

المخطط السنوي

المادة: الإيقاظ العلمي

كفاية المجال: حلّ وضعيّات مشكل دالة

الكتابة النهائية: حلّ وضعيّات مشكل دالة بإنجاز بحوث و مشاريع

المكون الثاني: العلوم الفيزيائية

حلّ وضعيّات مشكل دالة بإنجاز بحوث
و مشاريع متصلة ببعض الظواهر
الفيزيائية.

المكون الأول: علم الأحياء

حلّ وضعيّات مشكل دالة بإنجاز بحوث
و مشاريع متصلة بالوظائف الحيوية
للكائنات في علاقتها بالبيئة

الفترة الأولى

الأداء المنتظر	الأهداف المميزة	المكون	المحور	الفترة
حلّ وضعيات اشكالية متصلة بالإنسان في علاقته بالحيوانات الأليفة و البرية و النباتات التلقائية و المغروسة و تقدير مسافات و سعات باعتماد الوحدة المناسبة.	<ul style="list-style-type: none"> - تمييز الحيوانات الأليفة من الحيوانات البرية. - تعرف بعض المنافع التي توفرها الحيوانات البرية و الحيوانات الأليفة. - تمييز النباتات التي يergusها الإنسان من النباتات التلقائية. 	حلّ وضعيات مشكل دالة بإنجاز بحوث و مشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات في علاقتها بالبيئة بالمحيط.	الوسط البيئي	
	<ul style="list-style-type: none"> - وصف الأبعاد الظاهرة لجسم بوضعه على مسافات مختلفة من مشاهد. - مقارنة المسافات التي تفصل مشاهد عن أجسام مختلفة بالاعتماد على الأبعاد الظاهرة. - تعين موقع الأجسام في الفضاء اعتماداً على تغطية بعضها ببعض إذا وضعت على استقامة واحدة. - تعين جسم من جسمين يغطي الثاني كلياً أو جزئياً إذا وُضع على استقامة واحدة بالنسبة إلى مشاهد. - تقدير المسافة الفاصلة بين مشاهد و جسم ما. - استنتاج أنّ بعد الأجسام أو قربها من مشاهد باعتماد نسبة التغطية مرتبط بطول المسافة بينهما أو قصرها. - اختبار الوحدة الملائمة لقياس الأطوال. - اختبار الوحدة الملائمة لقياس السعات. 	حلّ وضعيات مشكل دالة بإنجاز بحوث و مشاريع متصلة ببعض الظواهر الفيزيائية.	الفضاء	

الوحدة الثالثة

الفترة الثالثة

الفترة الرابعة

حلّ وضعيّات إشكاليّة متصلة بالأجزاء الرئيسيّة لجسم الإنسان و بالتغيّر عند الإنسان و الحيوان و النبات و بالأحداث الدوريّة و غير دوريّة.	<ul style="list-style-type: none"> - تعرّف الأجزاء الرئيسيّة لجسم الإنسان و دور المفاصل. - تعرّف الحواس الخمس. - الوعي بضرورة المحافظة على سلامة الجسم. 	حلّ وضعيّات مشكل دالة بإنجاز بحوث و مشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات في علاقتها بالبيئة.	جسم الإنسان	البيئة الثالثة
حلّ وضعيّات إشكاليّة متصلة بالأجزاء الرئيسيّة لجسم الإنسان و بالتغيّر عند الإنسان و الحيوان و النبات و بالزمن.	<ul style="list-style-type: none"> - إبراز أهميّة الغذاء في حياة الإنسان و الحيوان و النبات. - تعرّف الوجبات الغذائيّة و توزيع أوقاتها في اليوم. - تعرّف أعضاء التقاط الأغذية من قبل حيوانات مختلفة في أوساطها الطبيعيّة. 	حلّ وضعيّات مشكل دالة بإنجاز بحوث و مشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات في علاقتها بالبيئة.	التغذية	البيئة الرابعة
يكون المتعلم قادرًا على حلّ وضعيّات إشكاليّة متصلة بالإنسان في علاقته بالنبات و نموه و بتعامله مع الحالات الفيزيائيّة للمادة و مفعول القوة في الأجسام.	<ul style="list-style-type: none"> - ذكر أيام الأسبوع بالترتيب. - ترتيب أحداث حسب تسلسلها الزمني. - مقارنة سرعة تنقّل الأجسام بالاعتماد على مقارنة المسافات التي تقطعها في مدة زمنية معينة. - تمييز أحداث دوريّة من أحداث غير دورية. 	حلّ وضعيّات مشكل دالة بإنجاز بحوث و مشاريع متصلة ببعض الظواهر الفيزيائية.	الزمن	البيئة الخامسة
يكون المتعلم قادرًا على حلّ وضعيّات إشكاليّة متصلة بالإنسان في علاقته بالنبات و نموه و بتعامله مع الحالات الفيزيائيّة للمادة و مفعول القوة في الأجسام.	<ul style="list-style-type: none"> - تعرّف التغييرات التي تطرأ على النبتة خلال نموّها من حيث طول ساقها و عدد أوراقها. - الوعي بالدور الحيوي للهواء بالنسبة إلى الإنسان و الحيوان - تعرّف الحالات التي تتعطل فيها عملية التنفس. 	حلّ وضعيّات مشكل دالة بإنجاز بحوث و مشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحية في علاقتها بالبيئة.	النمو	البيئة السادسة

	<ul style="list-style-type: none"> - مقارنة جسم بجسم آخر من حيث الصلابة. - تعرّف الحالات الفيزيائية للمادة - تمييز الحالة الصلبة من بقية الحالات الفيزيائية للمادة باعتماد علاقـة الشـكل بالـوعـاء. - إدراك بعض الخصائص لكل من الحالات الفيزيائية للمادة. 	حل وضعيـات مشـكـل دـالـة بـانـجـاز بـحـoth و Mـشـارـيع Mـتـصـلـة بـبعـض الـظـواـهـر الفـيـزـيـائـيـة.	المـادـة
	<ul style="list-style-type: none"> - تبيـن أـن تـحـريك الأـجـسـام أـو إـيقـافـها أـو تـغـيـيرـ حـركـتها أـو تـغـيـيرـ شـكـلـها يـكـونـ بـمـفـعـولـ قـوـةـ. - تـغـيـيرـ حـرـكـةـ جـسـمـ صـعـودـاـ وـ سـقـوـطـاـ. - ذـكـرـ بـعـضـ أـنـوـاعـ الـقـوـىـ. 	الـقـوـةـ	