

--	--	--	--

الأهداف المميزة: يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأحداث و الأشياء متعجبا يقرأ نصا قراءة صحيحة و مسترسلة و منممة يغني نصا سرديا بحوار يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة	الأهداف المميزة: ما+أفعل الغين شمول / السند غيلان في البحر نشاط مرتبط بدرس القراءة ما أجمل البحر
---	--

التمشي البيداغوجي		
المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين
التعبير التلقائي التعبير الموجه تركيز الصيغة التقويم قراءة وضعية دالة	عرض مشهد مصور غيلان في البحر: من هذا الطفل؟ ماذا يفعل غيلان؟ هل أعجبه البحر؟ ماذا سيقول؟ ذهب سامي لزيارة ضيعة الجدة شاهد حيوانات و أشجار وأزهار ماذا سيقول؟ عرض مشاهد لمساعدتهم على إستعمال :ما+أفعل ؟ في إطار حوار عرض مشهد غيلان في البحر كتابة النص بمشاركة التلاميذ تقديم بعض الأسئلة لفهم النص: • أين غيلان ؟ • ماهو الزمان ؟	يعبر المتعلم تلقائيا - هذا بحر / هذه طيور / هذه شمس - سامي * صابر / عدنان إنه غيلان - يتجول غيلان على شاطئ البحر - سيعوم غيلان في البحر ما أجمل البحر / ما أحسن الشاطئ ما أجما أمواج البحر / ما أجمل الطقس زرافة: ما أطوال الزرافة/ ما أجمل الأزهار عاد غيلان عند الغروب. الشاطئ فارغ و النوارس تغادر. صاح غيلان: 'لا تغادري أيتها النوارس'.

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين	
التقييم إنتاج كتابي	<p>❖ يقرأ النص و تدعوهم لقراءته:</p> <p>❖ تدعوهم إلى تقسيم النص إلى مفردات و ترقيمه:</p> <p>❖ مراجعة الحروف السابقة</p> <p>❖ تدعوهم إلى قراءة المفردة 2-4-5-6-15-</p> <p>❖ تدعوهم إلى كتابة المفردة رقم : 2</p> <p>❖ يضعون كل كلمة من النص بعد قراءتها في خط مغلق على كتاب التلميذ.</p> <p>❖ التعرض إلى حروف الوحدة السابقة من خلال النص</p> <p>❖ تعويض غيلان ب : ثريا</p> <p>❖ مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد1-2-ص116 من كتاب التلميذ.</p> <p>❖ مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد 3 ص 116 من كتاب التلميذ.</p> <p>عرض مشهد غيلان على الشاطئ</p> <p>عرض الصورة و كتابة الجملة الموافقة لها ثم أخيرا ترك المجال للتلاميذ إنتاج الجملة الأخيرة للتعبير عن المشهد</p> <p>يكتب المعلم كلمة: [ما أجمل البحر] على سبورة الخط مشيرها إلى قياسات الكلمة.</p> <p>تقديم كراسات الخط.</p>	<p>يقروون النص ←</p> <p>عاد ↑ غيلان ↓ عند الغروب. ↑</p> <p>الشاطئ ↑ فارغ ↓ أو النوارس ↑ تغادر ↓</p> <p>صاح ↑ غيلان: " لا تغادري أيتها النوارس "</p> <p>❖ يقرؤون.</p> <p>❖ يكتبون على الألواح</p> <p>❖ يضعون كل كلمة في خط مغلق.</p> <p>❖ ينجزون التمرين</p> <p>❖ ينجزون</p> <p>يضعون نقطة على السطر الرئيسي</p> <p>يكتبون على كراس المحاولات مراعين الكتابة على الخط.</p> <p>كتابة [ما أجمل البحر] على كراس الخط.</p>	
	الخطّ		

