

أَقْرَأْ ثُمَّ أَكْتُبْ  
وَائِلْ نَجَّارٌ مَاهِرٌ .

صَنَعَ وائِلٌ خِزَانَةً صَغِيرَةً لِذُمِّيَةِ أُخْتِهِ شَيْمَاءَ .

وَأَصْلَحَ كُرْسِيَّ جَدِّهِ الْخَشَبِيِّ .

هَاهُوَ وائِلٌ فِي الْوَرُشَةِ، فَمَاذَا يَفْعَلُ؟ .

شَدَّ الْفَتَى الْأَلْوَاحَ وَ دَقَّ الْمَسَامِيرَ .

أَنْهَى وائِلٌ الْعَمَلَ وَ لَكِنَّ الطَّاوِلَةَ لَا تَسْتَقِرُّ .

ضَحِكَ وَ قَالَ: " الطَّاوِلَةُ تَحْتَاجُ إِلَى أَرْبَعِ أَرْجُلٍ وَ لَيْسَ ثَلَاثَةً "