

اليوم	الفترة	الأنشطة	مكوّن الكفاية	أهداف الحصص	المحتوى	المدار
1	تواصل شفوي	* ينتج خطابا	* يتواصل المتعلم شفويا طالبا المقارنة و يقارن للتعبير عن المفاضلة	* أي + اسم في صيغة المثنى أو الجمع + اسم تفضيل / صيغة التفضيل		
	قراءة	* يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم	* يقرأ المتعلم و يكتب حرف الظاء منفردا وضمن المفردة مسبوقة بأداة التعريف	* دراسة حرف الظاء : مرحلة التحليل * خط		
	إنتاج كتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم جملة تعبر عن المشهد المقترح	* إنتاج جملة		
2	تواصل شفوي	* ينتج خطابا	* يتواصل المتعلم شفويا طالبا تعيين كيفية وقوع الحدث و يعينها	* كيف + نواة إسنادية فعلية ؟ - نواة إسنادية فعلية + حال		
	قراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتبين دلالات كل منها	* يركب المتعلم مفردات تتضمن حرف الظاء و يكمل بها نصا يقرؤه قراءة مسترسلة و منغمة و يحدد المكان	* دراسة حرف الظاء : مرحلة التركيب * نسخ		
	إنتاج كتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم جملة ليعبر عن المشهد المقدم	* إنتاج وضع بداية		
3	تواصل شفوي	* ينتج خطابا	* يتواصل المتعلم شفويا موظفا النداء لطلب القيام بعمل	* أيها / أيها + المنادى + الأمر		
	قراءة	* يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم	* يقرأ المتعلم و يكتب حرف الياء منفردا و ضمن مفردات مسبوقة بأداة التعريف	* دراسة حرف الياء : مرحلة الشمول + التحليل * إملاء		
	إنتاج كتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم جملة تكون وضع بداية مناسبة للنص السردى المقترح	* إنتاج وضع بداية		
4	تواصل شفوي	* ينتج خطابا	* يتواصل المتعلم شفويا معبرا عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث مستنكرا	* أهكذا ... / ما هكذا ... ؟		
	قراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتبين دلالات كل منها	* يقرأ المتعلم نصا تتضمن بعض مفرداته حرف الياء قراءة مسترسلة و منغمة و يتصرف فيه بالإبدال و الزيادة	* دراسة حرف الياء : مرحلة التركيب * نسخ		
	إنتاج كتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم وضع بداية ملائمة للنص المقترح و يحافظ على الشخصيات	* إنتاج وضع بداية		
5	حوار منظم	* يتفاعل مع الآخر	* يناقش المتعلم الآخر و يعدل فكرته	* مجلة القسم مناقشة الموارد		
	قراءة	* يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم	* يقرأ المتعلم و يكتب مقاطع لحرف الهاء منفردة و ضمن مفردات مسبوقة بأداة التعريف	* دراسة حرف الهاء : مرحلة الشمول + التحليل * إملاء		
	إنتاج كتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج المتعلم وضع بداية مناسبة للنص المقترح و يثريها بمفردة على الأقل	* إنتاج وضع بداية لنص سردي		
6	تواصل شفوي	* ينتج خطابا	* يتواصل المتعلم شفويا موظفا الأمر	* الصيغة الفعلية القياسية : أفعل * هات / تعال		
	قراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتبين دلالات كل منها	* يقرأ المتعلم نصا تتضمن بعض مفرداته حرف الهاء قراءة مسترسلة و منغمة و يتصرف فيه بالحذف و التعويض	* دراسة حرف الهاء : مرحلة التركيب		