<p>الأهداف المميزة:</p>	<p>يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأحداث و الأشياء متعجبا <u>يقرأ نصا قراءة صحيحة و مسترسلة و منعمة</u> <u>يغنى نصا سرديا بحوار</u> <u>يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة</u></p>
<p>المحتويات:</p>	<p>ما+أفعل الغين تحليل / السند حسن و البحر نشاط مرتبط بدرس القراءة غ غ غ غ</p>

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين
---------	-------------	----------------

❖ يقرأ النص و تدعوهم لقراءته:

❖ تدعوهم إلى تقسيم النص إلى مفردات و ترقيمه:

تدعوهم إلى قراءة المفردة رقم 2-4-6

تدعوهم إلى كتابة المفردة رقم : 2-6
ما هو الحرف الذي يتكرر في كل كلمة؟

التعرف على
المقطع سمعيا

أرفع يدي عندما أسمع حرف الغين

تحديد موقع حرف الغين في الكلمات التالية على
الألواح: غراب - بغل - فارغ

. يقترح لئلي تلميذ كلمة فيها حرف الغين:
استخراج المقاطع و كتابتها على سبورة
الاصوات:

التعرف على
المقطع بصريا

مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد4 ص 117
من كتاب التلميذ

عرض مشهد غيلان على الشاطئ

عرض الصورة و كتابة الجملة الموافقة لها ثم أخيرا ترك
المجال للتلاميذ إنتاج الجملة الأخيرة للتعبير عن المشهد

التقييم

يكتب المعلم كلمة: غ غ غ غ غ

على سبورة الخط مشيرا إلى قياسات المقاطع

تقديم كراسات الخط.

إنتاج كتابي

الخط

يقرأون النص

عادل غيلان عند الغروب. الشاطئ فارغ غيلان: لا تغادري أيها النوارس! تغادر. النوارس

يقرأون: غيلان - الغروب - فارغ
يكتبون على الألواح: غيلان / فارغ

حرف: الغين

قرد - فوق - ناقوس - منقار - قلم - طارق -

غراب	بغل	فارغ
×	×	×

الغراب - غابة - غيوم - الغروب - فارغ - صبح -

غ غ غ غ

يضعون نقطة على السطر الرئيسي يكتبون على كراس
المحاولات مراعين الكتابة على الخط.

كتابة المقاطع على كراس الخط.

الأهداف المميزة:		<div>يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأحداث و الأشياء متعجبا</div> <div>يقرأ نصا قراءة صحيحة و مسترسلة و منغمة</div> <div>يغنى نصا سرديا بقول أو أكثر</div> <div>يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة</div>	
المحتويات:		<div>ما+أفعل</div> <div>الغين تركيب / السند حسن و البحر</div> <div>نشاط مرتبط بدرس القراءة</div> <div>غزالة</div>	
التمشي البيداغوجي			
المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين	
التعبير التلقائي	عرض مشهد مصور غيلان في البحر:	يعبر المتعلم تلقائيا	
التعبير الموجه	من هذا الطفل؟ ماذ يفعل غيلان ؟ شاهد غيلان باخرة	- هذا بحر / هذه طيور / هذه شمس	
تركيز الصيغة التقويم	شاهد صيداا إصطاد سمكة كبيرة	- سامي * صابر / عدنان إنه غيلان	
قراءة وضعية دالة	شاهد غيلان صاروخا ماذا سيقول ؟ و الدراجة ؟ عرض مشهد غيلان في البحر كتابة النص بمشاركة التلاميذ تقديم بعض الأسئلة لفهم النص: • أين غيلان ؟ • ماهو الزمان ؟	- يتجول غيلان على شاطئ البحر - سيعوم غيلان في البحر ما أجمل البحر / ما أحسن الشاطئ ما أجما أمواج ما اكبر هذه الباخرة / ما أضخم ما أكبر هذه السمكة ما أمهر هذا الصياد ما أسرع الصاروخ ما أبطأ الدراجة عاد غيلان عند الغروب.	
		الشاطئ فارغ و النوارس تغادر. صاح غيلان: 'لا تغادري أيتها النوارس'.	

