

الفرض التأليفي الثاني في الإنشاء		إعدادية "الحسين بالحاج فاله"
الأقسام: الثامنة 1 + 2	التاريخ: 30 ماي 2011	الأستاذ: محمد بن معلم

نصّ الموضوع:

كُنْتُ مُولِعًا بِالْمُطَالَعَةِ، تَطْمَحُ إِلَى أَنْ تَكُونَ مِنَ الْأَدْبَاءِ الْمَشْهُورِينَ غَيْرَ أَنَّ وَالِدَكَ قَلِيلًا مَا يَسْمَحُ لَكَ بِاقتِنَاءِ الْكُتُبِ فَتَنْجَحُ فِي إِقْنَاعِهِ بِأَهْمِيَّتِهَا وَتُحَقِّقُ بَعْضًا مِنْ طُمُوحِكَ بِحَصْدِ الْجَوَائِزِ فِي مُسَابَقَاتِ أَدَبِيَّةٍ شَتَّى.

أُنْقَلُ مَا دَارَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَبِيكَ مُصَوَّرًا مَا بَدَلْتَهُ مِنْ مَجْهُودٍ فِي سَبِيلِ تَحْقِيقِ جُزْءٍ مِنْ أَحْلَامِكَ.

الفرض التأليفي الثاني في الإنشاء		إعدادية "الحسين بالحاج فاله"
الأقسام: الثامنة 1 + 2	التاريخ: 30 ماي 2011	الأستاذ: محمد بن معلم

نصّ الموضوع:

كُنْتُ مُولِعًا بِالْمُطَالَعَةِ، تَطْمَحُ إِلَى أَنْ تَكُونَ مِنَ الْأَدْبَاءِ الْمَشْهُورِينَ غَيْرَ أَنَّ وَالِدَكَ قَلِيلًا مَا يَسْمَحُ لَكَ بِاقتِنَاءِ الْكُتُبِ فَتَنْجَحُ فِي إِقْنَاعِهِ بِأَهْمِيَّتِهَا وَتُحَقِّقُ بَعْضًا مِنْ طُمُوحِكَ بِحَصْدِ الْجَوَائِزِ فِي مُسَابَقَاتِ أَدَبِيَّةٍ شَتَّى.

أُنْقَلُ مَا دَارَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَبِيكَ مُصَوَّرًا مَا بَدَلْتَهُ مِنْ مَجْهُودٍ فِي سَبِيلِ تَحْقِيقِ جُزْءٍ مِنْ أَحْلَامِكَ.

الفرض التأليفي الثاني في الإنشاء		إعدادية "الحسين بالحاج فاله"
الأقسام: الثامنة 1 + 2	التاريخ: 30 ماي 2011	الأستاذ: محمد بن معلم

نصّ الموضوع:

كُنْتُ مُولِعًا بِالْمُطَالَعَةِ، تَطْمَحُ إِلَى أَنْ تَكُونَ مِنَ الْأَدْبَاءِ الْمَشْهُورِينَ غَيْرَ أَنَّ وَالِدَكَ قَلِيلًا مَا يَسْمَحُ لَكَ بِاقتِنَاءِ الْكُتُبِ فَتَنْجَحُ فِي إِقْنَاعِهِ بِأَهْمِيَّتِهَا وَتُحَقِّقُ بَعْضًا مِنْ طُمُوحِكَ بِحَصْدِ الْجَوَائِزِ فِي مُسَابَقَاتِ أَدَبِيَّةٍ شَتَّى.

أُنْقَلُ مَا دَارَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَبِيكَ مُصَوَّرًا مَا بَدَلْتَهُ مِنْ مَجْهُودٍ فِي سَبِيلِ تَحْقِيقِ جُزْءٍ مِنْ أَحْلَامِكَ.