

السنة الدراسية : 2008/2007	الفرض التأليفي الأول في النحو والعروض	المدرسة الإعدادية قرعة ساسي قرية الأستاذ : سامي الحجيج
المستوى : 9 أساسي 3 + 4 المدة : ساعة		
الرقم .....	القسم : .....	الإسم واللقب : .....

## I / النحو (12 ن)

### أ / النص :

كَبُرَ الْأَسَدُ - أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ - وَبَلَغَ أَشَدَّهُ وَصَالَ فِي الْبُطَاحِ وَجَالَ وَأَلَبَّ قُلُوبَ الدَّوَابِّ جَمِيعَهَا عَلَى الْعَدُوِّ الْمُشْتَرِكِ ... كَانَ الْأَسَدُ يَسْتَعْمِلُ حِيلَةً لِيُوقِعَ يَمَنَ يَرِيدُ الْخِيَانَةَ . وَنَعَمَتِ الْحِيلَةُ مَا لَمْ يُسَبِّحْ بِهَا مَحْظُورٌ فَلِلضَّرُورَةِ أَحْكَامِ وَالضَّرُورَاتِ - أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ - تَبِيحُ الْمَحْظُوتِ أَحْيَانًا ... وَاسْتِقَامَ أَمْرُ الْمَثُورَةِ مَثُورَةَ الْأَسَدِ حِينًا مِنَ الذَّهْرِ .

[ لَكِنْ ] حَلَّتْ بِالْقَوْمِ عَيْنٌ ... فَمَا لَبِثَ الْخِصَامُ أَنْ فَرَّقَ بَيْنَ الْإِخْوَانِ ، [ إِذْ ] تَسَرَّبَ الْحِقْدُ إِلَى قُلُوبِ الثَّيْرَانِ فَقَالَ الْأَسَدُ :

- سَخَفًا لِلْمُشَاغِبِينَ وَتَبَا لِمَنْ تَسَبَّبَ فِي هَذِهِ الْفِتْنَةِ . إِنَّكُمْ إِذَا اتَّحَدْتُمْ كُنْتُمْ قُوَّةَ لَا تَقْهَرُ ، فَالِاتِّحَادِ الْإِتِّحَادُ ، إِنَّهُ كَفِيلٌ بِإِخْرَاجِكُمْ مِنَ الْفِتْنَةِ وَالْعِيَاذُ بِاللَّهِ .

مصطفى الفارسي - سرقت القمر -

" حمراء مشورة الأسد " ( ص 120 - 121 )

الشرح : المَثُورَةُ : فرسى كثيرة الثيران .

### ب / الأسئلة

( 3 ن ) 1 ) تَبَيَّنْ رُبَّةَ الْجَمَلِ الْمُسَطَّرَةِ فِي النَّصِّ ( اعترافية - ابتدائية - استئنافية )

- كَبُرَ الْأَسَدُ : .....

- أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ : .....

- لَكِنْ حَلَّتْ بِالْقَوْمِ عَيْنٌ : .....

( 2 ن ) 2 ) اذْكُرِ الْمَعْنَى الَّتِي أَفَادَتْهُ أَدَاتَا الرِّبْطِ الْمَحْفُوتَانِ فِي النَّصِّ :

- لَكِنْ .....

- إِذْ : .....

( 3 ن ) 3 ) اشْكُلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ شَكْلًا تَامًا ثُمَّ ضَعْ سَهْمًا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعَمَلِ اللُّغَوِيِّ الَّتِي أَفَادَتْهُ :

- أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ الإِغْرَاءُ

- تَبَا لِمَنْ تَسَبَّبَ فِي هَذِهِ الْفِتْنَةِ التَّيْدَاءُ

- الْإِتِّحَادِ الْإِتِّحَادِ الدُّعَاءُ

( 2 ن ) 4 ) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جُمْلَةً مَدَّجَةً ثُمَّ امْلَأِ الْفَرَاعَاتِ :

- جُمْلَةُ الْمَدَّجِ .....

- فِعْلُ الْمَدَّجِ : .....

فَأَمَّا مَا يَخْتَلِفُ فِيهِ .....

نِمْ ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ مَشْكُولَةً : .....

( 5 ) صُغِّ جُمَلَتِي تَعَجَّبُ صِيَاحَتَيْنِ قِيَاسِيَّتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ مُسْتَعْمِلًا الْمُعْطَى التَّالِيَّ : ( هَذَا الْأَسَدُ حَكِيمٌ ) : ( ن 2 )

..... : الصِّغَةُ الْقِيَاسِيَّةُ الْأُولَى :

..... : الصِّغَةُ الْقِيَاسِيَّةُ الثَّانِيَّةُ :

II / العروض ( 8 ن )

..... : حَلِّ التَّائِيَّتَيْنِ التَّالِيَيْنِ تَحْلِيلًا عَرُوضِيًّا مُسْتَوْفَى :

يَا زَمَانَ الْوَصِيلِ بِالْأَنْدَلُسِ

جَاذَكَ الْغَيْثُ إِذَا الْغَيْثُ هَمَّا

..... المقاطع

..... التفعيلات

..... البحر : ..... نوعه :

..... التغييرات : الزحافات :

..... العلل :

وَحَلَّ الْمَشِيبُ فَصَبْرًا جَمِيلًا

تَوَلَّى شَبَابُكَ إِلَّا قَلِيلًا

..... المقاطع

..... التفعيلات

..... البحر : ..... نوعه :

..... التغييرات : الزحافات :

..... العلل :

بالتوفيق والتجاح .