--	--	--	--

المحتويات:		
أهكذا التعم شمول / السند غيلان في البحر نشاط مرتبط بدرس القراءة أهكذا ترمي الفضلات		
التمشي البيداغوجي		
المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين
التعبير التلقائي التعبير الموجه تركيز الصيغة التقويم قراءة وضعية دالة	عرض مشهد مصور غيلان في البحر: من هذا الطفل؟ ماذا يفعل غيلان؟ كيف وجد غيلان البحر؟ ماذا سيقول غيلان للمصطافين في البحر؟ شاهد غيلان رجلا يقطع الأشجار ماذا سيقول؟ عرض مشاهد لمساعدتهم على استعمال: أهكذا؟ عرض مشهد غيلان في البحر <u>كتابة النص بمشاركة التلاميذ</u> <u>تقديم بعض الأسئلة لفهم النص:</u> <ul style="list-style-type: none"> كيف يبدو الشاطئ؟ ماذا فعل ثامر؟ ماذا فعلت ثريا؟ 	يعبر المتعلم تلقائيا - هذا بحر / هذه طيور / هذه شمس - سامي * صابر / عدنان إنه غيلان - يتجول غيلان على شاطئ البحر - سيعوم غيلان في البحر ملوث و متسخ / مليء بالفضلات أهكذا تلوثون البحر أهكذا ترمي الفضلات على الشاطئ. أهكذا تقطع الأشجار و لا تحافظ على البيئة الكل يثابر على عمله. هذا ثامر يجمع القوارير. و هذه ثريا تنظف الرمال و ذاك كثير يكس ما تنثر

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين
---------	-------------	----------------

--	--	--	--

<p>← يقرؤون النص</p> <p>الكل يثابر على عمله.</p> <p>هذا ثامر يجمع القوارير</p> <p>و هذه ثريا تنظف الرمال</p> <p>و ذاك كثير يكسب اما تناثر</p> <p>❖ يقرؤون.</p> <p>❖ يكتبون على الألواح</p> <p>❖ يضعون كل كلمة في خط مغلق.</p> <p>❖ ينجزون التمرين</p> <p>❖ ينجزون</p> <p>يضعون نقطة على السطر الرئيسي</p> <p>يكتبون على كراس المحاولات مراعين الكتابة على الخط.</p> <p>كتابة [أهكذا ترمي الفضلات] على كراس الخط.</p>	<p>❖ يقرأ النص و تدعوهم لقراءته:</p> <p>❖ تدعوهم إلى تقسيم النص إلى مفردات و ترقيمه:</p> <p>❖ مراجعة الحروف السابقة</p> <p>❖ تدعوهم إلى قراءة المفردة 2--6-11-15-18</p> <p>❖ تدعوهم إلى كتابة المفردة رقم : 6-11</p> <p>❖ يضعون كل كلمة من النص بعد قراءتها في خط مغلق على كتاب التلميذ.</p> <p>❖ التعرض إلى حروف الوحدة السابقة من خلال النص</p> <p>❖ تعويض ثامر ب : ثريا</p> <p>❖ مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد 1 ص 116 من كتاب التلميذ.</p> <p>❖ مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد 2 ص 116 من كتاب التلميذ:</p> <p>❖ مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد 5 ص 121 من كتاب التلميذ:</p> <p>❖ يكتب المعلم كلمة: [أهكذا ترمي الفضلات] على سبورة الخط مشيرا إلى قياسات الكلمة.</p> <p>❖ تقديم كراسات الخط.</p>	<p>التقييم</p> <p>إنتاج كتابي</p> <p>الخط</p>
--	---	---

--	--	--	--

الأهداف المميزة: يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأحداث و الأشياء مستكرا يقرأ نصا قراءة صحيحة و مسترسلة و منغمة يقنى نصا سرديا بحوار يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة	الأهداف المميزة: أمكذا الثاء تحليل / السند حسن و البحر نشاط مرتبط بدرس القراءة ث ث ث ث
المحتويات:	

