الأستاذة : س ن إنتــــاج كــتـــابي : فهم موضوع و تفكيكه 3 آداب

الأهــــــداف:

 \*القـدرة على فهم الموضوع و تحديد نوعه وضبط مجلات التفكير .

 \* القدرة على تفكيك المــوضــوع ووضع خطة للجوهــر .

المـــــوضـــــوع: قال أحدُهم:" تجــدُ فــي غــزل الأندلســيّين براعــة فـــي الوصــف و جمــالا في الأسلوب دون أن تجــد خيــالا قويّــا."

 حلّـــل هــذا القـول مستندا إلى شواهد دقيقــة من الشّعر الأندلـــــسي .

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| نظام العمل | التوقيت | التّوجيهـــات | الأنشــــطـــــة |
| فرديفرديثنائــيفرقـــي | 5دق5دق5دق10دق | \* قراءة الموضوع بتمعّن. \* وضع علامات على التراكيب و الرّوابط .\* تسطير الكلمات المفاتيح.\* توضيح المفاهيم.تغييــر التّركيب النّحوي و الرّوابط المنطقيّة.  | - النّشاط الأوّل: أ- حــدّد أقســام الموضوع :- النّشاط الثّاني : فهم المعــطى: أ- اُشطب ما لا يلائـم :\* تمكننا دراسـة المعطـى من:  - تبيّن إطار العمل و مجالات التفكيـر. - تبيّن نوع الموضوع. - تحديد محار الاهتمام. - تحديد الإشكاليّــة.ب- اُدرس صيــاغة المعطــى و حــدّد أقســـامه: ج- غيّــر صياغــة المعطى حسب ما هو مطلوب :  \* صياغة قائمة على النفي و الإثبات: \* صياغة قائمة على الموازنة بين العنصرين : \* صياغة قائمة على المفاضلة: |
| فرديفرقـــي | 5دق5دق |  \* تعليمة مبنيّة على فعل أمر. | النّشاط الثّالث: فهم المطــلــوب:  1 - يمكّــن المطلــوب من تحديد ......................... \* حــدّد صياغة المطلوب : \* حدّد نوع الموضوع:2- غيّر نوع الموضوع حسب ما يلي : \* موضوع جدلي :  \* موضــوع تحليلي يتطلّب إبداء الرّأي: |
| جماعيجماعي | 5دق15دق |  \* اعتماد الموضوع الجدلي .  | النّشاط الرّابـع : تحديد أقســام الجــوهر و تفكيكهــا: 1- حدّد أقسام الجوهـر: 2- فكّـــك قســـم التحليل إلى عناصره الرئيسيّة ثمّ فرّعهـــا: |
| فردي |  | عمل منزلي | 4- الامتداد: |
|  \* ضع تخطيطــا لبقيّة أقسام الجوهــر:\* استحضــر الشّواهد الملائمة لكلّ عـنصــر. |