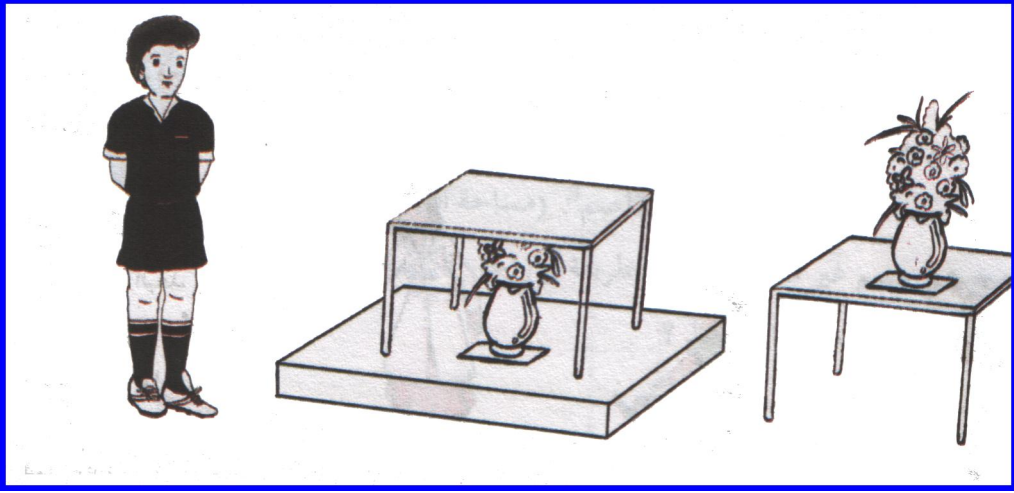


مشروع بيداغوجي في الإيقاظ العلمي / السنة الأولى

حواسي، أنا، وما حولي



بيداغوجي إيقاظ علمي / السنة الأولى

| | | |
|---|-------------|---------------------------|
| *حل وضعيات مشكل دالة بإتجاز بحوث ومشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحية في علاقتها بالمحيط | | كفايات المادة |
| *حل وضعيات مشكل دالة بإتجاز بحوث ومشاريع متصلة بالظواهر الفيزيائية | | |
| حواسي،أنا وما حولي | | مخنوان المشروع |
| الحواس الخمس-الفاء | | المحاور العلمية |
| ألمس...أرى...أسمع...أذوق...أشم...أين...؟وكيف...؟ | | إشكالية المشروع |
| ألمس... | علم الأحياء | الإشكاليات الفرعية للمحور |
| أرى... | | |
| أسمع... | | |
| أذوق... | | |
| أشم... | | |
| أين...؟ | فيزياء | |
| كيف...؟ | | |
| في نهاية الوحدة يكون المتعلم قادرا على: 1)ربط عضو الحس بوظيفته 2)المحافظة على أعضاء الحس | علم الأحياء | الأهداف المميزة |
| في نهاية الوحدة يكون المتعلم قادرا على : 1-تعيين موقع جسم في الفضاء بالنسبة إلى جسم آخر 2-تعيين موقع جسم في الفضاء بالنسبة إلى يمين المتعلم أو يساره 3- تحديد مواقع الأشياء عند مشاهدتها 4- مقارنة جسم بجسم آخر من حيث الحجم 5-مقارنة جسم بجسم آخر من حيث الطول 6-مقارنة أحداث مألوفة بعضها ببعض من حيث المدة الزمنية التي تستغرقها | فيزياء | |
| 1)الأذن-السمع 2) العين-الرؤية 3)التذوق والشم 4)الجلد واللمس | علم الأحياء | المحتويات |
| 1) -فوق/تحت 2)-أعلى /أسفل 3)-أمام وراء 4)-على يمين /على يسار 5) أقرب-أبعد-نفس البعد 6)أكبر -أصغر 7) أطول -أقصر 8)مدة زمنية أطول/مدة زمنية أقصر | فيزياء | |
| ينتج المتعلم ملف تعلم بعنوان المشروع | | المنتج النهائي المنتظر |
| ينتج رسوما وينجز أعمالا يدوية | | |
| يقوم بتجارب وبحوث | | |
| ينتج مجلات حائطية بعنوان المشروع | | |
| يوظف المتعلم المفاهيم المتصلة بالمشروع في عمل يدوي | | |
| يجيب عن أسئلة للتقييم الذاتي | | |
| يقوم بزيارة لبائع النظارات | | |

