
Répartition des
Contenues
De la phase de
Préapprentissage

Instituteur : *****

| | | | |
|-------|------------------------|-----------|---|
| | | | Module : 1 <u>Sous thème : Faisons connaissance</u> |
| ORAL | Mise en train | CONTENU | Poème : une petite automobile Manuel page : 7 |
| | | OBJECTIFS | -Interpréter des poèmes -Ecouter et produire des structures rythmiques |
| | Expression Orale | CONTENU | -Présentation -Salutation -Notre école -Faire connaissance |
| | | OBJECTIFS | -Identifier une personne, un objet -Se présenter, présenter quelqu'un en indiquant son nom et son prénom. -Répondre par « oui » ou « non » à une question |
| ECRIT | Messages | CONTENU | Message n° 1 Manuel page 8 Message n° 2 Manuel page 9 Message n° 3 Manuel page 10 Message n° 4 Manuel page 11 |
| | | OBJECTIFS | -Lire des mots globalisés, des consignes, des images. -Lire les nombres de 1 à10 |
| | Textes | CONTENU | / |
| | | OBJECTIFS | / |
| | Graphisme/ Ecriture | CONTENU | Les exercices de graphisme sur le cahier d'activités pages : 4, 5, 6 et 7 |
| | | OBJECTIFS | -Reproduire les formes graphiques en respectant l'orientation gauche/ droite |

Module : 2

Sous thème : Gai, Gai,
l'écolier

ORAL**Mise en train****CONTENU**

Poème : le petit Benoît
Manuel page : 12

OBJECTIFS

-Interpréter des poèmes
-Ecouter et produire des structures
rythmiques

**Expression
Orale****CONTENU**

-Pendant la récréation
-Notre classe
-Des activités scolaires

OBJECTIFS

-Identifier une personne, des lieux et des
actions
-Localiser une personne, une action dans
l'espace
-Rendre compte d'activités scolaires

ECRIT**Messages****CONTENU**

Message n° 5 Manuel page 13
Message n° 6 Manuel page 14
Message n° 7 Manuel page 15
Message n° 8 Manuel page 16

OBJECTIFS

-Lire des mots globalisés, des consignes,
des images.
-Lire les nombres

Textes**CONTENU**

Texte de synthèse page 17 du Manuel

OBJECTIFS

Lire des textes de synthèse.

**Graphisme/
Ecriture****CONTENU**

Les exercices de graphisme sur le cahier
d'activités pages : 7, 8, 9 et 10

OBJECTIFS

-Reproduire les formes graphiques en
respectant l'orientation gauche/ droite

Module : 3

Sous thème :
Ma famille et moi

ORAL**Mise en train****CONTENU**

Poème : Comment s'écrit le mot maman ?
Manuel page : 18

OBJECTIFS

-Interpréter des poèmes
-Ecouter et produire des structures
rythmiques

**Expression
Orale****CONTENU**

-Présentation de la mère d'un ami.
-Les frères et les sœurs.
-Le père.
-La nationalité.

OBJECTIFS

-Identifier une personne/Donner des
informations sur une personne/ Saluer une
personne/Identifier une personne (frère,
sœur)/ Enumérer des personnes/ Donner
des informations sur l'identité, la
nationalité et le lieu de résidence d'une
personne.

ECRIT**Messages****CONTENU**

Message n° 9 Manuel page 19
Message n° 10 Manuel page 20
Message n° 11 Manuel page 21
Message n° 12 Manuel page 22

OBJECTIFS

-Lire des mots globalisés, des consignes,
des images.
-Lire de nouveaux messages constitués par
les mots globalisés.

