

Questions

I / Compréhension :(6pts)

❶ Quel sentiment éprouve Frédéric à la vue de Mme Arnoux ? (2pts)

.....
.....

❷ Les détails de la femme rencontrée lui semblent-il intéressants ? Justifiez votre réponse par une phrase du texte. (2pts)

.....
.....

❸ Frédéric brosse le portrait de Mme Arnoux .Le fait-il objectivement ou subjectivement ? Pourquoi d'après vous ? (2pts)

.....
.....

II / Langue : (6pts)

❶ A partir du substantif (le nom) "*séduction*" trouvez **le verbe** puis **l'adjectif** puis employez l'un des deux dans une phrase. (2pts)

Le verbe et l'adjectif : /

La phrase :

❷ Réécrivez ces deux phrases en une seule phrase de manière à exprimer les rapports logiques suivants : (1.5pt)

"Frédéric souhaite connaître les meubles, les robes de Mme Arnoux .Il est un homme curieux". (1.5pt)

La cause :

La conséquence :

❸ Complétez la phrase suivante en recourant à *la comparaison*. (1pt)

Les doigts de Mme Arnoux étaient fins.....

Le texte :

Ce fut comme une apparition :

Elle était assise, au milieu du banc, toute seule ; ou du moins il ne distingua personne dans l'éblouissement que lui envoyèrent ses yeux. ..

Jamais il n'avait vu cette splendeur de sa peau brune, la séduction de sa taille, ni cette finesse des doigts que la lumière traversait. Il considérait son panier à ouvrage avec ébahissement ⁽¹⁾, comme une chose extraordinaire. Quels étaient son nom, sa demeure, sa vie, son passé ? Il souhaitait connaître les meubles de sa chambre, toutes les robes qu'elle avait portées, les gens qu'elle fréquentait ; et le désir de la possession physique même disparaissait sous une envie plus profonde, dans une curiosité douloureuse qui n'avait pas de limites.

Une négresse, coiffée d'un foulard, se présenta, en tenant par la main une petite fille, déjà grande. L'enfant, dont les yeux roulaient des larmes, venait de s'éveiller. Elle la prit sur ses genoux. « Mademoiselle n'était pas sage, quoiqu'elle eût sept ans bientôt ; sa mère ne l'aimerait plus ; on lui pardonnait trop ses caprices. » Et Frédéric se réjouissait d'entendre ces choses, comme s'il eût fait une découverte, une acquisition⁽²⁾. Il la supposait d'origine andalouse, créole⁽³⁾ peut-être ; elle avait ramené des îles cette négresse avec elle ?

Cependant, un long châle à bandes violettes était placé derrière son dos, sur le bordage de cuivre. Elle avait dû, bien des fois, au milieu de la mer, durant les soirs humides, en envelopper sa taille, s'en couvrir les pieds, dormir dedans ! Mais, entraîné par les franges, il glissait peu à peu, il allait tomber dans l'eau ; Frédéric fit un bond et le rattrapa. Elle lui dit :

« Je vous remercie, monsieur. »

Leurs yeux se rencontrèrent.

« Ma femme, es-tu prête ? » cria le sieur Arnoux, apparaissant dans le capot de l'escalier.

G. FLAUBERT , *L'Éducation Sentimentale*

Lexique :

(1)Étonnement extrême

(2)Fait d'arriver, à posséder.

(3)Personne de race blanche

Le texte :

Ce fut comme une apparition :

Elle était assise, au milieu du banc, toute seule ; ou du moins il ne distingua personne dans l'éblouissement que lui envoyèrent ses yeux. ..

Jamais il n'avait vu cette splendeur de sa peau brune, la séduction de sa taille, ni cette finesse des doigts que la lumière traversait. Il considérait son panier à ouvrage avec ébahissement ⁽¹⁾, comme une chose extraordinaire. Quels étaient son nom, sa demeure, sa vie, son passé ? Il souhaitait connaître les meubles de sa chambre, toutes les robes qu'elle avait portées, les gens qu'elle fréquentait ; et le désir de la possession physique même disparaissait sous une envie plus profonde, dans une curiosité douloureuse qui n'avait pas de limites.

Une négresse, coiffée d'un foulard, se présenta, en tenant par la main une petite fille, déjà grande. L'enfant, dont les yeux roulaient des larmes, venait de s'éveiller. Elle la prit sur ses genoux. « Mademoiselle n'était pas sage, quoiqu'elle eût sept ans bientôt ; sa mère ne l'aimerait plus ; on lui pardonnait trop ses caprices. » Et Frédéric se réjouissait d'entendre ces choses, comme s'il eût fait une découverte, une acquisition⁽²⁾. Il la supposait d'origine andalouse, créole⁽³⁾ peut-être ; elle avait ramené des îles cette négresse avec elle ?

Cependant, un long châle à bandes violettes était placé derrière son dos, sur le bordage de cuivre. Elle avait dû, bien des fois, au milieu de la mer, durant les soirs humides, en envelopper sa taille, s'en couvrir les pieds, dormir dedans ! Mais, entraîné par les franges, il glissait peu à peu, il allait tomber dans l'eau ; Frédéric fit un bond et le rattrapa. Elle lui dit :

« Je vous remercie, monsieur. »

Leurs yeux se rencontrèrent.

« Ma femme, es-tu prête ? » cria le sieur Arnoux, apparaissant dans le capot de l'escalier.

G. FLAUBERT , *L'Éducation Sentimentale*

Lexique :

(1)Étonnement extrême

(2)Fait d'arriver, à posséder.

(3)Personne de race blanche

_____ Questions _____

I / Compréhension :(5pts)

❶ Quel sentiment éprouve Frédéric à la vue de Mme Arnoux ? (1pt)

.....
.....

❷ Les détails de la femme rencontrée lui semblent-ils intéressants ? Justifiez votre réponse par une phrase du texte.(2pts)

.....
.....

❸ Frédéric brosse le portrait de Mme Arnoux .Le fait-il objectivement ou subjectivement ? Pourquoi d'après vous ? (2pts)

.....
.....

II / Langue : (6pts)

❶ A partir du substantif (le nom) "*séduction*" trouvez **le verbe** puis **l'adjectif** puis employez l'un des deux dans une phrase. (1.5pt)

Le verbe et l'adjectif : /

La phrase :

❷ Réécrivez ces deux phrases en une seule phrase de manière à exprimer les rapports logiques suivants : (2pts)

"Frédéric souhaite connaître les meubles, les robes de Mme Arnoux .Il est un homme curieux".

La cause :

La conséquence :

❸ Complétez la phrase suivante en recourant à *la comparaison*. (1.5pt)

Les doigts de Mme Arnoux étaient fins.....