المقاربة بالمشروع البيداغوجي

(1) معلومات عامة عن المشروع:

| | |
|------------------------|--|
| عنوان المشروع | بينتنا = حياتنا |
| إشكالية المشروع | جسم سليم في محيط سليم |
| شرعية المشروع | يقع الاتفاق مع المتعلمين على اختيار هذا المشروع باعتباره موضوعا حيويا يستحق العناية من أجل تحسين السلوكات العامة اليومية |
| الكفايات الأفقية | <p>(1) يعبر بالطرائق الملائمة من أجل التواصل</p> <p>(2) يستثمر المعلومات</p> <p>(3) يتوخى منهجية عمل ناجعة</p> <p>(4) يحل المسائل</p> <p>(5) يوظف التكنولوجيات الحديثة</p> <p>(6) ينجز مشروعا</p> <p>(7) يوظف التواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم</p> <p>(8) يمارس الفكر النقدي</p> |
| المنتج النهائي للمشروع | <p>*ينتج المتعلم ملف تعلم بعنوان المشروع</p> <p>*ينتج المتعلم برنامج إذاعة مدرسية حول المشروع</p> <p>*يقوم بتجارب وبحوث</p> <p>*ينتج مجلات حائطية بعنوان المشروع</p> <p>*يوظف المتعلم المفاهيم المتصلة بالمشروع في عمل يدوي ورسوم</p> <p>*يجيب عن أسئلة للتقييم الذاتي</p> |

(2) أهداف المشروع:

| | |
|-----------------------|--|
| الهدف الرئيسي للمشروع | <p>- تحقيق الكفايات الأفقية</p> <p>- تحقيق كفايات المادة</p> |
|-----------------------|--|

3) مراحل المشروع:

| المهام | الأنشطة |
|---|-------------------|
| الإسهام في عملية الاختيار: - يضبط المعلم بالاشتراك مع المتعلمين قائمة في بعض المشاريع الممكنة ومن بينها مشروع "أنا وما حولي" - يوافق المتعلمون على هذا المشروع | اختيار المشروع |
| مناقشة المشروع: • بالنسبة للتلميذ: قائمة الكتب المدرسية الرسمية - بحوث ميدانية فردية وجماعية - زيارات ميدانية - وثائق مصورة ومكتوبة - (مجلات وجرائد - قصص - أشرطة فيديو - وسائل الاتصال والإعلام) • بالنسبة للمعلم: مسالك الاستثمار البيداغوجي للمشروع - البرامج الرسمية - دليل المعلم وكتاب التلميذ - تخطيط وتوزيع الكفايات والأهداف والمحتويات - مذكرات المقاطع (الدروس) - قائمة البحوث الفردية والجماعية - ملف التعلم - سندات مصورة ومكتوبة الفترة الزمنية : الوقت اللازم لتنفيذ المشروع | مناقشة المشروع |
| وضع قائمة الموارد وجمع المعطيات المتصلة بها: - المراجع - شرح فكرة ملف التعلم الخاص بالمشروع - شرح فكرة نشرات المشروع جمع المعطيات المتصلة بالمشروع | ضبط موارد المشروع |

4) إنجاز المشروع

| المهام | الأنشطة |
|--|---------------------------------|
| تفصيل المهام (1) إعداد ملفات التعلم (2) الاستعداد لإنجاز منتج المشروع | تحديد وإنجاز المهام |
| عرض ما تم التوصل إليه في مستوى تنفيذ المهام للوقوف على مدى تقدم المشروع | عرض مدى التقدم في إنجاز المشروع |
| التنفيذ: يتابع المعلم تنفيذ المهام الفردية والجماعية والفرقية خلال مدة المشروع | تنفيذ المهام |
| التنفيذ: يتابع المعلم تنفيذ المهام الفردية والجماعية والفرقية خلال مدة المشروع | عرض مدى التقدم في إنجاز المهام |