التمشي البيداغوجي		
المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين
التعبير التلقائي التعبير الموجه تركيز الصيغة التقويم قراءة وضعية دالة	عرض مشهد مصور غيلان في البحر: من هذا الطفل؟ ماذا يفعل غيلان ؟ كيف وجد غيلان البحر؟ ماذا سيقول غيلان للمصطافين في البحر؟ شاهد غيلان رجلا يقطع الأشجار ماذا سيقول؟ عرض مشاهد لمساعدتهم على إستعمال : أمكذا ؟ عرض مشهد غيلان في البحر <u>كتابة النص بمشاركة التلاميذ</u> <u>تقديم بعض الأسئلة لفهم النص:</u> • كيف يبدو الشاطئ ؟ • ماذا فعل ثامر؟ • ماذا فعلت ثريا؟	يعبر المتعلم تلقائيا - هذا بحر / هذه طيور / هذه شمس - سامي * صابر / عدنان إنه غيلان - يتجول غيلان على شاطئ البحر - سيعوم غيلان في البحر ملوث و متسخ / مليء بالفضلات أمكذا تلوثون البحر أمكذا ترمي الفضلات على الشاطئ. أمكذا تقطع الأشجار و لا تحافظ على البيئة الكل يثابر على عمله. هذا ثامر يجمع القوارير. و هذه ثريا تنظف الرمال و ذاك كثير يكس ما تناثر

المراحل	نشاط المعلم	شاط المتعلمين
---------	-------------	---------------

❖ يقرأ النص و تدعوهم لقراءته:

❖ تدعوهم إلى تقسيم النص إلى مفردات و ترقيمه:

تدعوهم إلى قراءة المفردة رقم 2-6-11

تدعوهم إلى كتابة المفردة رقم : 2-6
ما هو الحرف الذي يتكرر في كل كلمة؟

أرفع يدي عندما أسمع حرف الشاء
تحديد موقع حرف الشاء في الكلمات التالية على
الألواح: غراب - بغل - فارغ
. يقترح كل تلميذ كلمة فيها حرف الشاء:

استخراج المقاطع و كتابتها على سبورة الاصوات

مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد3 ص 120 من
كتاب التلميذ

مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد5 ص 121 من
كتاب التلميذ

يكتب المعلم كلمة: ث ث ث ث
على سبورة الخط مشيرا إلى قياسات المقاطع

تقديم كراسات الخط.

التعرف
على
المقطع
سمعيًا

التعرف
على
المقطع
بصريًا

التقييم

إنتاج
كتابي

الخط

← يقرأون النص

الكل يثابر على عمله.
هذا ثامر يجمع القوارير.
و هذه ثري تنظف الرمال
و ذاك كثير يكس ما تناثر

يقرأون ثامر - ثامر ثريا
يكتبون على الألواح: يثابر ثامر

حرف الشاء

ثامر - تمثال - لهث - حرث - كثير - نثر -

ثامر	تمثال	حرث
×	×	×

ثري - ثوم - مارث - عثر -

ث ث ث ث

يضعون نقطة على السطر الرئيسي يكتبون على كراس
المحاولات مراعين الكتابة على الخط.

كتابة المقاطع على كراس الخط.

