يجب تغييره. (1 ن)
 دعا جوزاف أصحابه إلى مشاهدة السباق :

(3) الصرف : (5 ن)

أ - عين جذور الكلمات التالية :

الكلمة	انظروا	المسابقة	إنشائه	سياق
الفعل				
الجذر				

ب - استخرج من النص أفعالا ثم كون بها جملا كما يلي :

1 - فعل ثلاثي صحيح سالم : الجملة :

2 - فعل ثلاثي معتل العين في الجملة :

ج - اسند الجملة الآتية : " يفتح التلميذ حقة بها ديدانا " إلى ما يلي :

◀ البارحة هما :

◀ اليوم هم :

د - أكمل الفراغ بما يناسب :

"تم" فعل على وزن الجملة :

(4) الإنتاج الكتابي : (6 ن)

وفي الغد دخل المعلم إلى القسم فقدم أعمال التلاميذ واستحسن نتائجهم .

• أكتب فقرة تعبر فيها عن فرحة التلاميذ بحسن أعمالهم مستعملا جملا فعلية بسيطة .



حظا سعيدا