

اختبار تجريبي للاميد السنة السادسة
لغة عسة

الاسم واللقب :	المدرسة :
اختبار في مادة : العربية	الحصة : من الساعة 8:00 إلى الساعة 9:00

✂

النص

ثمرّة العجلة

كَانَ لِرَجُلٍ طِفْلٌ وَحِيدٌ يَعْتَنِي بِهِ كُلُّ الْعَنَايَةِ. وَلَمَّا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ يُلَاعِبُ ابْنَهُ قَالَتْ لَهُ زَوْجَتُهُ: « أَقْعِدْ حَذُوَ الصَّبِيِّ حَتَّى أَذْهَبَ إِلَى الْحَمَّامِ وَأَرْجِعَ إِلَيْكُمَا ». وَظَلَّ الرَّجُلُ يُلَاعِبُ الطِّفْلَ بَعَيْنَيْنِ طَافِحَتَيْنِ بَشْرًا وَلَمْ يَفِقْ إِلَّا عَلَى طَرِيقٍ يَكَادُ يَذْهَبُ بِالْبَابِ، لَقَدْ جَاءَهُ صَدِيقٌ يَدْعُوهُ لِأَمْرِ مُسْتَعْجِلٍ فَذْهَبَ بِهِ وَلَمْ يَتْرَكَ مَعَ ابْنِهِ أَحَدًا.

وَقَدْ كَانَ لَهُ جَرٌّ دَاجِنٌ يَقُومُ عَلَى ابْنِهِ قِيَامَ الرَّجُلِ عَلَى وَلَدِهِ. فَتَرَكَهُ الرَّجُلُ مَعَ ابْنِهِ وَذْهَبَ مَعَ الصَّدِيقِ. وَخَرَجَتْ حَيَّةٌ تُرِيدُ الطِّفْلَ فَوَثَبَ عَلَيْهَا الْجَرُّ فَقَطَعَهَا وَبَعْدَ أَنْ قَضَى الرَّجُلُ شَأْنَهُ مَعَ الصَّدِيقِ أَتَى بَيْتَهُ فَدَخَلَهُ فَتَلَقَّاهُ الْجَرُّو كَالْمُبَشِّرِ لَهُ بِمَا صَنَعَ. فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ وَرَأَاهُ مَلْطَخًا بِالدَّمِ سَلَبَ عَقْلَهُ وَضَرَبَ الْجَرُّو ضَرْبَةً عَلَى رَأْسِهِ بِعَصَاهُ فَوَقَعَ مِنْهَا مَيِّتًا. وَدَخَلَ غُرْفَةَ ابْنِهِ مُسْرِعًا فَرَأَى الطِّفْلَ فَاتِحًا عَيْنَيْهِ وَإِلَى جَانِبِهِ الْحَيَّةُ مُقْطَعَةٌ فَفَهِمَ مَا وَقَعَ وَنَدِمَ عَلَى مَا فَعَلَ وَأَقْبَلَ عَلَى رَأْسِهِ نَتَفًا وَعَلَى صَدْرِهِ ضَرْبًا.

وَظَلَّ الرَّجُلُ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ إِلَى أَنْ رَجَعَتْ زَوْجَتُهُ مِنَ الْحَمَّامِ. فَقَالَتْ لَهُ: « مَا يُبْكِيكَ وَمَا شَأْنُ هَذِهِ الْحَيَّةِ وَالْجَرُّو مَقْتُولَيْنِ؟ » ! فَأَخْبَرَهَا خَبَرَهُمَا وَقَالَ: « هَذِهِ ثَمَرَةُ الْعَجَلَةِ ».