Textes**CONTENU**

/

OBJECTIFS

/

**Graphisme/
Ecriture****CONTENU**

Les exercices de graphisme sur le cahier
d'activités pages : 12, 13, 14 et 15

OBJECTIFS

-Reproduire les formes graphiques en
respectant l'orientation gauche/ droite

Module :4

Sous thème : Un
toit sur la tête

ORAL**Mise en train****CONTENU**

Poème : J'habite à Paris
Manuel page : 23

OBJECTIFS

-Interpréter des poèmes
-Ecouter et produire des structures
rythmiques

**Expression
Orale****CONTENU**

-La maison d'Amélie
-Le jardin des Dupré
-L'intérieur de la maison
-La chambre d'Amélie

OBJECTIFS

-Identifier, énumérer et caractériser des
objets par la taille et la couleur/ Situer un
objet, un lieu, une personne par rapport à
une autre/Fournir des informations sur un
lieu/énumérer/ caractériser.

ECRIT**Messages****CONTENU**

Message n° 13 Manuel page 24
Message n° 14 Manuel page 25
Message n° 15 Manuel page 26
Message n° 16 Manuel page 27

OBJECTIFS

-Lire des mots globalisés, des consignes,
des images.
-Lire de nouveaux messages constitués par
les mots globalisés.
-Lire les nombres

Textes**CONTENU**

Texte de synthèse page 28 du Manuel

OBJECTIFS

Lire des textes de synthèse.

**Graphisme/
Ecriture****CONTENU**

Les exercices de graphisme sur le cahier
d'activités pages 16, 17, 18 et 19

OBJECTIFS

-Reproduire les formes graphiques en
respectant l'orientation gauche/ droite

Journée palier

M1/M2

| | |
|-------|--|
| Oral | <u>Compétence</u> : Intégrer les acquis des modules 1et2pour 1) construire un dialogue (informer/s'informer) 2) rendre compte de sa compréhension d'un message oral |
| Ecrit | <u>Lecture</u> : *Exploitation du texte de synthèse : manuel, rubrique « Je lis un texte » page 17 <u>Ecriture</u> : *Jeux avec les étiquettes mots. |

Journée palier

M3/M4

| | |
|-------|--|
| Oral | <u>Compétence</u> : Intégrer les acquis des modules 3et4pour 1) Participer à un jeu de cartes : les trois familles. 2) Présenter un lieu : sa maison. |
| Ecrit | <u>Lecture /Ecriture</u> : *Exploitation du texte de lecture manuel, rubrique « Je lis un texte » *Réalisation de la fiche d'intégration : Cahier d'activités pages 20et 21 *Jeu de lecture –écriture avec les Etiquettes – mots. |

Module d'évaluation

N° 01

| | Performance attendue | Situation d'évaluation |
|--------------|---|--|
| Oral | A la fin du module 4, l'élève sera capable de produire, à partir de supports visuels et dans le cadre d'une histoire racontée par le maître, au moins trois énoncés oraux. | Produire des phrases simples contenant Les structures et le lexique visés à partir des bondes dessinées. |
| Ecrit | <p>*L'élève sera capable de lire globalement des mots, des consignes en rapport avec le sous thème</p> <p>* A la fin du module 4, l'élève sera capable de produire, à partir de supports visuels et dans le cadre d'une histoire racontée par le maître, au moins trois énoncés écrit d'une phrase chacun</p> | <p>*Lire globalement le texte de synthèse « Amélie »</p> <p>*Des activités d'appariement, de complétion et de remise en ordre d'éléments de phrases présentés dans des étiquettes.</p> |

| | | | |
|-------|---------------------|-----------|---|
| | | | Module : 5 <u>Sous thème :</u> Veux-tu jouer avec moi ? |
| ORAL | Mise en train | CONTENU | Poème : Un, deux, trois. Manuel page : 29 |
| | | OBJECTIFS | -Interpréter des poèmes -Ecouter et produire des structures rythmiques |
| | Expression Orale | CONTENU | -J'apprends à lire un calendrier. -Dimanche chez les Dupré. -Les jouets de Nadine. -Dimanche soir chez les Dupré. |
| | | OBJECTIFS | -Situer une action dans le temps/ localiser une personne/ énumérer des personnes/ s'informer/ exprimer sa volonté/ décrire un lieu/ caractériser par la couleur/ fournir des informations sur des objets/ décrire une action. |
| ECRIT | Messages | CONTENU | Message n° 17 Manuel page 30 Message n° 18 Manuel page 31 Message n° 19 Manuel page 32 Message n° 20 Manuel page 33 |
| | | OBJECTIFS | -Lire et mémoriser : * les messages du jour. * des mots globalisées. * des images. |
| | Textes | CONTENU | / |
| | | OBJECTIFS | / |
| | Graphisme/ Ecriture | CONTENU | Les exercices de graphisme sur le cahier d'activités pages 22, 23, 24 et 25 |
| | | OBJECTIFS | -Reproduire les formes graphiques en respectant l'orientation gauche/ droite -Réalisation d'une activité d'intégration : Mon emploi du temps. |

