

المشروع البيداغوجي

المدرسة:
السنة الدراسية: 20.../20...
القسم: السنة الأولى
المعلمة:

1-معلومات عامة حول المشروع

مدة الإنجاز	الوحدة التعليمية 4		
عنوان المشروع	سمية و السمكة		
أهداف المشروع	اكتساب تقنيات و مهارات إبداعية للتواصل انطلاقا من فعل يحقق تداخل المواد		
المنتج النهائي	إنتاج قصة سمعية- بصرية و قصة مكتوبة		
الكفايات الأفقية			
البعد العرفاني	البعد التواصلي	البعد المنهجي	البعد الوجداني الاجتماعي
* استثمار المعلومات	* التواصل بكيفية ملائمة	* اعتماد طرق عمل ناجعة	* تحقيق الذات
* ممارسة الفكر النقدي		* استغلال تكنولوجيا المعلومات و الاتصال	* إقامة علاقات متوازنة مع الآخرين
* ممارسة الفكر الإبداعي			* التعاون في العمل
* التعامل مع المكان و الزمان			* إبداء حس قيمي أخلاقي

2-الاستثمار البيداغوجي للمشروع

المجال	النشاط	الكفايات النهائية	مكون الكفاية	الأهداف البيداغوجية للمشروع
اللغة العربية	تواصل شفوي	يخاور الآخر منجزا أعمالا لغوية محترما السلوكيات التواصلية	ينتج خطابا	<ul style="list-style-type: none"> • يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء و الأحداث متعجبا • يطلب القيام بالفعل على وجه الالتماس • يطلب تعيين السبب أو الغاية و يعينهما • يطلب تعيين الحدث غير المنقضى في الحاضر و المستقبل و يعينه • يطلب تعيين الابتداء و الانتهاء في الفضاء و يعينهما
			يتقبل الآخر	<ul style="list-style-type: none"> • ينصت إلى الآخر • يقبل رأي الآخر • يقبل العمل مع الآخر

	قراءة	يقرأ نصوصاً سرديّة متنوعة موطفاً قدراته في بناء المعنى	يتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم	<ul style="list-style-type: none"> • يقرأ الجملة قراءة مسترسلة و منظمة باعتبار علامات التنقيط • يقرأ و يكتب المقطع منفرداً و داخل المفردة • يعيد كتابة الجملة
العلوم و التكنولوجيا	علم الأحياء	حل و ضعيات مشكل حالة بانجاز بحوث و مشاريع متصلة بالوطن الحيوية للكانات الحية في علاقتهما بالمحيط	حل و ضعيات مشكل حالة بانجاز بحوث و مشاريع متصلة بالوطن الحيوية للكانات الحية في علاقتهما بالمحيط	<ul style="list-style-type: none"> • تصنيف الحيوانات حسب أنماط تنقلها • ربط العلاقة بين كيفية التنقل و الأعضاء المستعملة في ذلك
	تربية تكنولوجية	حل و ضعيات مشكل حالة عن طريق مشاريع متصلة بالمحيط التكنولوجي و الاقتصادي	يوظف المتعلم تقنيات التشبيد لإنجاز المشاريع	<ul style="list-style-type: none"> • توظيف عمليات الطي و القص و الإلصاق
	التربية التشكيلية	التعبير و التواصل بانجاز مشاريع	انجاز مشاريع باعتماد الخطوط والألوان المسطحات و المجسمات	<ul style="list-style-type: none"> • إنجاز رسوم باعتماد الألوان • إنجاز مجسمات
التنشئة الفنية	التربية الموسيقية	التعبير و التواصل بتوظيف القدرات الصوتية و الإيقاعية	يعبر المتعلم و يتواصل بتوظيف القدرات الصوتية و الإيقاعية	<ul style="list-style-type: none"> • الأداء السليم للأنشودة • مساهمة الإنشاد بالوحدة الإيقاعية