

3

2: עסקה

١ إنا قد شددنا قبلك على بني إسرائيل
والمسيح والعتس
٢ إنا قد شددنا قبلك على بني إسرائيل
والمسيح والعتس
٣ إنا قد شددنا قبلك على بني إسرائيل
والمسيح والعتس
٤ إنا قد شددنا قبلك على بني إسرائيل
والمسيح والعتس
٥ إنا قد شددنا قبلك على بني إسرائيل
والمسيح والعتس
٦ إنا قد شددنا قبلك على بني إسرائيل
والمسيح والعتس
٧ إنا قد شددنا قبلك على بني إسرائيل
والمسيح والعتس
٨ إنا قد شددنا قبلك على بني إسرائيل
والمسيح والعتس
٩ إنا قد شددنا قبلك على بني إسرائيل
والمسيح والعتس
١٠ إنا قد شددنا قبلك على بني إسرائيل
والمسيح والعتس

رَأَيْتُ نَبْعًا وَاصْحَاحِي عَلَى عَجَلٍ
فَرِيحٍ قَلْبِي وَكَانَتْ نَظْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ
بِتَضَاءِ كَالْشَّمْسِ وَاقِفَةٍ أَسْفَلَهَا ٢
تَلَوْتُ بَعْدَ الْبَرْدِ مِثْرَهَا
وَالطَّبِيبُ يَزِدُّ طَيِّبًا أَنْ يَكُونَ نَهًا
كَأَنَّ مَسْمُولًا دُفِرَ فَا بَرَقَ نَبْصَرِي
أَلْحَمْدُ مِنْ سَنَاءِ رَأْيِ رَأْيٍ مَعْتَكِي ٣
بَلْ وَجْهٌ يُعْجِبُ بَدَأَ وَاللَّيْلِ وَ

عربی :

2011 // 102 : التاريخ : الرقم : : الاسم و المسمى :	
لیس التیارات فی الجغرافیا	
التاريخ :	التیارات :

3

استخرج العلامات الدالة على انتماء هذا النص إلى الأدب الجاهلي ؟

5

ج- توظيف المكتسبات اللغوية : (5 ن)

عد إلى النص و املأ الجدول الآتي :

الفعل	صيغته	زمنه	دلالته

7

د - إنتاج تحرير متكامل : (7 ن)

« ما قولك فيمن يرى في الشعر الجاهليّ احتفالاً بالواقع و تزيُّداً بالخيال ؟ »

التحليل / 2

التأويل / 2

التعبير / 2

الحجم / 1