

المستوى : السنة الثانية

المستفيدون : المعلمون المتربصون

- مكون الكفاية :** - يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم
- يحلل البنية السردية إلى مكوناتها
- الهدف المميز :** - يحلل البنية السردية / يتصرف في النص
- هدف الحصّة :** - إقدار المتعلم على قراءة نص قراءة مسترسلة والتصرف في بنيته بإعادة
- كتابة الجملة بالتعويض والزيادة
- المحتوى :** - القراءة الصحيحة المسترسلة / التصرف في النص بالتعويض
- النص :** -النص ص 74 / من كتاب عيون / س 2
- الوسائل :** أدوات للتكرار/ قصاصات/ السبورة/ الألواح/ صور

المراحل	الوضعيّات	تقنيات التنشيط						
الترغيب	- إنشاد : المقطوعة " الطفل والمحبة "	جماعي						
اكتشاف النص	- تشويق : تنظيم عملية تنكر تتمثل في دخول جد بصورة مفاجئة إلى الفصل ويدور حوار بينه وبين أفراد العائلة - استدراج إلى التواصل حول العملية التنكرية	جماعي/ مجموعي						
	- مدخل لبناء فهم أول للنص يسمح باستكشاف المضامين العامة للنص - حسب رأيكم لماذا تسلل سامي ؟ (أظن أن...../ربما....) ← تسلل سامي ليرفه عن نفسه	جماعي فردى						
	- كيف نرفه عن أنفسنا ؟ - كيف سيرفه سامي عن نفسه ؟ - توزيع النصوص على التلاميذ - استدراج المتعلمين للتعبير عن الأفكار التي يوحى بها العنوان - التثبت من صحة الفرضيات (قراءة القرائن الدالة)	جماعي						
تعميق الفهم	- أنشطة للتعبير عن الفهم بواسطة فرضيات وجمع قرائن تدعم الإجابة : - تحديد مكونات السرد	جماعي						
	<table border="1"> <tr> <td>المكان</td><td>الزمان</td><td>الشخصيات</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </table>	المكان	الزمان	الشخصيات				
المكان	الزمان	الشخصيات						
	- كم تكررت كلمة " جد " ؟ (لعبة بين الفرق)	مجموعى						

جماعي	<p>- طرح أسئلة لبناء المعاني</p> <p>*</p> <p>*</p>	
جماعي	<p>- أنشطة لتخطي صعوبات التضعيف باستعمال قصاصات / وم شخصات / وألواح : (من خلال خط يتعرض له تلميذ)</p> <p>* تحديد كلمات مضاعفة في النص</p> <p>* الاستماع لكلمات وتمييز المضاعفة منها</p> <p>* استعمال شخصات وكتابة الكلمات على الألواح</p> <p>* أضع التضعيف في المكان المناسب</p> <p>(حل فصل الربيع بجلته الزاهية)</p>	تخطي صعوبات التضعيف
فردى فردى	<p>- أعوض سامى بسلمى :</p> <p>لبس سامى جبة أبهى ودخل غرفته</p> <p>.....سلمى و</p>	التصرف فى النص
فردى	<p>- أغنى الجملة بما يناسب من الكلمات والأوصاف</p> <p>(اقترح أدوات للوصف انطلاقاً من معجم لغوى)</p> <p>" وضعت لحية على.....وشاربين وعمامة وجبة</p>	
فردى	<p>- زيادة الزمان والمكان :</p> <p>(اقترح معجم للروابط الزمنية :</p>	
جماعى	<ul style="list-style-type: none"> • اليوم / أمس / الآن / الأسبوع الفارط / فى الغد / الشهر القادم / السنة الفارطة / وبعد أسبوع / يوم الأحد / • فى الصباح / عند الغداء / عند منتصف النهار / ذات مساء / فى جوف الليل / عند مطلع الفجر / عند المغيب / الخ ذات صباح / فى جوف الليل / ذات مساء / وبعد ساعة / وبعد وقت قصير / وبعد أسبوع / ذات يوم / فى أثناء ذلك / منذ أيام 	
فردى	<p>.....دخل الساحر.....(التذكير بقصة المطالعة : ماهر سحر)</p> <p>..... عدت إلى.....</p>	
مجموعى	<ul style="list-style-type: none"> • إعداد ملفات حول وسائل الترفيه • تأليف مسرحية (فى إطار مشروع حول أحداث النص 	توسع وامتدادات

إنتاج : المساعد البيداغوجي: الهادي العزوزي
المعلمة : سعاد سعيد (مدرسة الفتح)