5) إنهاء ومراجعة المشروع:

| المهام | الأنشطة |
|--|-------------------------------|
| - تقييم المشروع من طرف التلاميذ شفويا وكتابيا - تقييم مكتسبات التلاميذ من المشروع من طرف المعلم شفويا وكتابيا | إنهاء المشروع |
| منتج المشروع | تقديم الصيغة النهائية للمشروع |

استثمار المشروع

الإيقاظ العلمي: استثمار الملفات أو المواضيع المناسبة لموضوع المشروع

الدروس المقررة في كتاب التلميذ والبرامج الرسمية

علم الأحياء:

(1) الأذن-السمع

(2) العين-الرؤية

(3)التذوق والشم

(4)الجلد واللمس

فيزياء:

(1) -فوق/تحت

(2)-أعلى /أسفل

(3)-أمام وراء

(4)-على يمين /على يسار

(5) أقرب-أبعد-نفس البعد

(6)أكبر -أصغر

(7) أطول -أقصر

(8)مدة زمنية أطول/مدة زمنية أقصر

جذاذة تنشيط

الماد: علم الأحياء: السنة: 1 المحور: -الحواس الخمس- الفضاء




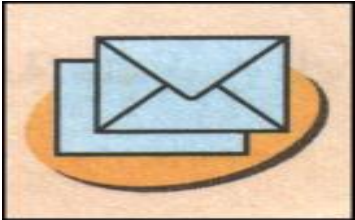



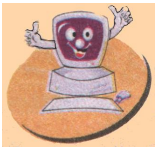
| *حل وضعيات مشكل دالة بـإيجاز بحوث ومشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحية في علاقتها بالمحيط | | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|----------------|
| *حل وضعيات مشكل دالة بـإيجاز بحوث ومشاريع متصلة بالظواهر الفيزيائية | | | | | | |
| يبني مشروعا ويخطط له | | | | | | |
| بناء مشروع " حواسي، أنا وما حولي " وبطاقة المشروع | | | | | | |
| حواسي، أنا وما حولي | | | | | | |
| المقطع | السندات | الاقتدارات | نشاط المعلم | نشاط المتعلم | الاستنتاجات | الأنشطة الخطية |
| 1 |  <p>مشهدان مصوران</p>  | <p>*يتعرف عناصر الوضعية المشكل والبحث في مسالك الحل</p> <p>*مناقشة الحلول الأولية المقترحة</p> <p>*جمع المعلومات عبر البحث التجريبي والملاحظة والقيس</p> <p>*جمع معلومات باعتماد البحث الوثائقي ومساءلة أهل الاختصاص</p> <p>*تجميع المعلومات وتنظيمها</p> <p>*توظيف نتائج بحث في بناء معارف جديدة</p> | <p>1- بناء بطاقة المشروع " حواسي أنا وما حولي "</p> <p>2-يساهم في وضع خطة لتنفيذ المشروع</p> | <p>1-يلاحظ المشهدين المصورين ويعبر عهما</p> <p>2يطرح أسئلة حول علاقته بما حوله</p> <p>3-يخطط للمشروع</p> | <p>إشكاليات المشروع الرئيسية والفرعية</p> <p>ملف التعلم</p> <p>منتوج المشروع</p> <p>بطاقة المشروع</p> | |

