

Mise en train

Objet : poème : ce qu'ils aiment . le vers n°4

Objectif : que les apprenants seront capables d'interpréter correctement le poème « ce qu'ils aiment ! »

Supports : livre de lecture page 87

Poème au TN

Un support visuel exp : une situation au TF

Déroulement :

- **Audition du poème par l'instit**
- **Contrôle de la compréhension** : (l'instit . lit le poème et montre ou demande aux élèves de montrer Une personnage (Mario – Bruno –Amadou- Amélie – Nadine – Julien)
De la nourriture (les abricots – les gâteaux – les choux – le riz – les sardines -)
- **Contrôle de la compréhension** (Qs –Rs)
Exp : que mange x ou y
Faire relier chaque personne avec ce qu'il préfère manger
Faire relier julien avec toutes les nourritures pour expliquer qu'il mange tous et ne déteste rien
- Contrôle de l'apprentissage des vers précédents de 1 à 3
- Apprentissage et contrôle de l'apprentissage du quatrième vers

Expression orale

Objet	Objectifs spécifiques et de communication	Structures	Lexique	Supports
Au supermarché : les rayons	<ul style="list-style-type: none"> - Décrire des lieux / des actions. - Fournir des informations sur le supermarché. - Indiquer la finalité d'une action. 	GN + GV + GNP + pour.... La phrase à présentant. - La phrase à COD.	- le supermarché - une course - un chariot - pousser - un rayon de jouets / vêtements / de fruits et de légumes - client(s) - la caissière - du lait - des œufs - des pâtes -	Support collectif : M 11j5 Images 6 –7 Des figurines Marchandises

Déroulement :

Situations	Activités
Situation d'exploration	Situation problème : - présentation d' une situation visuelle montrant Chantal qui quitte la maison le couffin ou bien un panier à la main - Laisser les élèves s' exprimer librement .(à accepter toutes les phrases Exp : Chantal va à / au / à la /+ lieu Exploitation spontanée - Présentation du support du jour et laisser les élèves s'exprimer librement (de temps en temps l'instit . injecte un lexique du jour pour aider les élèves)
Situation d'exploitation systématique	Exploitation dirigée du support du jour Etape 1 <ol style="list-style-type: none"> 1- Identification de personnages (qui est – ce ? en montrant telle ou telle personnage 2- Identification de lieux 3- Identification des marchandises (voir lexique du jour) 4- Description des actions 5- à injecter le lexique du jour pas connu par les élèves

Situations	Activités
Situation d'exploitation systématique	Exploitation dirigée du support du jour Etape 2 - Faire employer la structure en rouge voir canevas des éléments linguistiques du jour (présentée en gras :voir répartition de l'activité de l'orale P 148 M 11 j 1 du guide méthodologique) La structure : GN + V. + GNP +pour Q :Ou va Patrice et pourquoi ? R : Ptrice va au marché pour acheter de légumes et de fruits - faire employer la structure à partir d'autres situations visuelles en faisant diversifier les personnages , les marchands et les marchandises
Situation d'intégration	- Faire récapituler le contenu du support du jour dans un paragraphe par quelques élèves . - Exploitation de vécus des élèves (l'élève emploie les éléments Linguistique du jour en parlant de lui ou de l'un de ses parents , frères ou soeurs
Situation d'évaluation	Présentation d'une autre situation visuelle semblable aux supports du jour Demander à un échantillon d'élèves de verbaliser en employer surtout la structure visée et le lexique du jour

Lecture

Objet : mémorisation des messages de la journée

Patrice et bruno vont au supermarché pour faire des courses.

bruno pousse un chariot vide.

Objectifs spécifiques : lire des nouveaux messages en rapport avec le message du Jour

Supports : messages sur des bandes de papiers – des étiquettes mots – des images
Ou figurines

Etape 1 : **Exploitation rapide de l'environnement écrit de la classe**

Lecture libre des phrases /

Lecture dirigée (à partir d'un mot dit par l'instit. / de nombre de mots dans un message / d'une image montrée par l'instit / à partir de mimique etc.....)

