

الأهداف:

- * القدرة على فهم الموضوع و تحديد نوعه و ضبط مجالات التفكير .
- * القدرة على تفكيك الموضوع و وضع خطة للجوهر .

الموضوع: قال أحدهم: " تجدُ في غزل الأندلسيين براعة في الوصف و جمالا في الأسلوب دون أن تجد خيالا قويًا."
حلّل هذا القول مستندا إلى شواهد دقيقة من الشعر الأندلسي .

نظام العمل	التوقيت	التوجيهات	الأنشطة
فردى	5دق	* قراءة الموضوع بتمعّن.	<p>- النشاط الأول: أ- حدّد أقسام الموضوع :</p> <p>- النشاط الثانى : فهم المعطى: أ- أشطب ما لا يلائم : * تمكنا دراسة المعطى من: - تبيّن إطار العمل و مجالات التفكير. - تبيّن نوع الموضوع. - تحديد محار الاهتمام. - تحديد الإشكالية.</p> <p>ب- أدرس صياغة المعطى و حدّد أقسامه:</p> <p>ج- غيّر صياغة المعطى حسب ما هو مطلوب : * صياغة قائمة على النفي و الإثبات:</p> <p>* صياغة قائمة على الموازنة بين العنصرين :</p> <p>* صياغة قائمة على المفاضلة:</p>
فردى	5دق		
ثنائى	5دق	* وضع علامات على التراكيب و الروابط . * تسطير الكلمات المفاتيح. * توضيح المفاهيم.	
فرقى	10دق	تغيير التركيب النحوي و الروابط المنطقية.	

فردى	5دق		<p>النشاط الثالث: فهم المطلوب:</p> <p>1 - يمكن المطلوب من تحديد * حدّد صياغة المطلوب :</p> <p>* حدّد نوع الموضوع:</p> <p>2- غير نوع الموضوع حسب ما يلي : * موضوع جدلي :</p>
فرقى	5دق	* تعلیمة مبنیة على فعل أمر.	<p>* موضوع تحليلي يتطلب إبداء الرأي:</p>
جماعى	5دق	* اعتماد الموضوع الجدلي .	<p>النشاط الرابع : تحديد أقسام الجواهر و تفكيكها:</p> <p>1- حدّد أقسام الجواهر:</p>
جماعى	15دق		<p>2- فكّك قسم التحليل إلى عناصره الرئيسية ثم فرّعها:</p>
فردى		عمل منزلى	<p>4- الامتداد:</p> <p>* ضع تخطيطاً لبقية أقسام الجواهر: * استحضّر الشواهد الملائمة لكلّ عنصر.</p>