| الكفاية | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|--|
| حل وضعيات مشكل بإنجاز بحوث ومشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحية في علاقتها بالمحيط | | | | | | |
| الأهداف | | | | | | |
| الميزة | | | | | | |
| (1)ربط عضو الحس بوظيفته (2)المحافظة على أعضاء الحس | | | | | | |
| أهداف | | | | | | |
| يتعرف الحواس الخمس ، يربط عضو الحس بوظيفته ويتبين أهمية المحافظة على حواسه | | | | | | |
| المحتوى | | | | | | |
| الحواس الخمس | | | | | | |
| المقطع | السندات | الاقتدارات | نشاط المعلم | نشاط المتعلم | الاستنتاجات | الأنشطة الخطية |
| 2 3 4 5 6 | <p>-مشهد مصور</p> <p>وضعيات مشكل</p>  <p>وسائل مختلفة للألعاب والتجارب</p> | <p>*يتعرف عناصر الوضعية المشكل والبحث في مسالك الحل</p> <p>*مناقشة الحلول الأولية المقترحة</p> <p>*جمع المعلومات عبر البحث التجريبي والملاحظة والقيس</p> <p>*جمع معلومات باعتماد البحث الوثائقي ومساءلة أهل الاختصاص</p> <p>*تجميع المعلومات وتنظيمها</p> <p>*توظيف نتائج بحث في بناء معارف جديدة</p> | <p>-يطلع على ملفات التعلم</p> <p>1-يدعو إلى التذكير بالمشروع وإشكالياته خاصة</p> <p>2-يدعو إلى تحديد إشكالية الحصة وحلها</p> <p>3-يستمتع إلى حلول ممكنة</p> <p>4-يدعو إلى تحديد منهجية للتثبت في صحة الحلول التي تم التوصل إليها</p> <p>5-يدعو إلى إنجاز ما تم الاتفاق عليه</p> <p>6-يستمتع إلى ما تم التوصل إليه</p> <p>-يسجل خلاصة الدرس</p> <p>7-يدعو إلى إنجاز بعض تمارين الدعم والتوسع</p> | <p>1-يطرح أسئلة حول المشهد المصور</p> <p>2-يقدم حلولاً ممكنة</p> <p>3-يقترح طرق التثبت في صحة إجاباته</p> <p>4-ينجز ما تم الاتفاق عليه للتثبت من صحة الإجابات</p> <p>5-يدون النتائج ويقدمها شفويا</p> <p>6-يدون النتائج التي تم الاتفاق عليها</p> <p>7-ينجز بعض تمارين الدعم والتقييم والتوسع</p> | <p>خلاصة الدرس:</p> <p>جدول الحواس</p> | <p>1- *يرسم عضو الحس</p> <p>2يعمر جدول بعلامات ورسوم</p> |

جدول الحواس الخمس ووظائفه

| | | |
|-------|--|--------|
| دوره |  | العضو |
| أرى |  | العين |
| أسمع |  | الأذن |
| أشم |  | الأنف |
| أتذوق |  | اللسان |
| ألمس | | الجلد |

جدول النشاط 1 "أنا"


| السنة 1 | درسي : العين |
|---|---|
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |  <p>أبحث</p>  |
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |  |
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> | <p>أفكر</p>  |
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |  <p>أثبت</p>  |
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |  |
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> | <p>الآن عرفت</p>  |



جدول النشاط 2 "نحن"

| السنة 1 | العين | | |
|---------|--|----------|-----------|
| | نعبر المتعلم حول محتوى المشهد المصور نرسم عينا | | نبحث |
| | نطرح أسئلة في صورة متناقضات: نرى بالرجل نلعب بالأدوات والمواد الخطيرة | | |
| | نرى الأشياء بعيني نحافظ على عيني من الأدوات والمواد الخطيرة | نفكر | |
| | ننجز الأنشطة التالية: 1- لعبة الأكياس الغامضة (للتدريب على وصف الأشياء بدون رؤيتها) 2- ننجز لعبة الغميضة 3- نصف بعض الغلال أو الخضر بعد رسمها (نقاحة- طماطم...) 4- نتعرف على أجسام بالعين المجردة (مسحوق شكلاطة بن -سكر دقيق -ملح -نشاء) 5- استخدام العدسة المكبرة لتكبير الروية ووف دقيق لشيء معين 6- استخدام لعبة اكتشاف الأخطاء في رسوم متشابهة 7- تسليط ضوء قوي وضوء خفيف على شيء | | نتثبت |
| | ملاحظاتنا : لا نرى وأعينا مغمضة -لا نرى في الظلام - نصف الأشياء حسب شكلها ولونها وحجمها العين لا تميز بين الأشياء أحيانا العين لا ترى الأشياء الدقيقة -نستعمل العدسات المكبرة دقة الملاحظة مفيدة الضوء الساطع ضار للعين مثل الأدوات الحادة والمواد الخطيرة | | |

نكمل تكمير الجدول التالي تدريجيا:

| العضو | أرسمه | دوره |
|-------|---|-------|
| |  | |
| |  | |
| |  | |
| |  | |
| |  | |

ما نتعلمه
(ما اتفقنا عليه)