Etape 2 : **Phase de globalisation**

- présentation et lecture de nouveau message à partir du livre P 88 et à partir de bande de papier au TN
- Identification et lecture du message du jour (à l'aide d'une croix – en l'entourant – en le coloriant – en isolant les messages intrus
- **Remarque :** demander à chaque fois et entre les activités aux élèves d'écrire un mot du message du jour sur les ardoises (demander à quelques élèves de lire les mots écrits par leurs amis

Etape 3 : **Phase d'analyse** (jeux avec les étiquettes mots)

- jeux de désordre et mettre en ordre + lecture vocale
- indentification des mots intrus + lecture vocale
- remplacer les mots du messages par des images pour obtenir de nouveau lexique (images autres personnes) (noms d'autres achats)

exp :

- **Remplacer les images par des mots pour obtenir d'autres nouveaux messages + lecture**
- **Classer les mots du message du jour et les nouveaux mots dans le tableau suivant (voir phase de synthèse)**

Etape 4 : Phase de synthèse

Personnages (exp)	actions	lieu	Les achats	La coordination	Le point
Chantal Patrice Amélie Bruno Mario	va pour acheter	au marché	des légumes – des fruits tomates - carottes –laitue -fraises pommes - poires ..-de la viande - des fleurs – des abricots – les choux – les sardines	et	•

- Production écrite sur un bout de papier ou sur les cahiers de classe d'une nouvelle phrase (production dirigée à partir d'un support visuel ou une production libre en choisissant les mots nécessaires à partir du corpus du tableau .)
- correction et lecture des nouvelles phrases au TN
- lire les nouvelles phrases à partir du livre de lecture P 88

Etude de graphie

Objet : le phonème - graphème (n)

Objectifs spécifiques : Reconnaître , lire et écrire Les graphies (e – eu)

Supports : des figurines – cahiers d'activités P 57 – l'environnement écrit de la Classe

Etape 1 : Reconnaissance auditive du phonème

- Audition de la phrase support (choisir la phrase du livre P 97 ou une autre phrase proposée par l'instit .)

Exp : bruno ne joue pas avec nadine (dire 3 la phrase support)

- Identification et répétition du phonème (n)
- Identification et répétition des mots contenant le phonème du jour

Mémorisation du phonème du jour à l'aide des jeux

Jeu de pigeon vole (les élèves ferment les yeux et lèvent les mains lorsque l'instit. dit un mot Contenant le phonème du jour

Les mots proposés nadine – un nid – banane – soigne – ordinateur

Jeu de devinettes exp il soigne les animaux ? le vétérinaire etc

Jeu de figurines : placer des figurines au TF contenant le phonème du jour et d'autres ne contiennent pas / les élèves identifient et produisent des phrases avec les figurines contenant le phonème (n)

chasse aux mots + production de phrase

Réalisation d'un exercice proposé par l'instit

Etape 2 : Reconnaissance visuelle du graphème (n)

Exploitation rapide du tableau de sons

Lecture libre de voyelles – consonnes – syllabes

Lecture par pointage

Production et lecture des mots

Reconnaissance des graphèmes du jour

- Exploitation de l'exercice 1 p 61 du cahier d'activité (ou proposer une autre phrase support)
Je lis et je souligne les mots ou je vois (n))

Remarque : écrire en scripte et en cursive la phrase support au TN

Etape 2 : **Phase de globalisation**

- Faire lire et souligner les mots dans la phrase support contenant le graphème du jour
- Classer les mots soulignés dans tableau de classification

Au début	Au milieu	A la fin

- Faire enrichir le tableau par d'autres mots

Phase d'analyse

- Faire faire des découpages syllabiques
- Faire effacer les syllabes qui ne contiennent pas les graphèmes du jour
- Faire colorier le graphème du jour
- Faire effacer pour laisser que le graphème du jour
- Lecture / écriture selon les normes d'écriture sur les ardoises
- L'écrire et le lire à partir du tableau de son isolé dans des syllabes dans des mots
- Ecriture du graphème isolé et intégré dans un mot ou une phrase sur le cahier de classe

Etape d'écriture

- écriture et explication du norme d'écriture des graphèmes du jour par l'institut sur au TN
- faire des essais par les élèves au TN
- Sur le cahier d'essais
- Ecriture sur le cahier de classe

: **Phase de synthèse** : En liaison avec la page (j'apprends à écrire) du livre de lecture P 91

-Exercice d'associations syllabiques

- Exercice à trous : faire compléter des mots avec le graphème du jour

Faire compléter des phrases avec les graphèmes du jour

Remarque : **L'instit. obtient le contenu de la page 97 du livre de lecture au TN**

Faire lire la page 97 du livre de lecture (à partir du livre et au TN)

Faire réaliser les exercices 3 du cahier d'activités p 61

Réalisation d'un exercice de production sur les cahiers de classe