<div>❑ يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأحداث و الأشياء مستكرا</div> <div>❑ يقرأ نصا قراءة صحيحة و مسترسلة و منغمة</div> <div>❑ يغنى نصا سرديا بحوار</div> <div>❑ يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة</div>			الأهداف المميزة:
<div>❑ أهكذا</div> <div>❑ الثاء تركيب / السند حسن و البحر</div> <div>❑ نثرط مرتبط بدرس القراءة</div> <div>❑ ثور</div>			المحتويات:
التمشي البيداغوجي			
نشاط المتعلمين		نشاط المعلم	
يعبر المتعلم تلقائيا		عرض مشهد مصور غيلان في البحر:	
- هذا بحر / هذه طيور / هذه شمس			
- سامي * صابر / عدنان إنه غيلان		من ه ذا الطفل؟	
- يتجول غيلان على شاطئ البحر		ماذ يفعل غيلان ؟	
- سيعوم غيلان في البحر		كيف وجد غيلان البحر؟ ماذا سيقول غيلان للمصطافين في البحر؟	
ملوث و متسخ / مليء بالفضلات		شاهد غيلان رجلا يقطع الأشجار ماذا سيقول؟	
أهكذا تلوثون البحر أهكذا ترمي الفضلات على الشاطئ.		عرض مشاهد لمساعدتهم على إستعمال :أهكذا ؟	
أهكذا تقطع الأشجار و لا تحافظ على البيئة		عرض مشهد غيلان في البحر	
		كتابة النص بمشاركة التلاميذ	
		تقديم بعض الأسئلة لفهم النص:	
		• كيف يبدو الشاطئ ؟	
		• ماذا فعل ثامر؟	
		• ماذا فعلت ثريا؟	
الكل يثابر على عمله.		قراءة	
هذا ثامر يجمع القوارير.		وضعية دالة	
و هذه ثريا تنظف الرمال			
و ذاك كثير يكس ما تناثر			

--	--	--	--

<p>❑ يعبر باستعمال عبارات تسمح بربط علاقات إجتماعية</p> <p>❑ يقرأ نصاً قراءة صحيحة و مسترسلة و منمّعة</p> <p>❑ يغني نصاً سردياً بحوار</p> <p>❑ يكتب المقطع منفرداً و داخل المفردة</p>	<p>الأهداف</p> <p>المميزة:</p>
---	--------------------------------

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين																											
التركيب	<p>أحدد موقع <u>الثاء</u> في الكلمات التالية:</p> <p>أحيط حرف الثاء في خط مغلق/كتاب التلميذ/</p> <p>عرض مطبوعة تدل على موقع <u>الثاء</u> في أول ووسط و آخر المغردة</p> <p>أربط بين الكلمات المتكونة من نفس الحروف:</p> <table> <tr> <td>غشاء</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>ثمار</td> </tr> <tr> <td>ثور</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>أغاث</td> </tr> <tr> <td>ثامر</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>ورث</td> </tr> </table> <p>اشطب المقطع الزائد و أكتب المفردة:</p> <p>م - ح - ر - ا - ج - ث ← محراث</p> <p>ح - ر - ث - ه ← حرث</p> <p>أصل بسهم بين المقاطع و أكون المفردة:</p> <table> <tr> <td>لو</td> <td>به</td> <td>ثيابه</td> </tr> <tr> <td>ثا</td> <td>ث</td> <td>لوث</td> </tr> <tr> <td>ثيا</td> <td>مر</td> <td>ثامر</td> </tr> </table> <p>. التمرين عدد 4 ص 120: من كتاب التلميذ</p> <p>التمرين عدد 5 ص 121 من كتاب التلميذ</p> <p>يكتب المعلم على سبورة الخط: ثور</p>	غشاء	•	•	ثمار	ثور	•	•	أغاث	ثامر	•	•	ورث	لو	به	ثيابه	ثا	ث	لوث	ثيا	مر	ثامر	<table> <tr> <td>ثور</td> <td>نثر</td> <td>حرث</td> </tr> <tr> <td>×</td> <td>x</td> <td>×</td> </tr> </table>	ثور	نثر	حرث	×	x	×
غشاء	•	•	ثمار																										
ثور	•	•	أغاث																										
ثامر	•	•	ورث																										
لو	به	ثيابه																											
ثا	ث	لوث																											
ثيا	مر	ثامر																											
ثور	نثر	حرث																											
×	x	×																											
الوضعية الإدماجية	<p>ثيابه - لوث - ثامر</p> <p>لوث ثامر ثيابه ←</p>																												
التقييم		<p>يضعون نقطة على السطر الرئيسي في كراسات المحاولات ثم يكتبون ثور ثم على كراس الخط</p>																											
إنتاج كتابي																													
الخط																													

