

السنة الأولى	مذكرة لغة عربية	تحليل	النشاء
الأهداف المميزة:	<input type="checkbox"/> يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأحداث و الأشياء مستكرا <input type="checkbox"/> يقرأ نصا قراءة صحيحة و مسترسلة و منغمة <input type="checkbox"/> يقنى نصا سرديا بحوار <input type="checkbox"/> يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة		
المحتويات:	<input type="checkbox"/> أهكذا <input type="checkbox"/> النشاء تحليل / السند حسن و البحر <input type="checkbox"/> نشاط مرتبط بدرس القراءة <input type="checkbox"/> ث ث ث ث		
التمشي البيداغوجي			
المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين	
التعبير التلقائي التعبير الموجه تركيز الصيغة التقويم قراءة وضعية دالة	عرض مشهد مصور غيلان في البحر: من هذا الطفل؟ ماذا يفعل غيلان ؟ كيف وجد غيلان البحر؟ ماذا سيقول غيلان للمصطافين في البحر؟ شاهد غيلان رجلا يقطع الأشجار ماذا سيقول؟ عرض مشاهد لمساعدتهم على إستعمال :أهكذا ؟ عرض مشهد غيلان في البحر <u>كتابة النص بمشاركة التلاميذ</u> <u>تقديم بعض الأسئلة لفهم النص:</u> <ul style="list-style-type: none"> • كيف يبدو الشاطئ ؟ • ماذا فعل ثامر؟ • ماذا فعلت ثريا؟ 	يعبر المتعلم تلقائيا - هذا بحر / هذه طيور / هذه شمس - سامي * صابر / عدنان إنه غيلان - يتجول غيلان على شاطئ البحر - سيعوم غيلان في البحر ملوث و متسخ / مليء بالفضلات أهكذا تلوثون البحر أهكذا ترمي الفضلات على الشاطئ. أهكذا تقطع الأشجار و لا تحافظ على البيئة الكل يثابر على عمله. هذا ثامر يجمع القوارير. و هذه ثريا تنظف الرمال و ذاك كثير يكس ما تناثر	

السنة الأولى	مذكرة لغة عربية	تحليل	الثاء
--------------	-----------------	-------	-------

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين						
التعرف على المقطع سمعيًا	<p>❖ يقرأ النص و تدعوهم لقراءته:</p> <p>❖ تدعوهم إلى تقسيم النص إلى مفردات و ترقيمه:</p> <p>تدعوهم إلى قراءة المفردة رقم 2-6-11</p> <p>تدعوهم إلى كتابة المفردة رقم : 2-6</p> <p>ما هو الحرف الذي يتكرر في كل كلمة؟</p> <p>أرفع يدي عندما أسمع حرف الثاء</p> <p>تحديد موقع حرف الثاء في الكلمات التالية على الألواح: غراب - بغل - فارغ</p> <p>. يقترح كل تلميذ كلمة فيها حرف الثاء:</p>	<p>يقروون النص</p> <p>الكل يثابر على عمله.</p> <p>هذا ثامر يجمع القوارير.</p> <p>وهذه ثري تنظف الرمال.</p> <p>وذاك كثير يكس ما تنثر.</p> <p>يقروون ثلث - ثامر ثريا</p> <p>يكتبون على الألواح: يثابر ثامر</p> <p><u>حرف:الثاء</u></p> <p>ثامر - تمثال - لهث - حرث - كثير - نثر -</p> <table border="1"> <tr> <td>ثامر</td><td>تمثال</td><td>حرث</td></tr> <tr> <td>×</td><td>×</td><td>×</td></tr> </table> <p>ثري - ثوم - مارث - عثر -</p> <p>ثَ ثُ ثِ ثٌ</p> <p>يضعون نقطة على السطر الرئيسي يكتبون على كراس المحاولات مراعين الكتابة على الخط.</p> <p>كتابة المقاطع على كراس الخط.</p>	ثامر	تمثال	حرث	×	×	×
ثامر	تمثال	حرث						
×	×	×						
التعرف على المقطع بصريًا	<p>استخراج المقاطع و كتابتها على سبورة الاصوات</p> <p>:</p> <p>مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد3 ص 120 من كتاب التلميذ</p> <p>مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد5 ص 121 من كتاب التلميذ</p>							
التقييم	<p>يكتب المعلم كلمة: ثَ ثُ ثِ ثٌ</p> <p>على سبورة الخط مشيرًا إلى قياسات المقاطع</p> <p>تقديم كراسات الخط.</p>							
إنتاج كتابي								
الخط								