

الفرض التأليفي عدد في اللغة

الاسم:
القسم:
الصف:

النص

وافت أمام النافذة وبقيت تتفرج... خلبتها العالم البديع الزاهي في ظل الشجرة العظيمة. هناك سبالة تجري بماء بارد وضريح سيد عبد الرحمن وهو ببابه وبقيته من الصغر كأنه لعبة حتى أن الواقف يستطيع أن يمس قدمتها، وبين القبة والسبالة درجات ينتهي إلى كتاب ودكان سراج. ينتشر الصبيبة في الظل والماء على الدرجات واقبة يلعبون ويمسحون الواحهم ويتشاجرون ويمكرون مكراً بربنا فكها. وتتبعثر أصوات الآخرين من الكتاب بالقرآن الكريم شجيبة موزونة في حماس يأخذ الألباب.

الأسئلة:

1- ماذا يفعل الصبيبة الذين رأتهم الناظرة من النافذة؟

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2- بم شبه الساردة التسريح؟ ولماذا؟

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3- ما معنى: خلبتها:
يتشاجرون:

4- حدد وظيفة الكلمات المسطرة في النص.

الوظيفة	الكلمات
.....	خلبها
.....	العظيمة
.....	مكرا

5- أصل الفعل في المثلة التالية للمجهول، وغير ما يجب تغييره.

- خلق الله الرجل والمرأة متساوين.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- طرق الضيف باب الدار.

6- بين وظيفة ما تحته سطر وحدد شكله النحوي في الجمل الآتية:

الشكل النحوي	الوظيفة	الجملة
		عاقبهم المعلم وجد <u>هذا الطفل</u> ضائعا <u>درس الحساب</u> مفهوم

7- استخرج من النص.

فعلًا معتلاً ناقصاً	فعلًا مضطجعاً	فعلًا صحيحاً سالماً

8- وقفت أمام النافذة ناظرة.

حول الفعل للمضارع المرفوع مع الشكل

أنت.....

أنتما.....

أنتم.....

9- صرف في الأمر: "لعب بكرته" مع الشكل.

.....

10- أكتب فقرة تتحدث عنها عن لعبك مع أقربائك في ساحة المدرسة مستعملًا جملًا فعلية بسيطة.

.....