

أخي يبكي الخبزَ ، يتلوّى المأبكي معه. الوحشُ يمشي إليه. يدهُ أخطبوط. أستغيثُ في خيالي.، مجنونٌ ! إمنعوه! يلوي عنقه بعنفٍ. أهربُ ، يسكتُ أمي باللكم والرّفس. إخفيتُ. لا أحدَ يمرُّ. السّماءُ مصابيحُ الله شاهدةٌ على جريمة أبي. صوئها خفيضٌ تبحثُ عني ، تنتحبُ. الظّلامُ يخفيني. لماذا ليست قويّة مثله ؟ الرّجالُ يضربون النّساءَ وهنّ يبكين و يصرخن .

- محمّد ، محمّد لا تخفّ.

قلت لها : ها أنا هنا... سيقتلني .

- لا تخفّ تعالَ معي لن يقتلك. أسكتُ حتّى لا يسمعنّا الجيرانُ.

ينتحبُ. عجيبٌ يقتلُ أخي ثم يبكيه.

سألني شيخٌ: أ كنتَ تحبّ أخاك؟

-كثيرا. مازلت منتحبا. أمي كانت تحبه كثيرا. تحبه أكثر ممّا تحبّني.

-مَنْ لا يحبّ ولده؟

أبي لم يكن يحبه . رأيتُه يقتله قاتله الله.

لكي أخفّف من كراهيتي الشديدة لأبي أخذت أبكي من جديد . كنت خائفا من أن يقتلني كما قتل أخي . نهروني :

-ألن تكفّ عن البكاء؟

قال الشيخ: نعم، كفى عن البكاء ، أخوك عند الله ، هو الآن مع الملائكة.

أكره أيضا هذا الذي دفن أخي.

محمّد شكري: " الخبز الحافي " الجزء الأول(بتصرّف)

الإسم والتلقب: القسم: العدد الرتبي:

الأسئلة

أسئلة الفهم

1/ أسند عنوانا للنص 1ن

2/ ما الأخطار والآفات التي يعرض لها هذا النصّ. دعم إجابتك بالقرينة النصّية المناسبة. 1ن

.....

3/ ما نمط الكتابة الموظف في مايلي؟ وما وظيفته؟ 2ن

" أخي بيكي الخبز ، يتلوّى ألمًا. أبكي معه. الوحش يمشي إليه. يدهُ أخطبوطٌ."

.....

أسئلة اللغة

1/ استخرج الأعمال اللغوية التي وظفها السارد للتعبير عن مواقفه وانفعالاته مبينًا أبنيتها ومعانيها. 4ن

القرينة النصّية	العمل اللغوي المنجز	بناؤه	معناه السياقي
	الأمر		
	النهي		
	الدعاء		
	الإستفهام		
	التعجب		

2/ - ألن تكفّ عن البكاء؟
 إثبات النفي:
 إبطال النفي:

2ن

3/ لو كنت مكان السارد كيف كنت تتصرّف؟ هل كنت تواجه العنف بالعنف أم بالإنطواء و الخوف....؟ عبّر عن رأيك موظفًا الأسلوب الشرطي الثلاثي. 2ن

لو.....
 فمتى.....

4/ وظف فعلين مزيدين تفيد صيغتهما معنى المشاركة في بناء جملتين تقترح فيهما الحلول المناسبة للتصدّي لأخطار والآفات. 2ن

.....

الإنتاج الكتابي

قم بصياغة فقرة قصيرة لا تتجاوز اثني عشر سطرا تبدي فيها رأيك في ما يلي:

" لكي أخفف من كراهيتي الشديدة لأبي أخذت أكي من جديد " "أكره أيضا هذا الذي دفن أخي." كيف يمكن النّصدي لظاهرة العنف الأسري وتجنّب عواقبها الوخيمة على الفرد والمجتمع؟ (وظّف في بناء الفقرة الحجائية أعمالا لغوية مختلفة)6ن

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

سعيًا موقفا