**جذاذة تنشيط درس قراءة**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **التوقيت : 30 دق** | **عدد الجذاذة : 4** | **الوحدة : 1** | **النشاط : قراءة** | **المجال : اللغات – عربية -** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **هدف الحصة** | **الأهداف المميزة** | **مكونات الكفاية** | **كفاية المادة** | **كفاية المجال** |
| يتعرف على العلاقة بين الشخصيات وحركة الأحداث | يقرأ جزءا من المكتوب قراءة جهرية للإستدلال به على رأي آخر | يقرأ نصا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي | يقرأ نصوصا متنوعة موظفا قدراته في بناء المعنى | يتواصل المتعلم باستعمال اللغة العربية مشافهة وكتابة |

**المحتوى : نص أمومة : محمود طرشونة عدد: 4 ص : 12**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أقيم** | **أحلل** | **أعمق فهمي** | **أكتشف** |
| أصنف الشخصيات حسب سرعة حركتها في أحداث النص :  1.....2.....3.....4 .... | دور كل حيوان في المحافظة على التوازن البيئي - السلسلة الغذائية –  أصوغ تحليلي في شكل نصائح تدعو للمحافظة على البئة | * الإجابة على السؤال مع قراءة جهرية للقرائن المناسبة. * ما هي الشخصية الرئيسة في النص ؟ أعدد أعمالها. * استخراج أهم الأحدث الواردة في النص وترتيبها * هل الأحداث الواردة بالنص سريعة أم بطيئة ؟ الدليل ؟ * هل وقعت أحداث النص في مكان واحد ؟ * أصنف أحداث النص حسب أماكن وقوعها في الجدول التالي :  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | الحدث 1 | الحدث 2 | الحدث 3 | | المكان |  |  |  |  * أشرح العبارات التالية : استطرف – نادر – عاد ادراجه * الإجابة على بعض الأسئلة الواردة بكتاب التلميذ * طرح أسئلة من طرف بعض التلاميذ * البحث عن عبارات طريفة وردت بالنص. | الاستماع إلى أنشودة أمي :    ماذا تعني لك كلمة : أمي ؟ أبحث عن معاني أخرى للأمومة في نصنا اليوم؟ |
| **أتوسع** | **أبدي رأيي** |
| بحث حول المحميات الطبيعية بالبلاد التونسية.  **عرض التلاميذ لأعمالهم في حصة التواصل الشفوى كلما سنحت الفرصة** | أبدي رأيي في كل من يربي حيوانا غير أليف في بيته . |