

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION □□□□ EXAMEN DU BACCALAURÉAT SESSION 2015	Épreuve : FRANÇAIS
	Durée : 2 H
	Coefficient : 1
Section : Sciences techniques	Session de contrôle

Adolescent, l'Algérien Younes tombe amoureux d'Emilie, une Française d'une extrême beauté. Or, plusieurs obstacles se dressent devant cette relation. Plusieurs années après leur rupture, Younes et Emilie se retrouvent l'espace de quelques instants.

Elle me dévisagea longuement, comme si elle remontait loin dans le passé pour me retrouver. Finalement, elle s'approcha de moi. Son parfum m'embauma. Elle me prit le visage dans le creux de ses paumes, comme le faisait ma mère autrefois avant de poser un baiser sur mon front. Emilie ne m'embrassa pas. Ni sur le front ni sur les joues. Elle se contenta de me contempler. Son souffle voletait autour du mien. J'aurais voulu qu'elle gardât ses mains sur moi jusqu'au Jugement dernier¹.

- Ce n'est la faute de personne, Younes. Tu ne me dois rien. Le monde est ainsi fait, c'est tout. Et il ne me tente plus.

Elle me tourna le dos et poursuivit son chemin.

J'étais resté planté sur le trottoir, interdit de la tête aux pieds, et je l'avais regardée sortir de ma vie comme une âme jumelle trop à l'étroit dans mon corps pour s'en accommoder [...]

Les quelques instants qu'elle m'avait accordés, dans cette rue croulante de soleil, avaient suffi pour que je comprenne qu'il est des portes qui, lorsqu'elles se referment sur une douleur, en font un abîme² que même la lumière divine ne saurait atteindre...

J'avais beaucoup souffert, à cause d'Emilie ; j'avais souffert son chagrin, son renoncement, son choix de vivre recluse dans son drame. Ensuite, j'avais essayé de l'oublier, espérant de cette façon tempérer le mal qui était en nous. Il me fallait me faire une raison, admettre ce que mon cœur s'obstinait à ne pas regarder en face. La vie est un train qui ne s'arrête à aucune gare. Ou on le prend en marche ou on le regarde passer sur le quai, et il n'est pire tragédie qu'une gare fantôme. Avais-je été heureux, après ? Je crois que oui ; j'ai connu des joies, des moments inoubliables ; j'ai même aimé et rêvé comme un mioche ébloui. Pourtant, il m'a toujours semblé qu'une pièce manquait à mon puzzle, que quelque chose ne répondait pas tout à fait à l'appel, qu'une absence me mutilait³ ; bref, que je ne faisais que graviter à la périphérie⁴ du bonheur.

Yasmina Khadra, *Ce que le jour doit à la nuit*, 2008.

Vocabulaire

- 1- Jugement dernier : le jugement de l'humanité par Dieu après la mort. Dans le texte : pour toujours, jusqu'à la mort.
- 2- Abîme : gouffre, trou profond.
- 3- Mutilait : du verbe mutiler, priver quelqu'un d'un organe. Dans le texte, ce verbe signifie faire énormément souffrir.
- 4- Graviter à la périphérie : tourner autour.

I- Étude de texte : (10 points)

A- Compréhension (7 points)

- 1- Pendant cette brève rencontre, Younes a-t-il pu renouer avec Emilie ? Justifiez votre réponse par une phrase du texte. (2 points)
- 2- Par quel sentiment Younes a-t-il été dominé juste après cette rencontre ? Répondez à cette question en vous référant à un indice textuel. (2 points)
- 3- Finalement, Younes a-t-il pu surmonter cette épreuve ? Identifiez un procédé d'écriture qui le montre. (3 points)

B- Langue (3 points)

1- « *J'étais resté planté sur le trottoir, interdit de la tête aux pieds.* »

a) Remplacez l'expression soulignée par un mot ou une autre expression de même sens. (0,5 point)

b) Employez le mot « interdit » dans une phrase où il exprime un sens différent. (1 point)

2- J'ai connu des joies, des moments inoubliables. Pourtant, une pièce manquait toujours à mon puzzle.

a) Identifiez le rapport logique exprimé dans cet énoncé. (0,5 point)

b) A partir de ces deux phrases simples, construisez une phrase complexe contenant une subordonnée exprimant le même rapport. (1 point)

II- Essai (10 points)

L'amour suffit-il pour atteindre le bonheur ?

Vous exprimerez un point de vue argumenté sur le sujet en l'illustrant par des exemples de vos lectures ou de votre expérience personnelle.