

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION **** EXAMEN DU BACCALAURÉAT SESSION 2015	Épreuve : FRANÇAIS
	Durée : 2 H
	Coefficient : 1
Section : Sport	Session principale

Texte

La figure de Mohammed Ali est devenue mythique, au moins aux yeux d'un nombre considérable de gens, pour des raisons aussi variées que complexes. Sa remarquable carrière sportive n'est pas la moindre : tous les amateurs de boxe vantent sa rapidité et sa puissance, son jeu de jambes et la redoutable efficacité de ses crochets. Pour beaucoup, il est tout simplement le meilleur boxeur ayant jamais existé, loin devant Joe Louis ou Carpentier. Il est du reste le premier à avoir remporté trois fois le titre de champion du monde poids lourds. Cela suffirait à en faire un mythe dans le seul domaine du sport.

Ce qui transfigure¹ par ailleurs le champion tient à la fois à sa personnalité propre et aux circonstances qui lui ont permis de l'exprimer à une situation historique où elle pouvait rencontrer un écho maximal. Le personnage est pour le moins original dans le contexte américain des années 1960 : n'ayant aucun goût pour jouer le rôle du « bon nègre » ou confronter le stéréotype du boxeur brutal et imbécile, ce à quoi aurait bien voulu le réduire la majorité blanche, il est en phase avec le mouvement pour les droits civiques². Il devient vite le symbole même de « la fierté d'être noir » et n'est pas pour rien dans l'apparition de slogans comme : « Proud to be black » ou « Black is beautiful ». Son refus de partir au Vietnam répond à celui d'une fraction toujours plus nombreuse de la jeunesse américaine, voire d'une opinion publique traumatisée par une guerre dont l'issue semble chaque jour moins perceptible.

Si l'on se bornait³ à ces considérations, Mohammed Ali aurait été un mythe pour la seule communauté afro-américaine dont il a été le porteur, médiatique et médiatisé, des espoirs et revendications. Cependant, son aura s'est étendue bien au-delà des États-Unis. Sa tournée triomphale au Zaïre en 1974 en est la preuve : les foules qui l'accueillent dans la liesse se pressent pour simplement l'approcher, viennent moins voir un match de boxe que contempler un prophète, un messie, un véritable dieu. Alors, Mohammed Ali ne représente plus les seuls Noirs américains mais toute la population noire du globe qui, par-delà les souffrances et les humiliations qu'elle a historiquement subies, trouve en lui l'incarnation⁴ de son humanité trop longtemps déniée⁵[...]

Celui qui, hier, faisait figure de rebelle inquiétant, mal à sa place dans le monde codifié de la boxe et du business sportif, est devenu le symbole de l'intégration d'une large fraction de la communauté noire à la société américaine. Son parcours même et l'évolution de son image publique témoignent à souhait de ce qui s'est passé au cours des trente dernières années et qui a modifié en profondeur, bien qu'encore partiellement le statut des Noirs américains.

Alain Quesnel, *Les Mythes modernes. Actualité de la culture générale* 2003

¹ transfigure : valorise

² droits civiques : droits du citoyen

³ se bornait : se limitait

⁴ l'incarnation : l'image

⁵ déniée : niée, qui n'est pas reconnue

I- Étude de texte : (10 points)

- 1) Quelles sont les raisons qui ont fait de Mohammed Ali une légende du ring ?
(2 points)
- 2) Mohammed Ali a contribué à donner une nouvelle image des Noirs américains. Laquelle ? Appuyez votre réponse par deux indices du texte.
(3 points)
- 3) a- Est-ce que la popularité de Mohammed Ali s'est limitée aux États-Unis ?
Justifiez votre réponse par un indice textuel.
b- Relevez et expliquez un procédé d'écriture qui en rend compte.
(3 points)
- 4) Quel est l'impact du combat de Mohammed Ali sur la société américaine ?
Illustrez votre réponse par un indice textuel.
(2 points)

II- Essai : (10 points)

« Mohammed Ali ne représente plus les seuls Noirs américains mais toute la population noire du globe », affirme Alain Quesnel.

À votre avis, le sportif doit-il nécessairement utiliser son image pour lutter contre toute forme de racisme et de rejet ? Développez votre point de vue sur ce sujet en l'appuyant par des arguments et des exemples précis.