

Texte

Pascalet habite la Provence. C'est le printemps. Profitant d'une absence de ses parents, il s'éloigne de sa maison. Il marche vers une mystérieuse rivière dont il lui était interdit de s'approcher.

Je partis à travers les champs. Ah ! le cœur me battait! Le printemps rayonnait dans toute sa splendeur¹. Et quand je poussai le portail donnant sur la prairie, mille parfums d'herbes, d'arbres, d'écorce fraîche me sautèrent au visage. Je courus sans me retourner jusqu'à un boqueteau des abeilles y dansaient. Tout l'air, où flottaient les pollens², vibrait du frémissement de leurs ailes. Plus loin un verger³ d'amandiers n'était qu'une neige de fleurs où roucoulaient les premières palombes de l'année nouvelle. J'étais enivré.

Les petits chemins m'attiraient sournoisement⁴. «Viens! que t'importent quelques pas de plus? Le premier tournant n'est pas loin. Tu t'arrêteras devant l'aubépine.» Ces appels me faisaient perdre la tête. Une fois lancé sur ces sentes qui serpentent entre deux haies chargées d'oiseaux et de baies bleues, pouvais-je m'arrêter?

Plus j'allais et plus j'étais pris par la puissance du chemin. A mesure que j'avais, il devenait sauvage.

Les cultures disparaissaient, le terrain se faisait plus gras, et, ça et là poussaient de longues herbes grises ou de petits saules. L'air, par bouffées sentait la vase humide.

Henri Bosco L'enfant et la rivière

- 1- **Splendeur** : beauté , éclat
- 2- **Pollens** : poussière constituée de grains renfermant l'organe reproducteur mâle des plantes à fleurs
- 3- **Verger** : terrain planté d'arbres fruitiers
- 4- **Sournoisement** : à la dérobée, méchamment,



I – Compréhension (10pts)

①- Ecris « vrai » ou faux » devant chaque phrase : (2pts)

* Pascalet traverse les rues.

* Pascalet traverse les champs.

* Pascalet remarque que le printemps est une belle saison

* Pascalet remarque que le printemps est une mauvaise saison

② a- En traversant les champs, Pascalet se réjouit de la beauté de la nature. Que ressent-il ? Relève au moins deux indices à partir du texte (2pts)

.....

.....

.....

b- Quelle est l'influence de la beauté de la nature sur cet enfant? Justifie ta réponse par une phrase du texte (2pts)

.....

.....

.....

○ En avançant, Pascalet remarque que le paysage change. En quoi consiste ce changement? Relève la phrase qui le montre à partir du texte (2pts)

.....

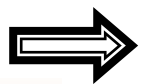
.....

④ Que peut-on dire de l'expérience liée à la nature vécue par Pascalet? (2pts)

.....

.....

.....



II- Langue : (10pts)

A- Vocabulaire : (1pt)

1 a- Cherche dans le texte le synonyme du mot souligné puis emploie –le dans une phrase de ton choix:

Pascalet a l'habitude d'emmener le troupeau au pâturage (.....)

❖ La phrase:

B- Grammaire : (9pts)

I- Syntaxe : (6pts)

1 - Complète par les déterminants suivants : « du - d' - les - ses - un - la - sa - une » (2pts)

2 Pascalet habite à campagne avec parents et grand-tante, tante Martine, près une grande rivière. jour que ses parents sont partis, il s'éloigne vers la rivière interdite. Là-bas, il trouve barque et monte dedans. Elle se détache et s'éloigne rivage. Pascalet débarque sur une île où il se rend compte que habitants retiennent prisonnier Gatzon, un jeune bohémien de son âge.

2 - Complète les phrases suivantes par des propositions exprimant la cause: (2pts)

- 2 - Le petit garçon a peur **à cause de**
- Il arrive à la rivière **grâce à**

3 - Complète par : « car » « sous prétexte que » - « comme » - « parce que » (2pts)

- 2 - Pascalet ne quitte pas la maison il est fatigué
- il est méchant, l'enfant se désobéit.
- Il est allé à la rivière il aime découvrir les secrets de la nature
- Pascalet atteint son but. il est courageux.



II- Conjugaison (2pts)

Mets les verbes entre parenthèses au futur (2pts)

- Il (*pouvoir*) atteindre son but.
- Les parents (*contrôler*) la situation.
- Il (*falloir*) faire attention.
- Tu (*recevoir*) cet enfant chez toi.

III- Orthographe (1pt)

Complète par : « c » ; « ç » ; « g » ; « gu »

- ❖ Pascalet *arde* la maison *ontre* les voleurs et les *gar....ons* méchants.
- ❖ Il prend chaque soir, sa *itare* et commence à jouer.

**** Bon travail ! ****