| | | | |
|-------|---------------------|-----------|--|
| | | | Module : 6 <u>Sous thème</u> : Soyons propre ! |
| ORAL | Mise en train | CONTENU | Poème : J'ai mis... Manuel page : 34. |
| | | OBJECTIFS | -Interpréter des poèmes -Ecouter et produire des structures rythmiques -Manifester sa compréhension d'une consigne par une posture, une gestuelle ou un déplacement. |
| | Expression Orale | CONTENU | -La toilette du matin. -Amélie s'habille. -Ma toilette du soir. -En attendant le sommeil. |
| | | OBJECTIFS | -Localiser une action dans le temps et dans l'espace/ décrire des actions/ caractériser par la couleur/ énumérer des objets/ situer une action par rapport à l'autre/ situer une action dans l'espace. |
| ECRIT | Messages | CONTENU | Message n° 21 Manuel page 35 Message n° 22 Manuel page 36 Message n° 23 Manuel page 37 Message n° 24 Manuel page 38 |
| | | OBJECTIFS | -Lire et mémoriser les messages quotidiens et les mots globalisés. -Lire les messages capitalisés. -Lire de nouveaux messages constitués par les mots globalisés. |
| | Textes | CONTENU | Texte de synthèse n° 3. manuel page 39. |
| | | OBJECTIFS | Lire des textes de synthèse. |
| | Graphisme/ Ecriture | CONTENU | Les exercices de graphisme sur le cahier d'activités pages 26, 27, 28 et 29. |
| | | OBJECTIFS | -Reproduire les formes graphiques en respectant l'orientation gauche/ droite -Réalisation d'une activité d'intégration : Mon visage, mes pieds et mes mains. |

Module : 7

Sous thème : A table !

ORAL

Mise en train

CONTENU

Poème : Trois lapins.
Manuel page : 40

OBJECTIFS

-Interpréter des poèmes
-Ecouter et produire des structures rythmiques
-Manifester sa compréhension d'une consigne par une posture, une gestuelle ou un déplacement.

**Expression
Orale**

CONTENU

-Le petit déjeuner chez les Dupré.
-A la cantine.
-On parle du déjeuner.
-Je compose mes trois repas préférés.

OBJECTIFS

-Situer une action dans le temps et dans l'espace/ nommer et énumérer des aliments/ donner un ordre/ réagir à un ordre/ justifier son comportement/ informer/ s'informer

ECRIT

Messages

CONTENU

Message n° 25 Manuel page 41
Message n° 26 Manuel page 42
Message n° 27 Manuel page 43
Message n° 28 Manuel page 44

OBJECTIFS

-Lire et mémoriser :
*les messages du jour.*le dialogue.*les mots globalisés.*les nom d'aliments proposés dans les rosaces.

