

## Une rencontre

Comme il habitait les Batignolles, étant employé au ministère de l'instruction publique, il prenait chaque matin l'omnibus, pour se rendre à son bureau. Et chaque matin il voyageait jusqu'au centre de Paris, en face d'une jeune fille dont il devint amoureux.

Elle allait à son magasin, tous les jours, à la même heure. C'était une petite brunette, de ces brunes dont les yeux sont si noirs qu'ils ont l'air de tâches, et dont le teint a des reflets d'ivoire. Il la voyait apparaître tous les jours au coin de la même rue ; et elle se mettait à courir pour rattraper la lourde voiture. Elle courait d'un petit air pressé, souple et gracieux ; et elle sautait sur le marchepied avant que les chevaux fussent tout à fait arrêtés. Puis elle entra dans l'intérieur en soufflant un peu, et, s'étant assise, elle jetait un regard autour d'elle.

La première fois qu'il la vit François Tessier sentit que cette figure-là lui plaisait infiniment. On rencontre parfois de ces femmes qu'on a envie de serrer éperdument dans ces bras, sans les connaître. Elle répondait, cette jeune fille, à ses désires intimes, à ses attentes secrètes, à cette sorte d'idéal d'amour que l'on porte, sans le savoir, au fond du cœur.

Il la regardait obstinément, malgré lui. Gênée par cette contemplation, elle rougit. Il s'en aperçut et voulut détourner les yeux, mais il les ramenait à tout moment sur elle, quoiqu'il s'efforçât de les fixer ailleurs.

Au bout de quelques jours, ils se connurent sans s'être parlé. Il lui céda sa place quand la voiture était pleine... Elle le salua maintenant d'un petit sourire ; et, quoiqu'elle baissât toujours les yeux sous son regard qu'elle sentait trop vif, elle ne semblait plus fâchée d'être contemplée ainsi.

*Guy De Maupassant, Contes du jour et de la nuit.*



E. P Ibn Nafiss El Ksour  
A.S 2018-2019  
Niveau: 9ème base  
Durée: 1 heure

## Devoir De contrôle N° 2

Prof: Mr BOUGHANMI

/20

Nom:.....  
Prénom : .....  
Classe: 9ème B... N°:.....

### I-COMPRÉHENSION. (10 POINTS)

1 - a- Où et quand François a-t-il fait la connaissance de cette jeune femme ?

.....  
.....

b- Justifie ta réponse par une expression exacte du texte.

.....  
.....

2- a- Est-ce que François a parlé avec cette jeune fille dès la première rencontre ?

.....  
.....

b- Quel était son sentiment en la voyant pour la première fois.

.....  
.....

3-a- Est-ce que François a réussi à attirer l'attention de cette jeune fille ?

.....  
.....

b- Relève l'expression qui justifie ta réponse.

.....  
.....



## II- LANGUE : (10 POINTS)

**1- Forme à partir des propositions indépendantes une phrase complexe comportant une proposition relative. (3pts)**

a- Il l'a rencontrée dans l'omnibus. Ils voyageaient dans l'omnibus.

.....

b- La jeune fille était très timide. François draguait cette jeune fille.

.....

c- La fille a été touchée par la gentillesse du bonhomme. François rêvait de vivre avec cette fille.

.....

**2- Remplace l'expansion en gras par une autre de même sens suivant les indications.(1.5pts)**

a- Marc exerçait un travail **fatigant**. (*proposition relative*)

→.....

b- Paul refuse de parler de son problème **de famille**. (*adjectif épithète*)

→.....

**3- Remplace les infinitifs compléments circonstanciels de temps par des propositions subordonnées circonstanciennes de même sens. (3pts)**

a- **Au moment de seller les chevaux**, Antoine entendit un cri terrifiant.

.....

b- Alain et sa sœur partirent en vacances, **après avoir réussi leurs examens**.

.....

c- **Avant de boire ce jus**, tu dois vérifier sa date limite de consommation.

.....

**4 -Accorde correctement les adjectifs de couleurs dans ces phrases. (1.5pts)**

a- As-tu jamais vu des pommes (marron)..... ?

b- Il faut se brosser régulièrement pour avoir les dents (blanc)..... et saines.

c- Ses habits (bleu ciel)..... le rendent encore plus séduisant.

**5- Mets les verbes entre parenthèses aux modes et temps convenables.(1pt)**

a- Pendant que je (préparer).....ma leçon, on frappa à ma porte.

b- On a décidé de rentrer avant qu'il (faire)..... nuit.

