

# تخطيط الوحدة عر2دد

اليوم	النشاط	مكون الكفاية	المدار	المحتوى و السند	الهدف
وسائل الاعلام والاتصال	تواصل شفوي	يتقبل خطابا.	1	محاورات متعلقة بالسلوك الحضاري داخل المدرسة.	يستفهم عن خطاب الآخر / يقترح شرحه / يجيب عن استفسارات.
	قراءة	يقرأ النص قراءة جهريّة منغّمة و يذكر الأحداث الواردة فيه مرتبة.		أحداث متعاقبة في الزّمن نص: رحلة ممتعة ص 22 كتاب مسالك القراءة	يقرأ النص قراءة صامتة و يستخرج أحداثاً متعاقبة في الزّمن قام بها الابن و قامت بها الطبيبة.
	قواعد لغة	يتصرف في الجملة.		المركب بالإضافة و المركب بالجزء.	يتعرف على المركبات الجزئية و يستعملها.
الصحة و الرفاه	قراءة	يقرأ النص قراءة صامتة و يستخرج أحداثاً متعاقبة في الزّمن قام بها الابن و قامت بها الطبيبة.	2	أحداث متعاقبة في الزّمن نص: زال الخطر ص 24 كتاب مسالك القراءة	يقرأ النص قراءة صامتة و يستخرج أحداثاً متعاقبة في الزّمن قام بها الابن و قامت بها الطبيبة.
	قواعد لغة	يتصرف في الجملة.		المركب التعني. المركب العطفي.	يتعرف على المركبات الجزئية و يستعملها.
	إنتاج كتابي	يخطط لكتابه نص.		الشخصية البطل.	يرتّب أعمال الشخصية البطل حسب تعاقبها في الزّمن ثم يوظّفها في إنتاج نص سردي.
العيش معاً و المواطنة	قراءة	يقرأ النص قراءة صامتة ليستخرج أحداث النص حسب تسلسلها الزمني.	3	أحداث متعاقبة في الزّمن نص: و عاد الزوج ص 27 كتاب مسالك القراءة	يقرأ النص قراءة صامتة ليستخرج أحداث النص حسب تسلسلها الزمني.
	قواعد لغة	يتصرف في الفعل.		الفعل المهموز في الماضي و المضارع المرفوع.	يتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل المهموز.
	إنتاج كتابي	يخطط لكتابه نص.		الشخصية البطل و الشخصية المساعدة.	يعبر عن الأفكار المقترحة بجمل يوظّفها في كتابة نص سردي أحدهاته متعاقبة في الزّمن.

الدار	المحتوى و السند	الهدف	مكون الكفاية	اليوم النشاط
المبادرة و بناء المشروع	محاورات متعلقة بالسلوك الحضاري خارج المدرسة.	يستفهم عن خطاب الآخر / يقترح شرحاته / يجيب عن استفسارات.	ينتج خطابا	تواصل شفوي
	أحداث لا تحترم التّعاقب في الزّمن نص: دون عربة ص 30 كتاب مسالك القراءة	يقرأ جزءا من المكتوب قراءة جهريّة ليذكر الأفعال التي كان يقوم بها الرّاوي في الزّمن الماضي.	يقرأ نصاً يحصل له من خلال بنية الكلية معنى إجمالي	قراءة 4
	الشخصيّة المحوريّة و الشخصيّة المعرقلة.	يعبر عن الأفعال التي قامت بها الشخصيّة المحوريّة و الأفعال التي قامت بها الشخصيّة المعرقلة و يربط بينها ليكون نصاً سريدياً.	يخطّط لكتابة نصّ	إنتاج كتابي
العيش معاً و المواطنة	أحداث لا تحترم التّعاقب في الزّمن نص: حكاية بحّار ص 33 كتاب مسالك القراءة	يقرأ النصّ قراءة صامتة و يحدّد العبارات التي استعملها الرّاوي للانتقال من الزّمن الحاضر إلى الزّمن الماضي و يذكر الأحداث التي وقعت في الماضي والأحداث التي تقع في الحاضر.	يقرأ نصاً يحصل له من خلال بنية الكلية معنى إجمالي	قراءة
	الفعل المهموز في المضارع المنصوب و المجزوم و الأمر.	يتصرّف في الجملة الفعلية بتصرف الفعل المهموز.	يتصرّف في الفعل	قواعد لغة 5
	الأحداث غير المتعاقبة.	يعبر عن الأفكار المقترحة بجمل و يوظفها في إنتاج نصّ أحداثه لا تحترم التّعاقب في الزّمن.	يخطّط لكتابة نصّ	إنتاج كتابي
العيش معاً و المواطنة	أحداث متعاقبة في الزّمن قصيدة: نصيحة أب ص 36 مسالك القراءة و الكتابة	يقرأ القصيدة قراءة منغمة و يذكر الأفعال التي قام بها كلّ من الشيخ و أولاده مرتبة.	يقرأ نصاً يحصل له من خلال بنية الكلية معنى إجمالي	قراءة
	التاء المربوطة.	يرسم التاء المربوطة في المجموع التي تنتهي بتاء مسروقة بفتحة مشبعة.	يكتب المفرد كتابة صحيحة	قواعد لغة
	الأحداث المتعاقبة.	ينتج نصاً سريدياً مستعيناً بالأفكار المقترحة محترماً تعاقبها الزّمني.	يخطّط لكتابة نصّ	إنتاج كتابي