Textes

CONTENU

/

OBJECTIFS

/

**Graphisme/
Ecriture**

CONTENU

Les exercices de graphisme sur le cahier d'activités pages 30, 31, 32 et 33

OBJECTIFS

-Reproduire les formes graphiques en respectant l'orientation gauche/ droite
-Réalisation d'une activité d'intégration : Mon repas.

| | | | |
|-------|---------------------|-----------|---|
| | | | Module : 8 <u>Sous thème</u> : Allô, docteur ! |
| ORAL | Mise en train | CONTENU | Poème : Philippe a la grippe. Manuel page : 45 |
| | | OBJECTIFS | -Interpréter des poèmes -Ecouter et produire des structures rythmiques -Manifester sa compréhension d'une consigne par une posture, une gestuelle ou un déplacement. |
| | Expression Orale | CONTENU | -Amélie est malade (1) -Amélie est malade (2) -La visite médicale. -Les soins. |
| | | OBJECTIFS | -Donner un ordre et le justifier* réagir à un ordre* Justifier une attitude* Décrire un état* informer/s'informer* décrire une action*rassurer quelqu'un*situer une personne dans l'espace. |
| ECRIT | Messages | CONTENU | Message n° 29 Manuel page 46 Message n° 30 Manuel page 47 Message n° 31 Manuel page 48 Message n° 32 Manuel page 49 |
| | | OBJECTIFS | -Lire et mémoriser : *les messages du jour.*le dialogue.*les mots globalisés*lire de nouveaux messages dont le lexique est puisé dans les messages capitalisés. |
| | Textes | CONTENU | Texte de synthèse n° 4. manuel page 50. |
| | | OBJECTIFS | Lire des textes de synthèse. |
| | Graphisme/ Ecriture | CONTENU | Les exercices de graphisme sur le cahier d'activités pages 34, 35, 36 et 37 |
| | | OBJECTIFS | -Reproduire les formes graphiques en respectant l'orientation gauche/ droite -Réalisation d'une activité d'intégration : Je suis en bonne santé. |

JOURNÉE PALIER

M5/M6

| | |
|-------------|---|
| Oral | <u>Compétence</u> : Intégrer les acquis des modules 5 et 6 pour <ol style="list-style-type: none">1) Classer des jouets en référence à des critères.2) Communiquer une information par le mime. |
|-------------|---|

M7/M8

| | |
|--------------|---|
| Ecrit | <u>Lecture</u> : *Exploitation du texte de synthèse : manuel, rubrique « Je lis un texte » page 50 <u>Ecriture</u> : *Jeux avec les étiquettes mots. |
|--------------|---|

Compétence : Intégrer les acquis antérieur et notamment ceux des modules 7 et 8 pour réaliser en situation des activités orales et écrites :

- *exploitation d'une situation d'intégration
GM page 104/105
- *réalisation de la fiche d'intégration dans le cahier d'activités pages 40 et 41
- *exploitation du texte de synthèse (manuel page 50)

MODULE D'ÉVALUATION N°02

| | Performances attendues | Situations d'évaluation |
|-----------------|--|---|
| Ex. oral | Au terme du module 08, l'élève sera capable de répondre correctement à des questions simples en rapport avec une situation de communication présentée par le maître et accompagnée de supports visuels. | Mini situation visualisées (autres que celles exploitées lors de l'apprentissage) présentées par le maître. Les élèves auront, soit à répondre à des questions, soit à décrire des scènes de la vie quotidienne à l'école ou à la maison. |
| Lecture | <p>Au terme du module 8, l'élève sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lire à haute voix des phrases composées de mots faisant partie du corpus exploité lors de la phase de Pré-apprentissage. -Mettre en relation des messages avec des images pour manifester sa compréhension de ces messages. | <p>1/Lecture vocale : Lecture d'un court paragraphe constitué de 4 ou 5 messages et consignes étudiés</p> <p>2/Lecture compréhension : *Mise en correspondance message image mot (vocabulaire) image *la recherche d'un intrus dans un ensemble de messages, de mots.</p> |
| Ecrit | <p>Au terme du module 8, l'élève sera capable de produire, à partir de supports visuels et dans le cadre d'une histoire racontée par le maître, au moins, trois énoncés écrits d'une phrase chacun.</p> <p>Les énoncés seront obtenus à partir d'activités d'appariement, de complétion et de remise en ordre d'éléments de phrases.</p> | <p>Guide méthodologique pages 111, 112, 113 et 114</p> |