--	--	--	--

المحتويات:		
أهلا وسهلا الذال شمول / السند غيلان في البحر نشاط مرتبط بدرس القراءة ركب غازي و ثامر فوق الثور		
التمشي الـبيداغوجي		
المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين
التعبير التلقائي التعبير الموجه تركيز الصيغة التقويم قراءة وضعية دالة	عرض مشهد مصور غيلان في البحر: ماذا يفعل غيلان ؟ ماذا سيقول؟ ذهب سامي لزيارة ضيعة الجدة ماذا يسيقول لجدته؟ عرض مشاهد لمساعدتهم على إستعمال :أهلا وسهلا في إطار حوار عرض مشهد غيلان في البحر <u>كتابة النص بمشاركة التلاميذ</u> <u>تقديم بعض الأسئلة لفهم النص:</u> <ul style="list-style-type: none"> • أين غيلان ؟ • ماهو الزمان ؟ 	يعبر المتعلم تلقائيا - هذا بحر / هذه طيور / هذه شمس - ثامر * ثريا/ غيلان - أهلا وسهلا - هيا ننظف الشاطئ يا أصدقاء أهلا وسهلا يا جدتي أهلا وسهلا يا غيلان أخذت النوارس تتراقص حذو الأطفال تارة تحط على الرمال الذهبية وتارة ترشهم برذاذ ماء البحر

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين
---------	-------------	----------------

--	--	--	--

يقروون النص ←

أخذت الثورس تتراقص إحدو الأطفال
تارة تحط على الرمال الذهبية
وتارة ترشها برذاذ ماء البحر
يقروون.
يكتبون على الألواح
يضعون كل كلمة في خط مغلق.

❖ ينجزون التمرين

❖ ينجزون

يضعون نقطة على السطر الرئيسي

يكتبون على كراس المحاولات مراعين الكتابة على الخط.

كتابة [غازي و ثامر فوق الثور] على كراس الخط.

❖ يقرأ النص و تدعوهم لقراءته:

❖ تدعوهم إلى تقسيم النص إلى مفردات و ترقيمه:

❖ مراجعة الحروف السابقة

❖ تدعوهم إلى قراءة المفردة تدعوهم إلى 1-4-10 كتابة المفردة رقم 10

❖ يضعون لكل كلمة من النص بعد قراءتها في خط مغلق على كتاب التلميذ.

❖ التعرض إلى حروف الوحدة السابقة من خلال النص

❖ تعويض غيلان ب : ثريا

❖ مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد 1-2- ص من كتاب التلميذ.

❖ مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد 3 ص من كتاب التلميذ:

عرض مشهد غيلان على الشاطئ

عرض الصورة و كتابة الجملة الموافقة لها ثم أخيرا ترك المجال للتلاميذ إنتاج الجملة الأخيرة للتعبير عن المشهد

يكتب المعلم كلمة: [غازي و ثامر فوق الثور] على سبورة الخط مشيرا إلى قياسات الكلمة.

تقديم كراسات الخط.

التقييم

إنتاج

كتابي

الخط

--	--	--	--

<p>❑ يعبر باستعمال عبارات تسمح بربط علاقات إجتماعية</p> <p>❑ يقرأ نصا قراءة صحيحة و مسترسلة و منغممة</p> <p>❑ يغنى نصا سرديا بحوار</p> <p>❑ يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة</p>	<p>الأهداف المميزة:</p>
<p>❑ أهلا و سهلا</p> <p>❑ الذال تحليل / السند غيلان في البحر</p> <p>❑ نشاط مرتبط بدرس القراءة</p> <p>❑ دُ دُ دُ</p>	<p>المحتويات:</p>

