|  |  |
| --- | --- |
| تقييم توجيهياستعمال قواعد لغة و رسم | الاسم و اللقب................................السنة الخامسة |

 .

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| -1-أقرأ النص و أفصل بين جمل المقطع المسطّر بالعلامة (#):مرً صيًاد بغابة خضراء و أطلق ناره على عشً عصافيرَ كان الأب قد بناه قـشًة قـشًة, و الأم فرًشت جوانبه بكلّ حنانٍ , سَقطَتِ الْعَصاَفيِرُ على الأرْضِ فَحملَ الرّجلُ صيْدهُ فَخُورًا..2- أستخْرج: جملة إسميّة:.........................................................جملة فعليّة:..........................................................جملة إسميّة مسبوقة بناسخ:.................................................مع1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

3- أحدد نوع التركيب المسطّر في كلّ جملة ممّا يلي:منعوت و نعت – جار و مجرور – معطوف و معطوف عليه - مضاف و مضاف اليهسَقَطَتِ الْعصَافيرُ علَى الْأرْضِ ...............................سَقَطَتِ الْعصافيرُ الصّغِيرَةُ على الأرْضٍ ................................سَقَطَت فراخُ العُصْفُـورةِ على الأرضِ .................................-4-أستخرج من النص فعلين مضاعفين :....................... .................................  -ب- أجعل كل فعل في جملة من انتاجي........................................................................................................مع 2ب

|  |
| --- |
|  |
|  |

.......................................................................................................-5- أسند الأفعال إلى الضمائر الواردة بين قوسين هو مرً بغابة خضراء (هم )...................................................... كان يرْفعُ رأسه لينظر إلى العشمع 2أ

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

(أنت)......................................................ـ6ـ أدخل "لمْ" على الجملة و أغيّر ما يجب تغييره:عَبَرَ صيًاد غابة خضراء و أطْلقَ ناَرَه علَى عشً العصافيرِلمْ.............................................ولمْ.............................................. 7-أعيد كتابة الجملة في صيغة الأمر :مع 2أ

|  |
| --- |
|  |
|  |

حملَ الرّجلُ صيْدهُ فَخُورًا--˂: انتَ ...................................... --˂: انتِ ...................................... 8-أثري الجمل حسب المطلوب:﴿مفعول فيه للزمان﴾...............................مرً صيًاد بغابة خضراء و أطلق ناره على عشً عصافيرَ كان الأب قد بناه قـشًة قـشًة ﴿مفعول فيه للمكان﴾...............................مع 2ب

|  |
| --- |
|  |
|  |

  |

جدول اسناد الأعداد

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| مع2ب | مع2أ | مع1 | مستويات التملّك \ المعايير |
| 0 | 0 | 0 | إنعدام تملّك - - -  |
| عتبة1: 1.5 –1.5 | 0.5 \ 1 \ 1.5 \ | 0.5 \ 1 \ .5 \ 2 \ 2.5 \ 3 \ 3.4 | دون التملك الأدنى - - +  |
| عتبة2 : 1 – 1  | 2 | 4 | التملك الأدنى - + +  |
| المجموع : 5 | \ 2.5 \ 3 \ | 4.5 \5 \5.5 \ 6 | التملك الأقصى + + + |

|  |  |
| --- | --- |
| **الاختبار التوجيهي** | التاريخ :.......................... |
| **السنة الخامسة** | المادة : **الرسم** **والاملاء** |
| اسم التلميذ ولقبه.......................................................................................... | السنة الدراسية 2012-2013 |
|  |

الإملاء

|  |
| --- |
| * يرسم التّاء في آخر المفردة
 |
| * يرسم الوصل
 |
| * يرسم أسماء الإشارة
 |
|  يرسم همزة القطع |
| يرسم الأسماء الموصولة |

الجمالية : . \ 1.5 -- سلامة الرسم : 0.5X9 : . \ 4.5

الجمالية : . \ 1.5 -- سلامة الرسم : 0.5X9 : . \ 4.5

= . \ 6

**نص الإملاء**

|  |
| --- |
| لَمْ تكن الأمّ ............ تعْملُ بعيدًا عنِ الْمنْزِل ,قَد ............ لِـ......... ............. .............  ............ حلّ ضيْفاً ...............عنها.. لِأنـّهَا .................. طِوَالَ الْيَوْمِ وَلاَ تَعُودُ إلاَّ في ..............إلَى الْمًنـْزِلِ مِمَّا فـَسَحَ لِكَرِيمٍ الْمَجَالَ للاستمْتاعِ بِـصَدِيقِهِ الْجَدِيدِ وَرَبْطِ أواصِرِ الْألفة معهُ.. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| مستويات التملّك \ المعايير | سلامة الرسم | الجماليّة |
| إنعدام تملّك - - - |  | 0 |
| دون التملك الأدنى - - + | 0.5 \ 1 \ 1.5 \ 2 \2,5 | .ــــــــــــــــــ1.5 |
| التملك الأدنى - + + | 3 |
| التملك الأقصى + + + | 3.5 \ 4 \ 4.5 |

لَمْ تكن الأمّ التي تعْمل بعيدا عن المنزل ,قد انتبهت لِهَذَا الْحيوان الصّغير الّذي حلّ ضيْفا

خفيّة عنها..لِأنـّهَا مُنـْشـَغِلة طِوَالَ الْيَوْمِ وَلاَ تَعُودُ إلاَّ في المَسَاء إلَى الْمًنـْزِلِ مِمَّا فـَسَحَ لِكَرِيمٍ

 الْمَجَالَ للاستمْتاعِ بِـصَدِيقِهِ الْجَدِيدِ وَرَبْطِ أواصِرِ الْمَحَبَّةِ.