**Répartition des
Contenues
De la phase
D' apprentissage**

M 09 ———> M12

Instituteur *****

| | | | |
|-------|--------------------|-----------|--|
| | | | Module : 9 <u>Sous thème</u> : La semaine des Dupré |
| ORAL | Mise en train | CONTENU | Poème : Que fait ton père ? Manuel page : 51 Une histoire : maman ou est tu ? |
| | | OBJECTIFS | -Réciter des poèmes -Interpréter des chansons -Ecouter un conte. |
| | Expression Orale | CONTENU | - Les professions des Dupré. - Les déplacements des Dupré. - Dans la rue. - L'après-midi des enfants. - Chez le vétérinaire. - le samedi soir des Dupré. |
| | | OBJECTIFS | -Décrire des actions* caractériser une personne en indiquant la profession qu'elle exerce* indiquer la finalité d'une action*décrire et caractériser un lieu (la rue)*décrire un état*situer une action dans l'espace*situer une action par rapport à une autre*exprimer un besoin*rendre compte d'évènement de la vie quotidienne |
| ECRIT | Messages | CONTENU | Manuel Pages 52 \Longrightarrow 68 |
| | | OBJECTIFS | -Lire et mémoriser les messages -lire les messages capitalisés. -Lire de nouveaux messages dont le lexique est puisé dans les messages capitalisés. |
| | Textes | CONTENU | 1) Texte « le matin » manuel page 58 2) Texte « samedi soir » manuel page 64 |
| | | OBJECTIFS | -lire de manière intelligible et expressive le texte de lecture -Réaliser les questions de compréhension |
| | Etude des Graphies | CONTENU | Les graphèmes a * l * i * m * u |
| | | OBJECTIFS | -Reconnaître, lire et écrire les graphies : a, l, i, m, u. -Lire et écrire des syllabes, des mots. |

| | | | |
|--------------|---------------------------|-----------|---|
| | | | Module : 10 <u>Sous thème : La campagne, quel plaisir !</u> |
| ORAL | Mise en train | CONTENU | Poème : Jeux de plain air Manuel page : 69 |
| | | OBJECTIFS | -Réciter des poèmes -Interpréter des chansons -Ecouter un conte. |
| | Expression Orale | CONTENU | -Les Dupré en vacances. -Les animaux de la ferme. -Le matin à la ferme. -Les mésaventures d'Amélie. -Les enfants s'amuse. - Les mésaventures de Bruno. -Les mésaventures de Nadine. |
| | | OBJECTIFS | -Situer une action dans le temps et dans l'espace*décrire une action*rendre compte d'un évènement*informer*identifier et énumérer des animaux*raconter une mésaventure*décrire un état*indiquer la finalité d'une action. |
| ECRIT | Messages | CONTENU | Manuel Pages 70 ➡ 86 |
| | | OBJECTIFS | -Lire et mémoriser les messages -lire les messages capitalisés. -Lire de nouveaux messages dont le lexique est puisé dans les messages capitalisés. |
| | Textes | CONTENU | Texte « à la ferme » manuel page76/77 Texte « à la campagne » manuel p.82/83 |
| | | OBJECTIFS | -lire de manière intelligible et expressive le texte de lecture -Réaliser les questions de compréhension. |
| | Etude des Graphies | CONTENU | Les graphèmes : R * o * d * ou * t |
| | | OBJECTIFS | -Reconnaissance auditive et visuelle des graphèmes -Produire les graphèmes en respectant les normes et le sens de l'orientation. |