اليوم	الفترة	الدار	المحتوى السندي	الأهداف المميزة
العيش معاً و المواطنة	7	العيش معاً و المواطنة	السلوك الحضاري داخل المدرسة و خارجها	* يستوضح خطاب الآخر (يستفهم - يلخص - يقترح شرحًا...) و يجيب عن استفسارات.
			أحداث متعاقبة في الزّمن نصّ: الخطاف الحكيم ص 39 كتاب مسالك القراءة	* يقرأ المكتوب قراءة منغمة للتعبير عن المعاني الواردة فيه. * يقرأ جزءاً من المكتوب قراءة جهرية للاستدلال به على رأي أبيه. * يقرأ المكتوب قراءة صامتة سريعة محددة بزمن لاستجلاء معانٍ و جمع قرائن.
			مركب الجر- المركب التعني المركب الإضافي-المركب العطفي ال فعل المهموز	* يتعرّف عناصر بعض التراكيب الجزئية و يستعملها. * يصرف الفعل الثّلثي مجرّداً و مزيداً في الماضي و المضارع المرفوع و المنصوب و المجزوم و الأمر.
			نص سردي:	* يحدّد نمط الكتابة. * ينظم عناصر المنتوج المنتظر.
المعايير و مؤشراتها	8	المعايير و مؤشراتها	المعايير و مؤشراتها	الأداء المنظر
			مع1: الملاءمة: التقيد بوضعية التواصل - استعمال المعجم المطابق للمقام	- يشارك المتعلم في إنتاج نصّ حواري متعلق بالسلوك الحضاري ينجذب به أعمالاً لغوية.
			مع2: التّنّعيم: الاسترسال في الأداء مع3: الانسجام: ترتيب الأفكار وفق تعاقب منطقي	- يقرأ النّص المكتوب لاستجلاء معانٍ و جمع قرائن و ذكر أحداثه مرتبة.
تقدير	9		مع1: القراءة الـجـهـرـيـة مع2: معالجة النـصـ	- يُتَعْرِفُ بِالمرَكَباتِ الـجـزـئـيـةِ وَ يَوْظِفُهَا لِإِنـتـاجِ نـصـ.
			مع1: تعرف الظاهرة اللغوية مع2: توظيف الظاهرة اللغوية	- يتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل المهموز في الماضي و المضارع المرفوع و المضارع المنصوب و المجزوم و الأمر.
			مع1: الملاءمة مع2: سلامة بناء النـصـ	ينتج المتعلم كتابياً نصّاً سرديّاً مستعيناً بالأفكار المقترحة.
دعم و علاج	10	وضعيات دعم و علاج تبني في ضوء نتائج التقييم		