التمشي البيداغوجي

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين
<p>التعبير التلقائي</p> <p>التعبير الموجه</p> <p>تركيز الصيغة</p> <p>التقييم</p> <p>قراءة وضعية دالة</p>	<p>عرض مشهد مصور غيلان في البحر:</p> <p>ماذا يفعل غيلان ؟</p> <p>ماذا سيقول ؟</p> <p>ذهب سامي لزيارة ضيعة الجدة ماذا يسيقول لجدته؟</p> <p>عرض مشاهد لمساعدتهم على إستعمال: أهلا و سهلا في إطار حوار</p> <p>عرض مشهد غيلان في البحر</p> <p><u>كتابة النص بمشاركة التلاميذ</u></p> <p><u>تقديم بعض الأسئلة لفهم النص:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • أين غيلان ؟ • ماهو الزمان ؟ 	<p>يعبر المتعلم تلقائيا</p> <p>- هذا بحر / هذه طيور / هذه شمس</p> <p>- ثامر * ثريا/ غيلان</p> <p>- أهلا و سهلا</p> <p>- هيا ننظف الشاطئ يا أصدقاء</p> <p>أهلا و سهلا يا جدي</p> <p>أهلا و سهلا يا غيلان</p> <p>أخذت النوارس تتراقص حذو الأطفال</p> <p>تارة تحط على الرمال الذهبية</p> <p>و تارة ترشهم برذاذ ماء البحر</p>

المراحل	نشاط المعلم	شاط المتعلمين
---------	-------------	---------------

❖ يقرأ النص و تدعوهم لقراءته:

❖ تدعوهم إلى تقسيم النص إلى مفردات و ترقيمه:

تدعوهم إلى قراءة المفردة رقم 1-4-10

تدعوهم إلى كتابة المفردة رقم : 14

ما هو الحرف الذي يتكرر في كل كلمة؟

التعرف على
المقطع سمعيا

أرفع يدي عندما أسمع حرف الذال

تحديد موقع حرف الذال في الكلمات التالية على

الألواح: غراب - بغل - فارغ

. يقترح كل تلميذ كلمة فيها حرف الذال:

استخراج المقاطع و كتابتها على سبورة

الاصوات:

التعرف على
المقطع بصريا

مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد4 ص 123

من كتاب التلميذ

مطالبة التلاميذ بإنجاز التمرين عدد5 ص 124

من كتاب التلميذ

يكتب المعلم كلمة: ذ ذ ذ ذ ذ

على سبورة الخط مشيرا إلى قياسات المقاطع

التقييم

تدعي كراسات الخط.

إنتاج كتابي

الخط

يقرأون النص

أخذت إنيوارس تتراقص حذو الأطفال
تارة تحط على الرمال الذهبية
و تارة ترشهم برذاذ ماء النحر

يقرأون: أخذت - حذو - الذهبية

يكتبون على الألواح: برذاذ

حرف:الذال

ذنب - ذهب - رذاذ -

رذاذ	كذب	ذهب
×	×	×

ذاق - نذير - عذر - ذهب

ذ ذ ذ ذ ذ

يضعون نقطة على السطر الرئيسي يكتبون على كراس

المحاولات مراعين الكتابة على الخط.

كتابة المقاطع على كراس الخط.

--	--	--	--

<p>❑ يعبر باستعمال عبارات تسمح بربط علاقات إجتماعية</p> <p>❑ يقرأ نصا قراءة صحيحة و مسترسلة و منمغة</p> <p>❑ يغنى نصا سرديا بحوار</p> <p>❑ يكتب المقطع منفردا و داخل المفردة</p>	<p>الأهداف المميزة:</p>
<p>❑ أهلا و سهلا</p> <p>❑ الذال تركيب / السند غيلان في البحر</p> <p>❑ نشاط مرتبط بدرس القراءة</p> <p>❑ ذنب</p>	<p>المحتويات:</p>