Journée palier

M9/M10

| | |
|--|---|
| | <p><u>Compétence</u> : Intégrer les acquis linguistiques pour :</p> <ul style="list-style-type: none">- Communiquer dans le cadre d'une situation liée aux Sous-thèmes étudiés.- Rédiger un énoncé et le lire.- Décrire un lieu et une scène de vie à la campagne. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| Objectifs de communication à intégrer | <ul style="list-style-type: none">-Nommer des lieux, des actions, des animaux.-Caractériser des vêtements par la couleur.-Localiser un lieu, une personne.-Décrire un état.-Raconter un évènement. |
|---------------------------------------|--|

| | |
|-----------|--|
| Situation | <p>Bruno et Amélie sont à la campagne chez grand-père. Ils invitent leur ami Mario à venir passer quelques jours à la campagne. Que va faire Mario ?</p> |
|-----------|--|

| | |
|--|--|
| <p>Productions suggérées :</p> <ul style="list-style-type: none">-un énoncé sur les préparatifs et le déplacement de Mario (oral/écrit).-La description de la campagne (écrit).-Les événements vécus à la campagne (oral/écrit). <p>Un texte de synthèse produit collectivement).</p> | |
|--|--|

Module d'évaluation

N°03

| | Performances attendues | Situations d'évaluation |
|-----------------|---|---|
| Ex. oral | Au terme du module 10, l'élève sera capable de répondre correctement à des questions simples en rapport avec une situation de communication présentée par le maître et accompagnée de supports visuels. | Mini situation visualisées (autres que celles exploitées lors de l'apprentissage) présentées par le maître. Les élèves auront, soit à répondre à des questions, soit à décrire et raconter le quotidien de la vie en ville et à la campagne. |
| Lecture | <p>Au terme du module 10, l'élève sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lire globalement de nouveaux messages et des textes en rapport avec les sous thèmes. -Manifester sa compréhension en répondant à des questions. | <p>1/Lecture vocale : Lecture d'un texte de synthèse constitué des messages et consignes étudiés.</p> <p>2/Lecture compréhension : *Mise en correspondance message image mot (vocabulaire) image *la recherche d'un intrus dans un ensemble de messages, de mots.</p> |
| Ecrit | <p>Au terme du module 10, l'élève sera capable de produire, à partir de supports visuels et dans le cadre d'une histoire racontée par la maîtresse, au moins, trois énoncés significatifs d'une phrase chacun.</p> <p>Les énoncés seront obtenus à partir d'activités d'appariement, de complétion et de remise en ordre d'éléments de phrases.</p> | <p>Guide méthodologique pages 143, 144,145</p> |

| | | | |
|-------|--------------------|-----------|--|
| | | | Module : 11 <u>Sous thème</u> : Pousse, pousse ton chariot ! |
| ORAL | Mise en train | CONTENU | Poème : Ce qu'ils aiment. Manuel page : 87 |
| | | OBJECTIFS | -Interpréter des poèmes -Interpréter des chansons -Ecouter un conte. |
| | Expression Orale | CONTENU | -Chantal au marché. -Au marché : les marchands. -Au marché : scènes d'achats. -Au marché : Jeux de rôles. -Au supermarché : les rayons. -Au supermarché : les achats. -Au supermarché. |
| | | OBJECTIFS | -Nommer des marchandises et des marchands*décrire des actions et des lieux* indiquer la finalité d'une action*localiser une personne dans l'espace*énumérer*demander/demander des renseignements*enter en contact avec quelqu'un*dramatiser une scène d'achat* |
| ECRIT | Messages | CONTENU | Manuel Pages 88 \Rightarrow 104 |
| | | OBJECTIFS | -Lire et mémoriser les messages -lire les messages capitalisés. -Lire de nouveaux messages dont le lexique est puisé dans les messages capitalisés. |
| | Textes | CONTENU | Texte « au marché »page 94/95 Texte « au supermarché »pages 100/101 |
| | | OBJECTIFS | -lire de manière intelligible et expressive le texte de lecture -Réaliser les questions de compréhension. |
| | Etude des graphies | CONTENU | Les graphèmes : e/eu * f * é/er/ez/et * n * on |
| | | OBJECTIFS | -Reconnaissance auditive et visuelle des graphèmes -Produire les graphèmes en respectant les |

Module : 12

Sous thème : Bonne
fête !

