- المحتوى: تقديم الخبر على المبتدأ.

- هدفت العدة: أن يتعرف المتعلم كيفية تقديم الخبر على المبتدأ في الجملة الاسمية ثم يوظفه في إنتاج فقرة قصيرة.

ملعمال الشغ		المراحل
.(#	1- أ- أفضلُ بَدْنَ جُمَلِ النَّصِّ الآتِي بِالعَلاَمَةِ (٢	الاستكشاف
	/ " /	
,		
,		
I		
* /		
	, of	التعلم المنمجي
الخبر	المبتدا	
ب - اشطب الخطا ميما يلي جاء المبتدأ في هذه الجُمَل قبل الخَبرَ جاء المُبتدأ في هذه الجُمَل قبل الخَبرَ جاء المُبتدأ في هذه الجُمَل بَعْدَ الخَبرِ حاء المُبتدأ في هذه الجُمَل بَعْدَ الخَبرِ الكَملُ ثَمَّ أَسَطَرُ الخَبَرَ في الجَمل الآتِيةِ مُسْتَعِينًا بِالمِثْالِ.		
- فَوْقَ الطَّاوِلَةِ أَقْلاَمٌ	الأَقْلاَمُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.	
	, j. v. 35 %	
#		
، طرف مصاف ومصاف إليهِ، تكره،		
	ـ وَرَدَ الْمُبْتَدَأُ فِي جُمَلِ الوَادِي الثَّانِي	الاستنتاج
	ـ الخَبَرُ فِي كُلِّ هَذِهِ الجُمَلِ مُرَكِّبٌ مِنْ	6 m - ,
وَالْخَبَرُ	ـ يَتَقَدَّمُ الخَبَرُ عَلَى الْمُبْتَداِ إِذَا كَانَ الْمُبْتَدأَ ا	
	#). فَسِيحَةٌ نَظِيفَةٌ وَالْمُغَازَاتُ مُدُهْشِئَةٌ وَالنُّرُالُ الْطَيْفَةُ مُتَتَوِّعَةُ الأُكْلاَتِ وَقَاعَاتُ السَّينِمَا اللَّهُوْنَ. المَن الجَدُّولِ. ربُ فِي زَحْمَةِ كُلِّ كَلاَم وَالحَديثُ شُجُون (ابراهيم عبد القادر المازني) البراهيم عبد القادر المازني) الجَبُرُ البراهيم عبد القادر المازيانيانيانيانيانيانيانيانيانيانيانيانياني	1- أ- أفصل بين جمل النص الآتي بالعلامة (#). اللّذِينَةُ عَصْرِيّةٌ، فَالعِمَارَكُ شَاهِقَةُ وَالشّوَارِعُ فَسِيحَةً مَظِيفَةٌ وَالْمَعَارَاتُ مُاهِشَةٌ وَالنّزُلُ وَخُورُ النّفَاقَةِ رَاجْرَةً بِمَا يُغَلِّى المَعْلُ وَيَصْفُلُ اللّهُونَ. و دُورُ النّفَاقَةِ رَاجْرَةً بِمَا يُغلِّى العَقْلُ وَيَصْفُلُ اللّهُونَ. - عَدَدُ الجُمَلِ مِمَا يُنَاسِبُ. - عَدَدُ الجُمَلِ مِمَا يُنَاسِبُ عَلْمَ مِكَا وَهُمَاكُ وَالمَعْلَو وَيَصْفُلُ اللّهُونَ. - يَالَّتُ هَلِهِ الجُمْلُ بِهَا يُعَلِّى العَقْلُ وَيَصْفُلُ اللّهُونَ. - عَدَدُ الجُمْلِ مَعْنَى اللّهُ مِمَالًا المَعْلَى وَيَصْفُلُ اللّهُونَ وَالنّبَاتِ وَالنّبَابِ وَالنّبَابِ وَالنّبَالِيقِينَ عَلَيْهِ العَيْنُ وَالنّبَاتِ وَالنّبَاتِ وَالنّبَابِ وَالنّبَابِ وَالنّبَابِ وَالنّبَابِ وَالنّبَابِ وَالنّبِ مُعْلَى اللّهُ وَلَا عَلْمَ المَعْنِي العَيْنُ العَيْنُ العَيْنَ الْمَدِينُ عَلَيْهِ العَيْنَ الْمَعْنِي النّبَالِيقِ وَالْمَالِقِيلِ كَانَتُهُ وَلَى عَلَيْهِ العَيْنَ الْمَعْنِي العَيْنَ الْمَعْنِي العَيْنِ العَيْنَ اللّهُ وَلَوْ وَالنّبَالُ وَلِي اللّهُ وَلَا عَلَيْهِ العَيْنَ اللّهُ وَلَا عَلَيْهِ العَيْنَ اللّهُ وَلَا عَلْمَالُ وَلَوْ وَالنّبَالُ وَلَوْ وَالنّبَالُ وَلَوْ وَالنّبَالُ وَلَيْقُوالِمُ الْمَالُولُ الْمَعْلُولُ الْمَعْلُولُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمَالُولُ الْمَالُولُ اللّهُ وَلَى الْمُعْلِقُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالِقُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالِقُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالِي النَّهُ الْمَالِي النَّالُولُ وَلَا الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالِقُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالُولُ الللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالُولُ الللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلُ الللّهُ الْمُؤْلُولُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ

2- أُسَطِّرُ كُلَّ خَبَرٍ تَقَدَّمَ عَلَى الْمُنْتَداِ. لَمَّا حَضَرَ العَشَاءُ طَرَقَ عَلَيْنَا إِنْسَانٌ البَابَ فَخَرَجَ إِلَيْهِ صَاحِبُ الدَّارِ، فَدَخَلَ رَجُلٌ وَعَلَى يَدِهِ صَحْفَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا تَرِيدٌ بِخُبْزِ القَمْحِ وَعَلَيْهَا لَحْمُ خَرُوفٍ سَمِينٍ ثُمَّ أَتَى بِطَبَقٍ فِي وَسَطِهِ صَحْفَةٌ زَيْتٍ فَاخِرٍ وَحَوْلَهَا تِينٌ عَذْبٌ.	التطبيق
العَصَافِيرُ عَلَى الشَّجَرةِ. عَلَى الشَّجَرَةِ	التقييم
	صَحْفَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا تَرِيدٌ بِخُبْرِ القَمْحِ وَعَلَيْهَا لَحْمُ خَرُوفِ سَمِينٍ ثُمَّ أَنَى بِطَبَقٍ فِي وَسَطِهِ صَحْفَةُ زَيْتٍ فَاخِرٍ وَحَوْلَهَا تِينٌ عَذْبٌ. - أَكَمَّلُ ثُمَّ أَسَطِّرُ الْمُبْتَدَأَ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ. في جَيْبِي نُقُودٌ. التَّقُودُ فِي جَيْبِي الْقَسْمِ. التَّقَودُ فِي جَيْبِي السِّجَرةِ. التَّلَامِيدُ فِي القِسْمِ. في القِسْمِ.