

| | | | |
|--------------|-----------------|-------|-------|
| السنة الأولى | مذكرة لغة عربية | تركيب | الذال |
|--------------|-----------------|-------|-------|

| | |
|---------------------|---|
| الأهداف المميزة: | <input type="checkbox"/> يعبر باستعمال عبارات تسمح بربط علاقات إجتماعية <input type="checkbox"/> يقرأ نصا قراءة صحيحة و مسترسلة و منمغة <input type="checkbox"/> يغنى نصا سرديا بحوار <input type="checkbox"/> يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة |
| المحتويات: | <input type="checkbox"/> أهلا و سهلا <input type="checkbox"/> الذال تركيب / السند غيلان في البحر <input type="checkbox"/> نشاط مرتبط بدرس القراءة <input type="checkbox"/> ذنب |

| التمشي البيداغوجي | | |
|---|---|---|
| المراحل | نشاط المعلم | نشاط المتعلمين |
| التعبير التلقائي التعبير الموجه تركيز الصيغة التقويم قراءة وضعية دالة | عرض مشهد مصور غيلان في البحر: ماذا يفعل غيلان ؟ ماذا سيقول؟ ذهب سامي لزيارة ضيعة الجدة ماذا يسيقول لجذته؟ عرض مشاهد لمساعدتهم على إستعمال :أهلا و سهلا في إطار حوار عرض مشهد غيلان في البحر كتابة النص بمشاركة التلاميذ تقديم بعض الأسئلة لفهم النص: • أين غيلان ؟ • ماهو الزمان ؟ | يعبر المتعلم تلقائيا - هذا بحر / هذه طيور / هذه شمس - ثامر * ثريا/ غيلان - أهلا و سهلا - هيا ننظف الشاطئ يا أصدقاء أهلا و سهلا يا جذتي أهلا و سهلا يا غيلان أخذت النوارس تتراقص حذو الأطفال تارة تحط على الرمال الذهبية و تارة ترشهم برذاذ ماء البحر |

| | | | |
|--------------|-----------------|-------|-------|
| السنة الأولى | مذكرة لغة عربية | تركيب | الذال |
|--------------|-----------------|-------|-------|

| المراحل | نشاط المعلم | نشاط المتعلمين | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|---|----------------|-----|-----|-----|-----|---|---|-----|-----|---|---|-----|-------|------|---|-----|-----|---|------|------|-----|---|-----|------|-----|---|---|---|
| التركيب | <p>أحدد موقع <u>الذال</u> في الكلمات التالية:</p> <p>أحيط حرف الذال في خط مغلق/كتاب التلميذ/</p> <p>عرض مطبوعة تدل على موقع <u>الذال</u> في أول ووسط و آخر المغردة</p> <p>أربط بين الكلمات المتكونة من نفس الحروف:</p> <table> <tr> <td>ذهب</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>ذنب</td> </tr> <tr> <td>عذر</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>هذب</td> </tr> <tr> <td>نبذ</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>ذعر</td> </tr> </table> <p>اشطب المقطع الزائد و أكتب المفردة:</p> <p>ذ - ن - غ - ب ← ذنب</p> <p>ر - ذا - ع - ذ ← رذاذ</p> <p>أصل بسهم بين المقاطع و أكون المفردة:</p> <table> <tr> <td>الذهب</td> <td>هـ ب</td> <td>ذ</td> </tr> <tr> <td>ذوب</td> <td>و ب</td> <td>م</td> </tr> <tr> <td>منذر</td> <td>ن ذر</td> <td>الذ</td> </tr> </table> <p>. التمرين عدد 4 ص 123: من كتاب التلميذ</p> <p>التمرين عدد 5 ص 124 من كتاب التلميذ</p> <p>يكتب المعلم على سبورة الخط: <u>ذنب</u></p> | ذهب | • | • | ذنب | عذر | • | • | هذب | نبذ | • | • | ذعر | الذهب | هـ ب | ذ | ذوب | و ب | م | منذر | ن ذر | الذ | <table> <tr> <td>ذهب</td> <td>رذاذ</td> <td>عذر</td> </tr> <tr> <td>×</td> <td>×</td> <td>×</td> </tr> </table> | ذهب | رذاذ | عذر | × | × | × |
| | ذهب | • | • | ذنب | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| عذر | • | • | هذب | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| نبذ | • | • | ذعر | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| الذهب | هـ ب | ذ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ذوب | و ب | م | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| منذر | ن ذر | الذ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ذهب | رذاذ | عذر | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| × | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| الوضعية الإدماجية | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| التقييم | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| إنتاج كتابي | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| الخطّ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |