

المدرسة الإعدادية سيدي عيش قفصة	فرض مراقبة عدد 1 في العلوم الفيزيائية		القسم: 7 أساسي 1
الأستاذ : صفوان صميده	المدة : 30 دقيقة	2017-11-09	العدد : 20 / .....
الإسم واللقب : ..... الرقم : .....			

## تمرين عدد 1 ( 8 نقاط )

### 1- أجب بصحيح أو خطأ

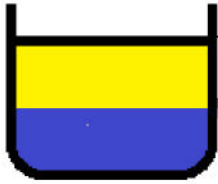
- كل ماء صافي فهو نقي .
  - الترسيب و الترشيح طرق تستعمل لفصل مكونات. الأمزجة المتجانسة
  - كل المشروبات الغازية و أغلب المواد الغذائية تحتوي على الماء
  - كل ماء مقطر ليس بالضرورة أن يكون نقياً.
  - الهواء غاز نتعرف عليه بالأثر المحسوس له.
  - قطعة السكر مادة صلبة لأنها قابلة للمسك و التقلب
  - يوجد الماء في الطبيعة على ثلاث حالات فيزيائية
  - كل السوائل القابلة للمزج تكون مع بعضها أمزجة متجانسة
- 2- أكمل الفراغات بما يناسب ثم صنف الأشياء التالية : الحلى- الظلام  
الشمس - نور الشمس - الظل - الشجرة - الخرافات- الكراس.

4

4

أشياء مادية	أشياء غير مادية
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

## تمرين عدد 2 ( 12 نقطة )



I - بعد خلطنا جيدا للماء مع الزيت تحصلنا على المزيج الذي يشير إليه الرسم المقابل

- 1- عرف المزيج
- 2- ما هو نوع المزيج المتحصل عليه؟
- 3- عرف هذا النوع من المزيج
- 4- نسكب قليل من الماء بعلبة بها مسحوق كبريتات النحاس اللامائي ذي اللون أبيض رمادي هل سيتغير لون كبريتات النحاس؟
- 5- لو نعوض الزيت بمادة الكحول ما هو نوع المزيج المتحصل عليه؟
- 6- عرف هذا النوع من المزيج

0.5

0.5

0.5

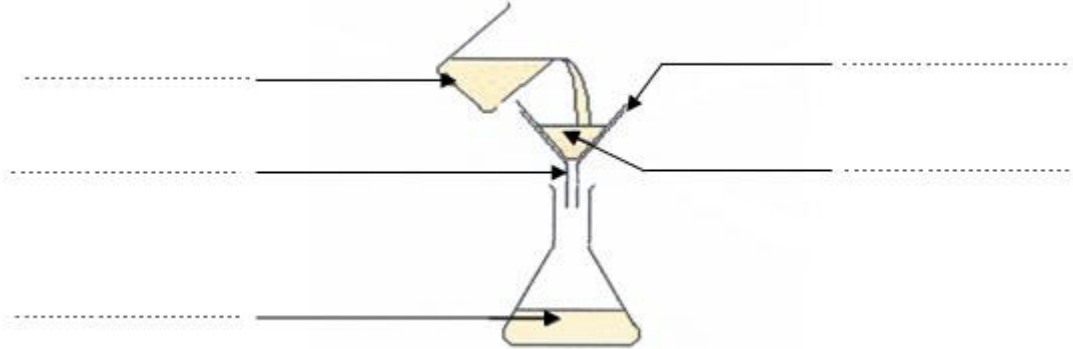
1

0.5

1



II- نأخذ للماء ثم نضيف إليه قليل من الرمل و الملح ثم نقوم بالتجربة التالية



..... عنوان التجربة

1- أتمم الفراغات بما يناسب من العبارات

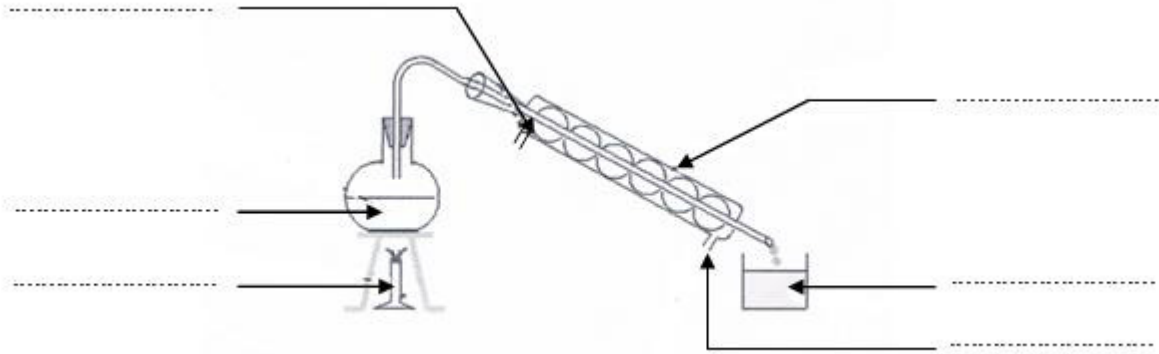
2- أذكر مكونات السائل المتحصل عليه

3- اقترح طريقة تمكنا فصل مكونات السائل المتحصل عليه

### III

1- نضع السائل المتحصل عليه في التجربة السابقة في دورق حسب التجربة الموضحة في الرسم التالي

أتمم الفراغات بما يناسب من العبارات



2- ماذا تسمى هذه الطريقة ؟

3- ما هي طبيعة السائل المتحصل عليه ؟ و ماذا نسميه؟

4- ما هي الأجسام المتبقية في الدورق عند نهاية التجربة ؟

عملا

"التعليم هو ليس تعلم الحقائق، أنما هو تدريب العقل على التفكير" ألبرت آينشتاين

موقعا



# التقطير

التقطير هي تقنية هدفها فصل مواد كيميائية عن بعضها البعض اعتماداً على اختلاف درجة غليانها فنحصل على قطارة من جهة وجسم آخر من جهة أخرى

ظهرت هذه التقنية قديماً في الهند وقام العرب بتطويرها ونقلها إلى أوروبا في القرن العاشر ميلادي ، حيث يتم غلي خليط من ماء وأوراق نبات عطري فيتبخر الماء حاملاً معه العطر.

