

اليوم	الفترة	الأنشطة	مكوّن الكفاية	أهداف الحصص	المحتوى	المدار
1		تواصل شفوي	* ينتج خطابا	* يتواصل المتعلم شفويا طالبا تعيين السبب و يعينه	* لماذا + نواة إسنادية ؟ نواة إسنادية + لأن ...	* العيش معا والمواطنة (ثقافة السلم)
		قراءة	* يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم	* يقرأ المتعلم و يكتب حرف الغين منفردا وضمن المفردة مسبقا بأداة التعريف	* دراسة حرف الغين : مرحلة الشمول + التحليل * خط	
		إنتاج كتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم جملة تكون سياق تحوّل لنص سردي	* إنتاج جملة (سياق تحوّل)	
2		تواصل شفوي	* ينتج خطابا	* يتواصل المتعلم شفويا موظفا الأمر و النهي	* الصيغة الفعلية القياسية : افعل / لا تفعل	
		قراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتبين دلالات كل منها	* يقرأ المتعلم نصا تتضمن مفرداته حرف الغين قراءة صحيحة مسترسلة و منغمة و يحدد أحداثه	* دراسة حرف الغين: مرحلة التركيب * إملاء	
		إنتاج كتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم جملة تكون سياق تحوّل لنص سردي و يثريها	* إنتاج جملة (سياق تحوّل)	
3		تواصل شفوي	* ينتج خطابا	* يتواصل المتعلم شفويا طالبا تعيين الذات و يعينها	* هذا / هذه ذاك / تلك	
		قراءة	* يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم	* يقرأ المتعلم حرف الثاء و يكتبه مع مختلف الضوابط منفردا و ضمن المفردة	* دراسة حرف الثاء : مرحلة الشمول + التحليل * خط	
		إنتاج كتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم جملة تكون سياق تحوّل لنص سردي و يثريها بأكثر من مفردة	* إنتاج جملة (سياق تحوّل لنص سردي)	
		حوار منظم	* يتقبل الآخر	* ينصت المتعلم إلى الآخر و يقبل رأيه	* اختيار مشروع القسم : (إنتاج قصة)	
		قراءة	* يتخذ موقفا نقديا من النص	* يقرأ المتعلم نصا قراءة مسترسلة و منغمة تتضمن بعض مفرداته حرف الثاء ويبيدي رأيه في حدث من أحداثه	* دراسة حرف الثاء : مرحلة التركيب	
4		إنتاج كتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم جملة تكون وضع نهاية لنص سردي	* إنتاج جملة (وضع نهاية لنص سردي)	
		قراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتبين دلالات كل منها	* يقرأ المتعلم نصا قراءة مسترسلة و منغمة تتضمن بعض مفرداته حرف الذال و يتصرف فيه بالإبدال و التعويض	* دراسة حرف الذال : مرحلة الشمول + التحليل * نسخ	
5		إنتاج كتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم جملة تكون وضع نهاية لنص سردي و يثريها	* إنتاج جملة (نهاية نص سردي)	
		تواصل شفوي	* ينتج خطابا	* يتواصل المتعلم شفويا معبرا عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث متعجبا	* أفعال التعجب (ما أفعل !.....)	
6		قراءة	* يتخذ موقفا نقديا من النص	* يكمل المتعلم نصا بمفردات يركبها تتضمن حرف الذال و يقرؤه و يبيدي رأيه في شخصية من شخصيات النص	* دراسة حرف الذال : مرحلة التركيب	

	إنتاج كتابي		* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم جملة أو أكثر تكون وضع نهاية لنص سردي و يثري	* إنتاج جملة (نهاية نص سردي)
	قراءة		* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتبين دلالات كل منها	* يقرأ المتعلم نصا قراءة مسترسلة و منغمة تتضمن بعض مفرداته حرف الذال و يتصرف فيه بالإبدال و التعويض	* دراسة حرف الذال : مرحلة الشمول + التحليل * نسخ
	ادماج				
		8	تقييم	<p>المتنظــــــــــــــــر</p> <p>الأداء</p> <p>* تواصل شفوي : يتواصل المتعلم شفويا موظفا الأمر و النهي و طالبا تعيين السبب و يعينه</p> <p>* قراءة : يقرأ المتعلم نصا تتضمن بعض مفرداته الحروف (غ / ث / ذ) قراءة صحيحة مسترسلة و منغمة و يجيب عن سؤال يتعلق بمكونات السرد مع الاستدلال بالقرينة المدعمة للإجابة</p> <p>*إنتاج كتابي : ينتج المتعلم مقطعاً من نص سردي (وضع نهاية سياق تحوّل) يعبر فيه عن مقام تواصل</p>	<p>المعايير</p> <p>* مع 1 : الملاءمة</p> <p>* مع 2 : التنغيم</p> <p>* مع 3 : الانسجام</p> <p>* مع 4 : الاتساق</p> <p>* مع 5 : الثراء</p> <p>* مع 1 : القراءة الجهرية</p> <p>* مع 2 : معالجة النص</p> <p>* مع 3 : إبداء الرأي</p> <p>* مع 1 : المقروئية</p> <p>* مع 2 : الملاءمة</p> <p>* مع 3 : سلامة بناء النص</p> <p>* مع 4 : ثراء اللغة و الطرافة</p>
		9	مشروع القسم		
		10.11	دعم وعلاج في ضوء نتائج التقييم		