عن عبد الله بن المقفع

كليلة ودمنة ،

(دار المشرق- بيروت - الطبعة الثامنة 1969)

لا يكتب شيء هنا

القسم الأول : (6 نقاط)

1) رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ (من 1 إلى 4)

• بَقَاءُ الطِّفْلِ وَحِيدًا

• قَتْلُ الْجَرَوِ

• قَتْلُ الْحَيَّةِ

• خُرُوجُ الْحَيَّةِ

2) اِشْرَحْ مَا تَحْتَهُ سَطْرٌ حَسَبَ الْمَعْنَى الَّتِي أَفَادَهُ فِي النَّصِّ :

.....	جَرَوُ دَايْنٍ
.....	سَلَبَ عَقْلَهُ

3) الطِّفْلُ وَالْجَرَوُ وَالْحَيَّةُ شَخْصِيَّاتٌ ثَلَاثٌ :

مَنْ هِيَ الْمَعْتَدِيَّةُ ؟

مَنْ هِيَ الضَّحِيَّةُ ؟

مَنْ هِيَ الْمُنْقَذَةُ ؟

4) نَدِمَ الرَّجُلُ عَلَى صَنِيعِهِ ، اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَ قَرَأَنٍ تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ

الْقَرِيْنَةُ 1 :

الْقَرِيْنَةُ 2 :

الْقَرِيْنَةُ 3 :

5) تَسْرَعَ الرَّجُلُ فِي تَصَرُّفِهِ. لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ كَيْفَ تَتَصَرَّفُ وَلِمَاذَا ؟

لا يكتب شيء هنا

القسم الثاني : (6 نقاط)

(1) مَا نَوْعُ الْمَرْكَبِ الْمَسْطَرِّ ؟

نوعه	المركب
.....	فَهُمْ مَا وَقَعَ
.....	هَذِهِ ثَمَرَةُ الْعَجَلَةِ

(2) بَيِّنْ وَظِيفَةَ مَا تَحْتَهُ سَطْرٌ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :

- كَانَ لِرَجُلٍ طِفْلٌ وَجِيدٌ . الوظيفة
- لَقَدْ جَاءَهُ صَدِيقٌ . الوظيفة
- يَقُومُ عَلَى ابْنِهِ فَيَأْمُرُ الرَّجُلَ عَلَى وَلَدِهِ . الوظيفة

(3) أَشْكَلْ مَا هُوَ مَسْطَرٌّ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :

- دَخَلَ غُرْفَةَ ابْنِهِ فَرَأَى الطِّفْلَ فَاتَّخَذَ عَيْنَيْهِ وَإِلَى جَانِبِهِ الْحَيَّةَ مَقْطَعَةً .

(4) أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ " يَغْتَنِي بِهِ كُلَّ عِنَايَةٍ " فِي صِيغَةِ الْأَمْرِ مَعَ الضَّمِيرَيْنِ (أَنْتَ ، أَنْتَنَ) وَأَشْكَلِ الْفِعْلَ شَكْلًا تَامًّا .

.....

(5) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ وَفْقَ الْمَطْلُوبِ مَعَ ضَبْطِ الْحَرَكَاتِ :

"ظَلَّ يَلْعَبُ الطِّفْلُ" فِي الْمَاضِي مَعَ الْغَائِبَاتِ .

.....

(6) أَتِمِّمْ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ الْآتِي حَسَبَ الْمَطْلُوبِ مَعَ ضَبْطِ الْحَرَكَاتِ :

الفاعل (نكرة مرفوعة)	اسم المفعول (نكرة مرفوعة)	المصدر (نكرة مرفوعة)	الفعل
.....	تَلَقَّى
.....	مُسْتَعَجِلٌ

لا يكتب شيء هنا

القم الثالث : (8 نقاط)

الإنتاج الكتابي

تَسَرَّعْتَ ذَاتَ يَوْمٍ فِي اتِّخَاذِ مَوْقِفٍ سَلْبِيٍّ إِزَاءَ أَحَدِ أَعَزِّ أَصْدِقَائِكَ ، لَكِنَّكَ سُرَّعَانَ مَا
اَكْتَشَفْتَ تَسَرُّعَكَ ، فَنِدِمْتَ عَلَى ذَلِكَ . فَصَّ مَا جَرَى ذَاكِرًا مَا قُمْتَ بِهِ لِإِصْلَاحِ خَطِيئِكَ .