

REPUBLIQUE TUNISIENNE  
MINISTRE DE L'EDUCATION

# EXAMEN DU BACCALAUREAT

SESSION DE JUIN 2011

**SESSION PRINCIPALE**

**SECTION : S P O R T**

**EPREUVE : F R A N Ç A I S**

**DUREE : 2 heures COEFFICIENT : 1,5**

## TEXTE

(...) ce que nous appelons le sport a toujours été considéré comme une occupation noble, depuis les grands jeux de la Grèce jusqu'à la boxe moderne (« le noble art ») en passant par les tournois de chevalerie du Moyen-Âge.

Il n'est pas question de contester l'utilité du sport : il contribue à la santé physique de l'espèce ; il présente aussi un intérêt esthétique, il nous rend plus sensibles à l'harmonie des mouvements et des formes corporelles. Les compétitions olympiques déroulent sous nos yeux de beaux spectacles humains. Mais le sport, tel qu'il est pratiqué aujourd'hui, est de plus en plus distinct de cette harmonieuse culture physique dont les anciens Hellènes<sup>1</sup> avaient le goût et l'amour. Le football et le rugby, (...) les épreuves de course à pied, l'aviron, la natation, voilà du sport véritable; les courses cyclistes également, dans une certaine mesure du moins, et j'avoue porter de l'intérêt au Tour de France, parce qu'il s'agit là d'une épreuve d'endurance, excessive peut-être, mais qui donne la mesure de la résistance physique et morale des concurrents. Les combats de boxe auraient leur beauté s'ils n'étaient devenus des spectacles de brutalité, dangereux au surplus pour ceux qui s'y livrent et qui n'y peuvent fournir qu'une carrière très courte. Mais que dire de compétitions telles que les courses automobiles, comme ces vingt-quatre heures du Mans qui exposent les concurrents aux plus graves périls<sup>2</sup> et qui n'ont d'autre résultat que de développer chez nos contemporains le goût des émotions fortes et la mystique<sup>3</sup> insensée de la vitesse ?

D'autre part le sport s'est odieusement commercialisé et il est devenu avant tout une affaire d'intérêt et d'argent. L'intrigue, la publicité s'y donnent à cœur joie et l'esprit d'équipe s'y laisse corrompre par toutes sortes de compromissions<sup>4</sup> et de marchandages. On peut encore trouver excessif que la grande presse consacre aux innombrables compétitions de toute nature des pages entières, parfois des éditions, et qu'elle élève au rang des rois du jour les champions du ring, du catch ou du vélo.(...) Au demeurant, nous pouvons dire que la publicité que l'on fait aux champions du muscle, tout comme aux stars de cinéma, est le signe par lequel se manifeste cette navrante confusion de valeurs, qui est un des vices les plus sensibles de notre époque.

Pierre Grosclaude, *Ce Monde inhumain*

1956, Nouvelles éditions latines, Paris.

1. Les anciens Hellènes : les anciens Grecs.
2. Périls : dangers.
3. Mystique : amour, adoration.
4. Compromission : le fait d'accepter des propositions malhonnêtes.

## **I- Questions de compréhension : (10 points)**

1- En quoi consiste l'importance du sport d'après l'auteur ? **( 2 points )**

2- Quels sports apprécie-t-il ? Pourquoi ? **( 2 points )**

3- Pour quelles raisons critique-t-il certains sports ? **( 1 point )**

Relevez et expliquez deux procédés d'écriture qui justifient votre réponse. **( 2 points )**

4- Selon l'auteur, le sport ne repose plus sur les mêmes valeurs.

a- Comment est-il considéré actuellement ? **( 1 point )**

b- Qu'est-ce qui a fait perdre au sport ses valeurs nobles et de quelle manière ?

**( 2 points )**

## **II- Essai : (10 points)**

La publicité et la célébrité ont des conséquences négatives sur le caractère et le comportement des sportifs ou autres stars.

Partagez-vous ce point de vue ?

Développez une argumentation cohérente appuyée par des exemples précis tirés de l'actualité.