ORAL**Mise en train****CONTENU**

Poème : Les cadeaux.
Manuel page : 105

OBJECTIFS

-Interpréter des poèmes
- Interpréter des chansons
-Ecouter un conte.

**Expression
Orale****CONTENU**

-Un ami sénégalais.
-Amadou prépare son anniversaire.
-L'achat d'un cadeau pour Amadou.
-La guérison de grand-père.
-Grand-père chez Patrice.
-On fait la fête chez les Dupré.

OBJECTIFS

-Donner des informations sur une
personne*décrire une personne*décrire
des actions*nommer/décrire des objets*
décrire un état*situer une action dans le
temps et dans l'espace*localiser une
action dans le temps et dans
l'espace*donner des informations sur une
personne en précisant le lien de parenté
qu'on a avec elle.

ECRIT**Messages****CONTENU**

Manuel
Pages 106 ➡ 122

OBJECTIFS

-Lire et mémoriser les messages.
-Lire, mémoriser et manipuler les
messages écrits

Textes**CONTENU**

Texte « l'anniversaire d'Amadou ».
Manuel page 112/113
Texte « un cadeau pour grand-père ».
Manuel page 118/119

OBJECTIFS

-lire de manière intelligible et expressive
le texte de lecture
-Réaliser les questions de compréhension.

**Graphisme/
Ecriture****CONTENU**

Les graphèmes :
b * an/en * s * in/ain/ein * p

OBJECTIFS .

-Reproduire les formes graphiques en
respectant l'orientation gauche/ droite
-Réalisation d'une activité d'intégration :
Je suis en bonne santé

Journée palier

M11/M12

Compétence : Intégrer les acquis linguistiques pour :

- Echanger des répliques dans des scènes d'achats.
- Décrire une fête familiale.
- Intégrer les graphies étudiées pour former des syllabes et des mots.

| | |
|---------------------------------------|--|
| Objectifs de communication à intégrer | <ul style="list-style-type: none">-Identifier des marchands, des commerces, des marchandises et des cadeaux.-Décrire des lieux : marché, supermarché...-Décrire des scènes d'achats, des fêtes familiales..-Donner, demander des informations/des renseignements.-Utiliser le vocabulaire et les structures spécifiques aux achats et aux fêtes. |
|---------------------------------------|--|

| | |
|-----------|---|
| Situation | <p>C'est bientôt la fête des mères. La famille : les soeurs, les frères et le père on décider de faire une belle surprise à la maman...</p> |
|-----------|---|

Productions suggérées :

- des mini-dialogues (oral).
- des scènes d'achats au marché/au supermarché (oral, dialogue).
- des cartes de vœux (oral/écrit).
- un paragraphe descriptif du cadeau (écrit).

Module d'évaluation

N°04

| | Performances attendues | Situations d'évaluation |
|-----------------|--|--|
| Ex. Oral | Au terme du module 12 l'élève sera capable de répondre correctement à des questions simples en rapport avec une situation de communication présentée par le maître et accompagnée de supports visuels. | Mini situation visualisées (autres que celles exploitées lors de l'apprentissage) présentées par le maître. Les élèves auront, soit à répondre à des questions, soit à décrire des scènes d'achats et à décrire une fête familiale. |
| Lecture | Au terme du module 12, l'élève sera capable de : -Lire globalement de nouveaux messages et des textes en rapport avec les sous thèmes. -Manifester sa compréhension en répondant à des questions. | 1/Lecture vocale : Lecture d'un texte de synthèse constitué des messages et consignes étudiés. 2/Lecture compréhension : *Manifester sa compréhension d'un texte en répondant à des questions. *rend compte de sa compréhension des mots et des expressions. *Justifier sa réponse. |
| Ecrit | Au terme du module 12, l'élève sera capable de produire, à partir de supports visuels et dans le cadre d'une histoire racontée par la maîtresse, au moins, trois énoncés significatifs d'une phrase chacun et ce, à partir d'un corpus donné comprenant des mots intrus. | Guide méthodologique pages 165, 166, 167. |