التمشي البيداغوجي

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين
<p>التعبير التلقائي</p> <p>التعبير الموجه</p> <p>تركيز الصيغة التقويم</p> <p>قراءة وضعية دالة</p>	<p>عرض مشهد مصور غيلان في البحر:</p> <p>ماذا يفعل غيلان ؟ ماذا سيقول؟</p> <p>ذهب سامي لزيارة ضيعة الجدة ماذا يسيقول لجدته؟</p> <p>عرض مشاهد لمساعدتهم على إستعمال :أهلا و سهلا في إطار حوار</p> <p>عرض مشهد غيلان في البحر</p> <p><u>كتابة النص بمشاركة التلاميذ</u></p> <p><u>تقديم بعض الأسئلة لفهم النص:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • أين غيلان ؟ • ماهو الزمان ؟ 	<p>يعبر المتعلم تلقائيا</p> <p>- هذا بحر / هذه طيور / هذه شمس</p> <p>- ثامر * ثريا/ غيلان</p> <p>- أهلا و سهلا</p> <p>- هيا ننظف الشاطئ يا أصدقاء</p> <p>أهلا و سهلا يا جدتي</p> <p>أهلا و سهلا يا غيلان</p> <p>أخذت النوارس تتراقص حذو الأطفال</p> <p>تارة تحط على الرمال الذهبية</p> <p>و تارة ترشهم برذاذ ماء البحر</p>

--	--	--	--

المراحل	نشاط المعلم	نشاط المتعلمين																											
التركيب	<p>أحدد موقع <u>الذال</u> في الكلمات التالية:</p> <p>أحيط حرف <u>الذال</u> في خط مغلق/كتاب التلميذ/</p> <p>عرض مطبوعة تدل على موقع <u>الذال</u> في أول ووسط و آخر المفردة</p> <p>أربط بين الكلمات المتكونة من نفس الحروف:</p> <table border="1"> <tr> <td>ذهب</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>ذنب</td> </tr> <tr> <td>عذر</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>هذب</td> </tr> <tr> <td>نبد</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>ذعر</td> </tr> </table> <p>اشطب المقطع الزائد و ألقب المفردة:</p> <p>ذ - ن - غ - ب ← ذنب</p> <p>ر - ذا - ع - ذ ← رذاذ</p> <p>أصل بسهم بين المقاطع و أكون المفردة:</p> <table> <tr> <td>الذهب</td> <td>هـ ب</td> <td>ذ</td> </tr> <tr> <td>ذوب</td> <td>و ب</td> <td>م</td> </tr> <tr> <td>منذر</td> <td>ن ذر</td> <td>الذ</td> </tr> </table> <p>. التمرين عدد 4 ص 123: من كتاب التلميذ</p> <p>التمرين عدد 5 ص 124 من كتاب التلميذ</p> <p>يكتب المعلم على سبورة الخط: <u>ذنب</u></p>	ذهب	•	•	ذنب	عذر	•	•	هذب	نبد	•	•	ذعر	الذهب	هـ ب	ذ	ذوب	و ب	م	منذر	ن ذر	الذ	<table border="1"> <tr> <td>ذهب</td> <td>رذاذ</td> <td>عذر</td> </tr> <tr> <td>×</td> <td>×</td> <td>×</td> </tr> </table>	ذهب	رذاذ	عذر	×	×	×
	ذهب	•	•	ذنب																									
عذر	•	•	هذب																										
نبد	•	•	ذعر																										
الذهب	هـ ب	ذ																											
ذوب	و ب	م																											
منذر	ن ذر	الذ																											
ذهب	رذاذ	عذر																											
×	×	×																											
الوضعية الإدماجية	<p>الذهب - ذوب - منذر</p> <p>ذوب منذر الذهب ←</p>																												
التقييم	<p>يضعون نقطة على السطر الرئيسي في كراسات المحاولات ثم يكتبون <u>ذنب</u> ثم على كراس الخط</p>																												
إنتاج كتابي																													
الخط																													