

E.P.Pilote Gabès M.Imed Asfour	Devoir de contrôle n°1 Matière : français	Niveau : 7A.E.B A.S : 2010/ 2011
Prénom : Nom : Classe : N :		

Texte :

Bonjour ! Je m'appelle Miléna. J'habite une belle maison à la campagne, au milieu d'un petit village, tout près d'une grande forêt. Je vis là avec toute ma famille. Seulement, ma famille est un peu spéciale ! Je vais vous la présenter. D'abord, il y a papa. Il est ethnili...ethlo... ; attendez, je vais regarder sur la plaque de la porte... Voilà, papa est ethnologue. Ça veut dire qu'il observe comment vivent les gens, ce qu'ils font, ce qu'ils mangent, leur façon de travailler ou d'élever leurs enfants. Pour faire son métier, papa est souvent obligé de partir faire de longs voyages d'étude.

Maman l'accompagne toujours. Elle s'appelle Thessy. Elle n'est pas ethnologue, mais papa est si distrait qu'il a toujours besoin d'elle ! Elle l'aide à prendre des notes, des photos...

Avant, elle travaillait à l'hôpital, car elle est infirmière. Mais maintenant, elle n'a plus le temps d'aller travailler, parce qu'il y a déjà tellement à faire dans une maison !

Sans parler de papa, qu'il faut surveiller, car il se coince sans arrêt les doigts dans les portes ou bien se glisse sur le savon en sortant de la baignoire. Je lui ai bien expliqué que c'est dangereux de se laver. Ça l'a fait rire, mais ça n'a rien changé !

Annick Lacroix, « Le secret de papy »

I-Compréhension : (10pts)

1/ Ecris "Vrai" ou "Faux" : (1.5pt)

- a) La famille de Miléna est ordinaire.
- b) Le père de Miléna est toujours concentré quand il exerce son métier.
- c) Miléna conseille souvent son père de prendre un bain.

Faux

Faux

Faux

2/ Quel est le travail du père ? En quoi consiste-t-il ? (3pts)

Le père est ethnologue. Ce métier consiste à observer comment vivent les gens, ce qu'ils font, ce qu'ils mangent, leur façon de travailler ou d'élever leurs enfants.

3/ Dans quel but la mère de Miléna voyage-t-elle avec son mari ? Relève du texte la phrase qui le montre. (2.5pts)

→ La mère de Miléna voyage avec son mari pour lui prêter main forte et l'aider à prendre des notes et des photos.

4/ a) Est-ce que le père de Miléna quitte aisément la baignoire ? (1pt)

→ Non, le père ne quitte pas aisément la baignoire.

b) Comment peut-on alors qualifier le père ? (2pts)

Le père est **maladroit, malhabile, pataud, empoté...**

Il **fait preuve de** **maladresse, inhabilité**

II- Langue: (10 pts)

1/ Complète le tableau ci-dessous : (2pts)

Mot	Synonyme	Antonyme
spéciale	Bizarre, extraordinaire, particulière	Ordinaire, régulier
distract	Inattentif, étourdi	Attentif, appliqué
dangereux	Grave, périlleux, risqué, Menaçant, redoutable	Inoffensif, sûr, bon, avantageux
surveiller	veiller sur, s'occuper de, prendre soin de, garder	Abandonner, laisser, Négliger...

2/ Construis à partir des situations suivantes des phrases en suivant les indications entre parenthèses : (3pts)

➤ Le père de Miléna demande à sa femme de ranger ses affaires et de se préparer au voyage. **(Phrase impérative)**

.....

➤ Au moment du départ de ses parents, Miléna exprime son mécontentement. **(Phrase exclamative)**

.....

➤ Miléna donne des conseils à son papa lors de sa sortie de la baignoire. **♦ (Phrase impérative à la forme affirmative)**

.....

♦ (Phrase impérative à la forme négative)

.....

3/ Réponds aux questions suivantes : (2pts)

➤ Le père voyage- t-il toujours seul ?

↪ Non, le père **ne** voyage **jamais** seul.

➤ Est-ce que maman n'a plus le temps d'aller travailler ?

↪ Si, maman a **encore** le temps d'aller travailler.

4/ a- Réécris le paragraphe suivant en remplaçant "Maman" par "**Maman et moi**" : (2pts)

Pendant les vacances, maman accompagne toujours mon père. Elle n'est pas ethnologue, mais papa est si distract qu'il a toujours besoin d'elle ! Elle l'aide à prendre des notes, des photos...

→Pendant les vacances, **maman et moi accompagnons** Nous ne **sommes** pas..... il a toujours besoin de **nous**nous l'**aidons**

b-Indique **la valeur du présent** dans le paragraphe ci-dessus : (1pt)

Le présent de narration